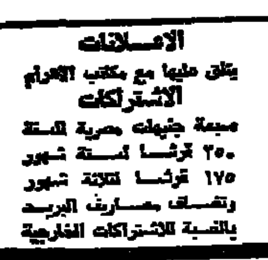

الاعلانات
يتفق عليها مع مكتب الاهرام
الاشتراكات
قيمة جنيهات مصرية للسنة
٢٥٠ قرشا لستة شهور
١٧٥ قرشا لثلاثة شهور
وتضاف مصاريف البريد
بالنسبة للاشتراكات الخارجية

٢٠ مليما

القاهرة : شارع الجلاء
ت : ٤٦٤٦٤ — ٥٩٠١٠ — ٥٩٥٦٠
العنوان التلغرافي : الاهرام القاهرة
تلكس : ٩٢٠٠١ — ٩٢٥٤٤
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت : ٨٠٥٠٠


الأهرام
السنة ١٠٤ — العدد ٣٣١٦٥

أسس الاهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا
رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
يوسف السباعي
رئيس التحرير : على حمدى الجمال

١٦ صفحة

السبت
٧ يناير (كانون ثاني) ١٩٧٨
٢٨ محرم ١٣٩٨
٢٩ كيهك ١٦٩٤
7 JANV. 1978
Al-Ahram

السادات فى الخرطوم اليوم لاجراء محادثات مع نميرى

الموقف فى الشرق الأوسط والقرن الأفريقى على رأس الموضوعات التى يبحثها الرئيسان

شاه ايران يصل الى أسوان يوم الاثنين لمشاورات مع الرئيس يطير بعدها الى الرياض

أسوان — من حمدى فؤاد :

يطير الرئيس أنور السادات ظهر اليوم الى الخرطوم فى زيارة للسودان تستغرق يوما واحدا يجرى خلالها مباحثات مع الرئيس جعفر نميرى ، حول آخر تطورات الموقف فى الشرق الاوسط ، ونتائج المباحثات التى اجراها فى أسوان مع الرئيس الامريكى جيمى كارتر ، وذلك فى اطار التشاور والتنسيق المتبادل بين الرئيسين .

كما تتناول مباحثات الرئيسين تطور الاوضاع فى القرن الافريقى ، والوضع فى تشاد ، واهم الموضوعات المتعلقة بالتكامل الاقتصادى بين مصر والسودان ، والقيادة العسكرية المصرية السودانية المشتركة .

ويصحب الرئيس فى زيارته للسودان وفد يضم الدكتور حافظ غانم نائب رئيس الوزراء والفريق أول محمد عبد الغنى الجمسى نائب رئيس الوزراء ووزير الحربية وحسن كامل وزير شئون رياسة الجمهورية والسيد محمد ابراهيم كامل وزير الخارجية والدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية .

وسيكون فى وداع الرئيس السادات لدى مغادرته مطار اسوان السيد حسنى مبارك نائب رئيس الجمهورية . ومن المؤكد أن يعود الرئيس السادات والوفد المرافق له الى اسوان مساء يوم الاحد

الخرطوم استعدت لاستقبال السادات

الخرطوم فى ٦ — من ابراهيم طنطاوى :

أصدرت الامانة العامة للاتحاد الاشتراكى السودانى بيانا اهابت فيه بقطاعات الشعب المختلفة الخروج لاستقبال الرئيس السادات .. كما أصدرت بيانات مماثلة من جميع الاتحادات الجماهيرية أهابت فيها بقواعدها الجماهيرية لتكون فى استقبال ضيف السودان الكبير لدى وصوله لمطار الخرطوم والترحيب بسيادته .. وقد تقرر أن يخرج جميع العاملين فى الحكومة والقطاع العام فى الساعة الثانية عشر ظهرا لاستقبال الرئيس السادات على طول الطريق الذى زين بالاعلام المصرية والسودانية واقيمت به اقواس النصر .

وقد عقد اليوم اجتماع طارىء للاتحاد الاشتراكى السودانى بمحافظة الخرطوم لاستعراض الاستعدادات لاستقبال ضيف السودان الكبير وتأكيد تلاحم جماهير الشعبين السودانى والمصرى .

وقد رحبت الصحف السودانية اليوم بالزيارة التى سيقوم بها الرئيس أنور السادات للسودان وأعربت فى الوقت نفسه عن تأييد السودان الكامل لمبادرة السلام التى اتخذها الرئيس المصرى .

وكتبت صحيفة [الايام] تقول : ان شعبنا يرحب بالرئيس السادات ويؤكد للعالم كله أن السودان سيظل مخلصا لاشقائه لارض الكنانة فى الايام الحلوة وفى الايام المرة على حد سواء وأنه لا شىء يمكن أن يفرق بين الشعبين المصرى والسودانى .

واضافت الصحيفة أن شعب السودان يؤكد تأييده للمبادرة الجريئة والتاريخية التى قام بها الرئيس السادات والتى ساعدت على فتح باب مغلق كان يشكل عقبة تعترض طريق السلام .

وقالت الصحيفة أن المباحثات التى سيجريها الرئيس السادات مع الرئيس نميرى ستكون مفيدة لكل الدول الصديقة العربية والافريقية .

شاه ايران فى أسوان بعد غد

ومن المقرر أن يصل الى اسوان بعد غد — الاثنين الامبراطور محمد رضا بهلوى شاه ايران فى زيارة لمدة يوم واحد ، يجرى خلالها محادثات مع الرئيس انور السادات حول آخر التطورات فى ازمة الشرق الاوسط على ضوء المباحثات التى أجراها شاه ايران مع الرئيس كارتر ، وعقب مباحثات الرئيس السادات مع الرئيس الامريكى . وسيكون الرئيس السادات فى استقبال العاهل الايرانى الذى يصل فى الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الاثنين الى أسوان .

وكان شاه ايران قد أبدى كل تأييد لمبادرة الرئيس السادات واعتبر مشكلة الشرق الاوسط مشكلة تتعلق وتهم ايران فى المقام الاول .

وسوف يطير جلالة شاه ايران يوم الثلاثاء الى الرياض للاجتماع بجلالة الملك خالد عاهل السعودية .

دعوة الملك حسين لمباحثات مع السادات فى أسوان

وجهت مصر دعوة رسمية الى الملك حسين عاهل الاردن لزيارة أسوان للاجتماع بالرئيس السادات فى الوقت الذى يراه مناسبا ، وقد سلمت الدعوة أمس الى السفير الاردنى بالقاهرة لابلاغها للملك حسين .

السادات يلتقى اليوم بوفد الكونجرس الامريكى

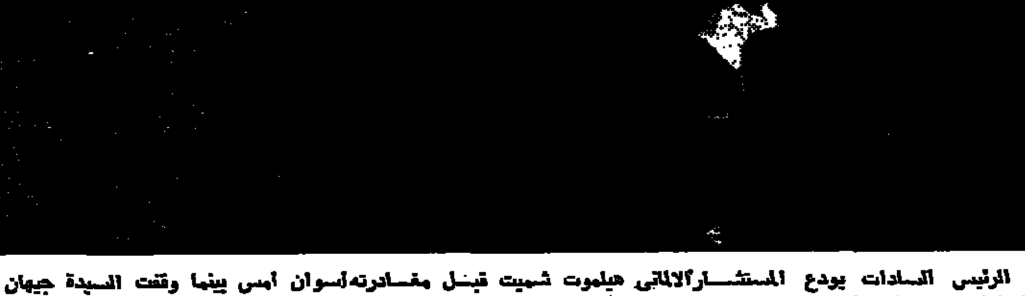
يجتمع الرئيس أنور السادات صباح اليوم فى أسوان وقبل سفره الى السودان بوفد الكونجرس الذى وصل الى القاهرة أمس قادما من دمشق .

ويجتمع السيد ممدوح سالم ، رئيس الوزراء ، صباح غد الاحد مع وفد الكونجرس الامريكى برئاسة مستر زابلاكى رئيس لجنة الشئون الخارجية بالمجلس ، كما يجتمع الفريق أول محمد عبد الغنى الجمسى مع الوفد الذى يضم ١٦ عضوا صباح نفس اليوم .

ويستقبل المهندس سيد مرعى ، رئيس مجلس الشعب ، الوفد الامريكى فى مجلس الشعب ، وبعد ذلك يجتمع الوفد بالدكتور عبد المنعم القيسونى ، نائب رئيس الوزراء للشئون الاقتصادية .

ويقيم مجلس الشعب حفل استقبال مساء غد الاحد تكريما لوفد الكونجرس الذى يغادر القاهرة صباح الاثنين .

وتجىء زيارة وفد الكونجرس الامريكى فى اطار جولة له فى الشرق الاوسط تتضمن سوريا والاردن والمملكة العربية السعودية واسرائيل .



الرئيس السادات يودع المستشار الالمانى هيلموت شميت قبيل مغادرته اسوان أمس بينما وقفت السيدة جيهان السادات تودع قرينة شميت والى جوارها السيد حسنى مبارك . (تصوير : عبد الستار يوسف)

تصريح بيجين عن المستوطنات لا يخدم السلام

تل أبيب فى ٦ — ر — أعلن مكتب مناحم بيجين رئيس وزراء اسرائيل ان الحكومة الاسرائيلية وافقت رسميا على اقامة المستوطنات الجديدة فى سيناء ، واوضح البيان الاسرائيلى أن المستوطنات ستظل قائمة حتى فى حالة عقد اتفاق سلام مع مصر .

وقد صدر هذا البيان الاسرائيلى ردا على الايضاحات التى طلبتها الحكومة الامريكية أمس من اسرائيل حول هذه المستوطنات ، والتى أكد المتحدث الامريكى معارضة بلاده لهذه السياسة باعتبارها انتهاكا للقانون الدولى .

تعليق للاهرام :

ان مثل هذه الانباء التى تذيعها اسرائيل لا تتعارض فقط مع جهود السلام التى تبذل الان وانما هى ايضا تعتبر تحديا لقرار الجمعية العامة الذى صدر فى شهر سبتمبر الماضى يستنكر اقامة المستوطنات والذى وافقت عليه الجمعية باجماع الاراء .

واسرائيل تعلم علم اليقين ان سياسة اقامة المستوطنات على أى جزء من الاراضى العربية المحتلة سياسة مرفوضة من مصر وقد اكد لهم ذلك الرئيس السادات سواء فى خطابه امام الكنيست او فى محادثات الاسماعيلية .

ويجب على اسرائيل أن تدرك أن اقامة المستوطنات يتعارض مع القانون الدولى ولهذا فهو أمر مرفوض وسبق للرئيس الامريكى كارتر أن عارض هذا التصرف كذلك اصدرت وزارة الخارجية الامريكية بيانا تدين فيه هذه السياسة .

اجتماعات اللجنة العسكرية تبدأ فى القاهرة يوم ١٦ يناير

ابلغت مصر السفير الامريكى بالقاهرة أمس انها لا تعارض اجتماع اللجنة العسكرية يوم ١٦ يناير .

وكانت اسرائيل قد طلبت تأجيل اجتماع اللجنة العسكرية المصرية — الاسرائيلية فى القاهرة الى يوم الاثنين ١٦ يناير الحالى .. بحيث يتم اجتماع اللجنتين العسكرية (بالقاهرة) والسياسية [بالقدس] فى وقت واحد .

وفى تل أبيب أعلن وزير المالية الاسرائيلى أن من المنتظر تأجيل اجتماع اللجنة السياسية المصرية الاسرائيلية لمدة ٢٤ ساعة بحيث تعقد يوم ١٦ يناير الحالى ، لان سيروس فانس وزير الخارجية الامريكى ، قال انه سيصل الى القدس مساء يوم ١٥ يناير ، وانه حريص على أن يحضر جلسات اللجنة السياسية .

ومن ناحية أخرى ، صرحت مصادر وزارة الدفاع الاسرائيلية بأن الجانب الاسرائيلى فى اجتماعات اللجنة العسكرية المصرية الاسرائيلية ، سيضم خمسة من كبار الضباط الاسرائيليين هم الجنرال موردخاى جور رئيس الاركان ، والجنرال ابراهام تامير رئيس فرع التخطيط بالقوات الاسرائيلية ، والجنرال هيرتزل شافير قائد القيادة الجنوبية ، والجنرال شلومو جازيت رئيس المخابرات العسكرية ، والجنرال رافائيل ايتان رئيس فرع العمليات .

وباستثناء ايتان فان الجنرالات الاربعة الاخرين قد اشتركوا فى مفاوضات السلام للشرق الاوسط ، أما اختيار ايتان فيرجع الى انه سيخلف جور فى منصب رئيس الاركان عندما تنتهى فترة شغله للمنصب فى نهاية العام الحالى .

المغرب تؤكد . بومدين يسعى لتعميق الخلافات العربية

الرباط فى ٦ — ر — ذكرت اليوم وكالة الانباء المغربية نقلا من المصادر المغربية الرسمية أن الرئيس الجزائرى هوارى بومدين يعمل على تعميق الانشقاق وتوسيع الفجوات بين الدول العربية فى الوقت الذى ينبغى أن يسعى فيه الجميع نحو تضييق هذه الفجوات .

واضافت الوكالة ان الجولة التى يقوم بها الرئيس بومدين فى بعض الدول العربية تصدر عن رغبة متعمدة لاقامة جبهات عربية تقاتل بعضها البعض مما يخدم فى النهاية اهداف اعداء العرب فقط واشارت الوكالة الى أن الرئيس بومدين هو الذى قام بتعبئة قواته المسلحة لشن عدوان ضد المغرب وموريتانيا

صورة للقاتل الذى يبحث عنه البوليس البريطانى

اذاعة عراقية تبرر اغتيال حمامى فى لندن

بيروت فى ٦ — وكالات الانباء — أذاعت محطة « صوت فلسطين من بغداد » أمس أن العميل المدعو سعيد حمامى المعروف بميوله للتعايش مع العدو الاسرائيلى قد أغتيل أمس فى العاصمة البريطانية .

وقد فسر المراقبون هذا الاعلان بأن حمامى قد اغتيل على يد منظمة فلسطينية متطرفة نظرا لمواقفه المعتدلة .

وقد أعلنت منظمة فلسطينية متطرفة أطلقت على نفسها اسم « صوت الثورة الفلسطينية » مسئوليتها عن حادث اغتيال سعيد حمامى ممثل منظمة التحرير الفلسطينية فى لندن . وقد اتصل شخص مجهول أمس بالاذاعة البريطانية ، ووكالة اليونايتدبرس وقال ان حمامى أغتيل عقب اتصالاته ببعض المنظمات الاسرائيلية ، وان هذه هى البداية فقط .

ويبحث رجال اسكوتلانديارد والبوليس البريطانى على شخص أطلق على نفسه اسم « عادل » كان قد اتصل بمكتب الجامعة العربية وطلب ترتيب موعد له مع حمامى قبل اغتياله ، ويتوقع رجال البوليس تصاعد موجة العنف بين العرب فى لندن

وقد رسم البوليس البريطانى صورة للقاتل الذى شوهد يجرى فى منطقة « ماى فير » بعد الحادث ، وهو شاب قصير يبلغ من العمر ٣٤ عاما .

غزو فيتنامى شامل لاراضى كمبوديا

بانكوك فى ٦ — وكالات الانباء — أعلنت اليوم حكومة كمبوديا أن القوات الفيتنامية تقوم بغزو شامل لاراضيها وعلى امتداد ٤٩٠ ميلا وأن القوات الفيتنامية أصبحت على بعد ٧٠ ميلا فقط من العاصمة الكمبودية بنوم بنه .

اتفاق ديستان وكارتر على حق الشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره

باريس فى ٦ — أ.ش.أ — أعلن الرئيس الفرنسى جيسكار ديستان أنه لا يوجد خلاف بين وجهتى النظر الفرنسية والامريكية حول حق الشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره ، وأن دور فرنسا واوروبا فى اقرار السلام سيأتى فى المرحلة الخاصة بضمانات السلام .

وأشار الرئيس الفرنسى فى مؤتمر صحفى عقده ظهر اليوم بمناسبة انتهاء محادثاته مع الرئيس الامريكى جيمى كارتر الى أن مواقف فرنسا وأوربا تختلف عن موقف الولايات المتحدة من الناحية الاجرائية وذلك نظرا لان الولايات المتحدة تشترك فى اللجنتين السياسية والعسكرية اللتين ستبدأن أعمالهما فى الايام القادمة فى كل من مصر واسرائيل .. كما أن الولايات المتحدة على اتصال ثنائى مباشر بالاطراف المعنية تستطيع أن تستعمل ضغوطها ونفوذها من أجل الوصول الى السلام بينما فرنسا وأوربا ليسوا مشتركين فى هذه اللجان .

وقال أن دور فرنسا وأوروبا سيأتى فى المرحلة الخاصة بضمانات السلام ووصف مسألة الضمانات بأنها مسألة هامة . وقال الرئيس ديستان أن المباحثات تناولت مسيرة السلام فى ضوء زيارة الرئيس الامريكى كارتر للرياض وأسوان . وبعد مقابلته لرئيس الوزراء الاسرائيلى بيجين فى واشنطن .

وأضاف قائلا أن الرئيس كارتر زودنى بمعلومات هامة عن محادثاته هذه وعن الخطوة الدبلوماسية القادمة المتمثلة فى اجتماع اللجنتين فى القاهرة والقدس .

وردا على سؤال حول الدور الذى يجب أن تلعبه أوروبا فى مسيرة السلام بعد مبادرة الرئيس السادات قال الرئيس ديستان طالما اختارت الاطراف المعنية حلولا خاصا لحل المشكلة لا نريد أن نعقد

[البقية صفحة ٨ عمود ٦]

الأهلى يهزم الاتحاد السكندرى ٢ / صفر



فاز الاهلى على الاتحاد السكندرى ٢/صفر ، فى لقائهما أمس بالاستاد فى دورى كرة القدم ، سجل الهدفين طاهر الشيخ والخطيب فى الشوط الثانى ، طرد الحكم حسين فهمى بوبو لاعب الاتحاد لتعمده ضرب الخطيب فى الشوط الاول ، وقد أقيمت أمس ٣ مباريات أخرى انتهت بفوز الاوليمبى على المصرى ١/صفر ، وجوت بلبيس على البلاستيك ١/صفر ، ثم تعادل الاسماعيلى مع مصنع ٣٦ بدون أهداف .

« التفاصيل ص ٨ »

معونة سنوية من الرئيس لمساعدة بدو محافظة مطروح

طلب الرئيس أنور السادات الى السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء منح ١٤٠ الف جنيه معونة لعربان مطروح سنويا فى موازنة المحافظة ، بالاضافة الى ٤٠ الف طن أعلاف صناعية لتنمية الثروة الحيوانية المملوكة للبدو فى الصحراء الغربية .

وقرر رئيس الوزراء ادراج المعونة فى موازنة العام الحالى مع ارسال كمية الاعلاف الى مطروح على ٤ دفعات كل منها ١٠ الاف طن .

كارتر يؤكد امكانية تسوية متعددة الاطراف

بروكسل فى ٦ — أ.ب — صرح ليو تيندمان رئيس الوزراء البلجيكى بأن الرئيس الامريكى جيمى كارتر يعتقد انه مازال فى الامكان تحقيق تسوية متعددة الاطراف لمشكلة الشرق الاوسط وانه متفائل بامكانية التوصل الى تسوية شاملة للمشكلة دون تهوين بالصعوبات فى هذا الشأن وذلك خلال المحادثات التى أجراها الرئيس كارتر اليوم مع المسئولين البلجيكيين .

وقال تيندمان وسيمونيه أن الرئيس كارتر قد أوضح أن الولايات المتحدة تريد أن يكون للفلسطينيين وطن على الا يعنى ذلك دولة مستقلة ذات سيادة .

وزير الدفاع البريطانى يسافر الى عمان اليوم

يغادر الاقصر الى عمان اليوم السيد فردريك مولى ، وزير الدفاع البريطانى ، بعد انتهاء زيارته الرسمية لمصر بدعوة من الفريق أول محمد عبد الغنى الجمسى ، استقبله خلالها الرئيس أنور السادات فى اسوان .

وكان وزير الدفاع البريطانى قد أبرم اتفاقية تعاون فنى بين بريطانيا وهيئة التصنيع العربى خلال زيارته لمصر .

■ شميت يعلن قبل مغادرته أسوان :

المجموعة الأوروبية تتبنى موقفا جديدا لدعم السادات والفلسطينيين

اجتمع الرئيس أنور السادات مع مستشار المانيا الغربية هيلموت شميت ، فى مطار أسوان أمس قبيل سفره متوجها الى رومانيا بعد انتهاء زيارته التى استغرقت عشرة أيام لمصر .

وكان الرئيس السادات قد طلب تعديل برنامج توديع المستشار الالمانى ، ليقوم بتوديعه بصفة غير رسمية فى المطار ، على حين تولى السيد حسنى مبارك نائب رئيس الجمهورية ، القيام بمراسم توديعه رسميا فى المطار .

وقد حضر نائب الرئيس وقرينته الى فندق أوبروى بأسوان واصطحبا المستشار وقرينته حتى مطار أسوان ، حيث التقى بهما الرئيس السادات وقرينته .

وصرح مستشار ألمانيا الغربية بانه من المحتمل جدا أن يجتمع مع وزراء خارجية دول المجموعة الاوروبية بعد عودته الى بون ، وبعد اجراء مشاورات مع قادة هذه الدول لاتخاذ مواقف جديدة تدعم محاولات الرئيس السادات لاقرار السلام فى الشرق الاوسط .

وقال المستشار الالمانى لقد بحثت مع الرئيس السادات الموقف الدولى وبصفة خاصة الموقف فى الشرق الاوسط وكانت محادثاتى معه ودية للغاية وشاملة ومفيدة وقد تبادلنا وجهات النظر واتفقنا فى مواقفنا .

وقد التقيت بالرئيس السادات ثلاث مرات مرتين فى بون وكان لقاؤنا الثالث هنا فى مصر وهذه اللقاءات لم تؤد فقط الى زيادة احترامى وتقديرى للرئيس السادات ، بل خلقت علاقات شخصية حميمة وقوية ، ان هذا الرجل قد استحوذ على احترام العالم كله ليس فقط داخل المجموعة العربية ، ولكن على مستوى العالم .

وسئل المستشار الالمانى عما اذا كان سيدعو الى مؤتمر قمة لدول المجموعة الاوروبية لتأييد حقوق الشعب الفلسطينى ودعم الموقف العربى .

فقال لقد لاحظتم منذ البداية اننى قمت باقناع دول المجموعة الاوروبية بتبنى تأييد حق الشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره . وهذا الموقف قد اتخذته دون تردد . أما بالنسبة لدعوتى لرؤساء دول المجموعة الاوروبية للاجتماع . فانى سأكون على اتصال بهم ولن تكون اتصالاتنا علنية بل ستتم بعيدا عن الاثارة والاضواء .

وسئل المستشار الالمانى عن احتمالات التوصل الى حل سلمى بعد زيارة كارتر لاسوان ومدى احتمالات الانفراج فى الموقف .

فقال .. منذ البداية لم أكن أعتقد أن الاحتمالات سيئة . ومن طبيعة الامور أن تواجهها عقبات وفترات صعبة تتراوح بين الانفراج والتأزم . وسوف يظل الطريق وعرا ولكنه من الضرورى أن يتمسك المرء بأهدافه وأن يحدد طريقه ويسير فيه .. واننى على ثقة من أن مصر تتمسك بطريقها وبهدفها ، ولن يكون الطريق سهلا ومعبدا بعد كل هذه السنوات الطويلة من الحروب والصراعات .

وحول موقفه من حق تقرير المصير للفلسطينيين قال المستشار الالمانى لكم أن تتأكدوا اننى سأظل متمسكا بهذا الموقف مطالبا بحق تقرير المصير للشعب الفلسطينى .

وقال انه لن تكون هناك فترة زمنية طويلة تفصل بين زيارتى لمصر وزيارة الرئيس السادات المقبلة لالمانيا .

الامير فهد :

السعودية قد تعترف باسرائيل اذا حل سلام عادل فى المنطقة

بيروت فى ٦ — و. ا. ف — دعا الامير فهد بن عبد العزيز ولى العهد ونائب رئيس الوزراء السعودى اسرائيل الى الرد بصورة ملائمة على زيارة الرئيس السادات للقدس وطالب الولايات المتحدة بأن تتفهم وجهة نظر الرئيس السادات .

وقال الامير فهد فى حديث لمحطة التليفزيون الامريكية « اى.بى.سى » أن المملكة السعودية قد تعترف باسرائيل اذا ما حل السلام العادل فى الشرق الاوسط كما استبعد أى حظر بترولى جديد « مهما تكن الظروف » واكد أن أحدا لا يمكنه تجاهل دور الاتحاد السوفيتى فى الشرق الاوسط .

وأيد الامير فهد فى حديثه منظمة التحرير الفلسطينية وقال أنه لا يوافق الرئيس كارتر على ما صرح به أخيرا بأن منظمة التحرير أبعدت نفسها عن الاشتراك بصورة مباشرة فى محادثات السلام .

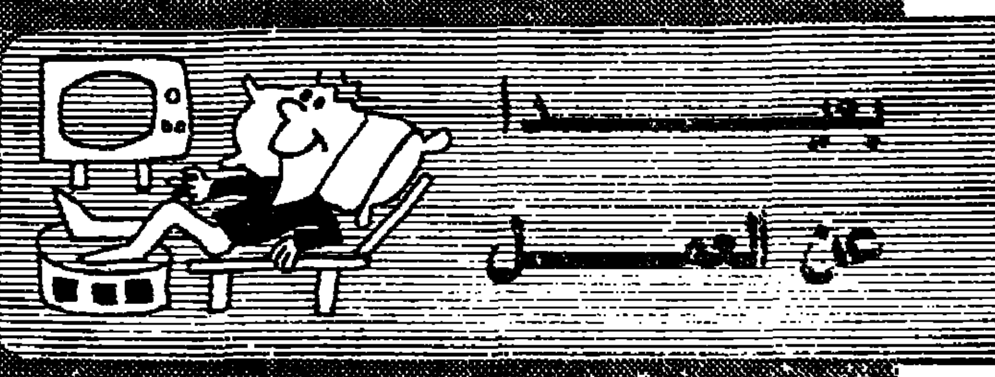
صحف تونس تبرز تصريحات السادات

تونس فى ٦ — أ.ش.أ — ابرزت الصحف التونسية الصادرة اليوم التصريحات التى أدلى بها الرئيس أنور السادات لمندوبى محطات التليفزيون الامريكية « اى.بى.سى .. و .. ان.بى.سى .. و .. سى.بى.اس » .. عقب محادثاته مع الرئيس الامريكى جيمى كارتر فى أسوان .

وركزت هذه الصحف على قول الرئيس السادات أن أهم مكسب من اجتماع أسوان هو الاتفاق على ضرورة الاسراع بالتوصل الى مبادىء التسوية الشاملة كما أبرزت قول الرئيس السادات أنه اتفق مع الرئيس الامريكى انه لن يكون هناك سلام دائم فى منطقة الشرق الاوسط دون حل المشكلة الفلسطينية .

ملحق الفن داخل العدد

هكذا من الأهل



مجرد نصيحة

من عماد الدين منسى بشربين : من المؤكد ان ذكاء القرية يفوق المدينة . فعندنا فى الفلاحين وفرنا ثمن شنط الجلد اللازمة لكتب وكراريس التلاميذ ، وصنعنا لهم « كيسة قماش » من الـ ٣ متر كستور التى تشكون من قلتها فى مصر !!

صلاح منتصر

حالة الجو

طقس بارد على جميع الانحاء نهارا شديد البرودة ليلا ، وتتكاثر السحب الممطرة على غرب الساحل الشمالى ، وقد تنشط الرياح الجنوبية الغربية مثيرة للاتربة هناك .

	العظمى	الصغرى
القاهرة	١٧	٦
الاسكندرية	١٧	٦
مطروح	١٥	٧
بور سعيد	١٧	٩
المنيا	١٣	٢
اسيوط	١٥	١
الاقصر	١٩	١
اسوان	١٨	٢
الغردقة	٢٠	١١
القنطرة	١٧	٧

مواقيت الصلاة

الظهر	١٢,٠٢	العشاء	٦,٣٢
العصر	٢,٤٩	الفجر	٥,٢٠
المغرب	٥,١٠	الشروق	٦,٥٢

● داخـــل البيـــت :

■ القناة الأولى :

فيلم : عشيقة فنان

□ يعرض نادى السينما فى سهرته الليلة على القناة الاولى الفيلم الامريكى الايطالى المشترك [عشيقة فنان] الذى تقاسمت بطولته : افا جاردنر وانتونى فرانشيوزا . الفيلم يحكى قصة حياة الرسام الاسبانى الخالد جويا وصراعه مع السلطة الاسبانية وقصة حبه لدوقة البا الفيلم سيعلق عليه : بيكار وحسن عبدالرسول





افا جاردنر [دوقة البا] وتونى فرانشيورا [جويا] فى لقطة من فيلم السهرة

■ البرنامج العام :

فنجان شاى مع : البابا

□ البابا شنودة الثالث تستضيفه سامية صادق فى برنامجها [فنجان شاى] ٩,٣٠ الليلة من البرنامج العام بمناسبة الاحتفال بعيد الميلاد المجيد حيث يتحدث عن يوم الميلاد وحياة المسيح .



آخر نكتة تليفونية

المهندس محمود عبدالله رئيس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية رجل دقيق للغاية . وهو رائق المزاج مع دقة . وقد خرج علينا بالأمس بأخر احصائية فكاهية حين اعلن أن هناك ٥٨٨٩ خطا تليفونيا قد عطلتها الأمطار . وبهذا التصريح الرسمى الدقيق تثبت جريمة الأمطار وتخلى الهيئة مسئوليتها تماما عن الاعطال التليفونية . والتصريح دقيق ونحن نحب الدقة . وكل شيء فى مصر دقيق وهذا بفضل يقظة المسئولين ودقتهم . يقول المهندس محمود عبدالله ان الاعطال الجسيمة اصابت ٣٥٦٩ خطا . إذ انقطعت الاتصالات بينها تماما بعدما إنقطعت كوابل الاتصال بين سنترالات الزمالك — باب اللوق ومصر الجديدة — اوبرا واوتو — لويرا .. ونحن نعرف إن الامطار تسقط فى العالم كله ورغم ذلك يستمر عمل التليفونات . لأن كابلات التليفونات ليست معلقة فى السحاب وإنما هى مدفونة فى الارض . ولكن الامطار فى مصر تسقط وقد عقدت عزمها وبيتت نيتها على إفساد التليفونات . أى أن القصد الجنائى متوفر ..

يقول المهندس محمود عبدالله إن الاعطال النصفية قد اصابت ٢٣٢٠ خطا . لم تنقطع الاتصالات بينها تماما . ولكن تسمع بعض الضوضاء خلال الاتصال التليفونى . والاعطال النصفية من امراض التليفونات العصرية التى تشبه الشلل النصفى . أما الضوضاء التى تسمع خلال الاتصال التليفونى فهى ضوضاء الافراح التى اقامتها الأمطار الآثمة بعد أن نجحت فى الهجوم على الاسلاك ونفذت رطوبتها إلى عظامها الروماتزمية .

وقد سئل رئيس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية كيف يجرى إصلاح الاعطال الآن فأجاب أن هناك فرقا كاملة تقوم بهذه المهمة لمدة ٢٤ ساعة يوميا . على رأس كل منها مدير علم . والحقيقة أن ما يراه الناس من هذه الفرق لا يوحى بأن هناك مدير عام او مدير خاص . فليس هناك غير مجموعة من العمال الذين يجلسون على أنقاض الطوب والاتربة وامامهم اكواب الشاى الأسود واكوام الاسلاك المتداخلة المتهرئة التى تشبه احشاء حيوان ديناصورى دهسه قطار .. المهم أن رئيس الهيئة صرح بأن هناك (خطة) للاصلاحات العاجلة تعيد كفاءة الاتصالات بنسبة ٥٠٪ وتنتهى غدا الأحد . وهناك « خطة » للاصلاحات الآجلة تعيد الاتصالات الى كامل كفاءتها وتنتهى خلال اربعة ايام على الاكثر .. هذا هو لغز تصريح رئيس الهيئة ... واجمل ما فى التصريح وجود خطتين .. خطة للاصلاحات العاجلة . وخطة للاصلاحات الآجلة . وكلمة خطة من الكلمات المطمئنة جدا فى مصر . ولا شك أن وجود خطتين فى الرأس توجع . خاصة إذا وضعت فى الاعتبار أن الأمطار قد أعدت هى الأخرى خطة لافساد الاصلاحات العاجلة . وخطة لافساد الاصلاحات الآجلة . وبذلك يصير عدد الخطط الموضوعة أربعة . وأربع خطط فى الرأس تقلق .

احمد بهجت

من إذاعة القرآن الكريم

□ من بيوت الله : ٤,١٦ بعد الظهر ويتحدث فى الحلقة د . فتح الله بدران عن رقابة الضمير .

□ من وحى القرآن : ٩,١٥ مساء وحديث لفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى عن : ما يراه الاسلام فى الملكية .

ألحان المحبة من الشعب

□ قداسة البابا شنودة الثالث يستضيفه فايز فرح ٨ مساء اليوم على موجة الشعب فى برنامج خاص عن عيد الميلاد المجيد يقدم فيه البابا كلمة تهنئة كما يقدم البرنامج الحان المحبة الخاصة بالميلاد والسلام . مدة البرنامج ١٥ دقيقة .

٥٥ دقيقة مع .. شوستاكوفتش

□ ابتداء من ١١,٤٥ الليلة وعلى مدى ٥٥ق . يقدم البرنامج الثانى من موسيقى شوستاكوفتش [السيمفونية الخامسة من مقام رى صغير] .

للطفل

□ ضمن احتفالات الأطفال برأس السنة واعياد الميلاد والسلام يقدم برنامج (ميم ٧) مهرجانا للأطفال يقوم فيه بدور بابا نويل الفنان أحمد نبيل ويشترك معه عبدالحميد المنير ومحمد صلاح الدين ونادية فهمى ومحمد الازرق وشوقى شامخ .. البرنامج من اعداد جمال أبو رية واخراج محمود حنفى .

حديث الذكريات مع : يحيى شاهين

□ يحيى شاهين : يستضيفه برنامج [حديث الذكريات] منتصف الليلة من إذاعة صوت العرب .. يتحدث عن مشوار حياته وكفاحه فى ايام شبابه الى أن وصل الى الصف الاول فى التمثيل وكيف عمل فى اعمال كثيرة وهو صبى وصمم على أن يشتغل فى مجال التمثيل وهو المجال الذى احبه .. ثم تصميمه على أن يكون ممثلا فى المسرح القومى .. ومسرح فاطمة رشدى .. ثم قصته مع الفنانة ام كلثوم التى كانت سببا فى إنتشاره السينمائى عندما صممت على أن يلعب أمامها دور البطولة فى فيلم [سلامة] .



— خلاص يا ستى ادى [لص الثلاثاء] قبضوا عليه و[الرحلة] لقنوا لها نهاية .. اصلحوهلك بقى ؟ ! !

مختارات من الاذاعة والتليفزيون

[انى راحلة] .. على القناة الاولى و [لقيطة] .. على القناة الثانية

□ من اليوم تبدأ قناتا التلفزيون فى عرض مسلسلين جديدين . القناة الاولى تعرض قصة يوسف السباعى [انى راحلة] اخراج نور الدمرداش . وبطولة محمود مرسى وليلى حمادة وزيزو نبيل ومحمد العربى . وتقدم القناة الثانية مسلسلا عنوانه [لقيطة] من اخراج ابراهيم الشقنقيرى وبطولة : زيزى البدراوى ومحمود عبدالعزيز واحمد الجزيرى .

الناس والشتاء

□ يتضمن برنامج [الناس والشتاء] الذى يذاع ٣ عصر اليوم من البرنامج العام تهنئة للمسيحيين بمناسبة عيد الميلاد واغنية [ليلتنا سعيدة] لصباح ولقاء مع الكاتب الصحفى محمد زكى عبدالقادر واغنية [عم بتضوى الشمس] لفيروز واغنية [ياسيدى امرك] لعبدالحليم حافظ البرنامج تقدمه زينب بديع وسناء عاصم .

مختارات غنائية

□ من البرنامج العام : تغنى فايزة احمد [وقدرت تهجر] ١١,٠٥ صباحا . وام كلثوم [الحب كده] ٢ بعد الظهر . ومحمد عبدالوهاب [أحبه مهما اشوف منه] ٥,٢٣ مساء . وفريد الأطرش [اناوانت ويس] ٥,٥٠ . وشادية [روحى انا] ٦,٥٥ مساء . ونجاة الصغيرة [إلا أنت] ٧,٤٥ . وليلى مراد [جواب حبيبى] ٩ مساء .

للطلبة والطالبات

□ تقدم القناة الثانية : لغة عربية ومواد إجتماعية للاعدادية . وتقدم القناة الاولى درسين فى اللغة العربية والمواد الاجتماعية للثانوية العامة . وتعليم زراعى لطلبة الدبلوم .

نافذة على الادب

□ الحفل الذى اقيم لتأبين الشاعرة لورا الاسيوطى فى قصر ثقافة الغورى تستطيع ان تستمع الى جوانب منه فى برنامج [نافذة على الادب] ٩,٤٥ الليلة على موجة الشعب .

وجهة نظر

خطط ومشروعات العام الجديد

مع بداية كل عام .. نشهد سيلا من الاحاديث والتصريحات حيث ينبرى المسئولون فى كل القطاعات يعرضون مشروعاتهم وخططهم للعام الجديد ، يرسمون أمالا عريضة لتخفيف معاناة الجماهير .

ولكن .. مع مرور الايام تتبدد الآمال وتتلاشى الأحلام . ثم نجد انفسنا فى انتظار مطلع عام جديد . بأحلامه وأماله الجديدة !!

ونظرة الى صحفنا فى أوائل هذا العام تثبت ما نقول : خطة عاجلة للاسكان التعاونى . عشرات الاوتوبيسات الجديدة لحل مشكلة المواصلات . الاف الخطوط التليفونية . انسياب المرور فى شوارع العاصمة . وقف الهجرة الى القاهرة للحد من التكدس السكانى . محو امية آلاف العمال . حملات مكثفة لرفع اشغالات الطرق . لجان خاصة للنظافة ...

ومهما تكن العقبات والعوائق : من ناحية التخطيط او التنفيذ . فهناك بعض المشروعات لاتحتاج الى ميزانيات خاصة . أو مبان واجهزة . وكذلك لاتحتاج الى استيراد من الخارج . فمشروع تاكسى السرفيس مثلا ظل عدة سنوات — رغم المعاناة من ازمة المواصلات الطاحنة — يدور فى حلقة مفرغة بل كان يأتى فى بداية كل عام على رأس المشروعات العاجلة !!

ومن هنا قد يبدو ضروريا — ونحن على مشارف عام جديد — ان نبدأ بمشروعات العام الماضى والاعوام السابقة . نعود اليها بالدراسة والتقييم . وتحديد برامج زمنية للتنفيذ . وذلك قبل ان تضيع منا فى زحام الحديث عن امنيات العام الجديد !!

واذا كانت تباشير السلام تلح باصرار كابرز ملامح عامنا القادم .. فان مجتمع السلام — وهو مجتمع الرخاء — لن يبنى الا على اسس من التخطيط العلمى المدروس والجهود المتواصلة لوضع ذلك التخطيط فى خدمة الانسان — وذلك هو الطريق الوحيد لتحقيق مستقبل افضل لهذا الجيل والاجيال القادمة .

محمد ابراهيم

برامج التليفزيون والاذاعة

□ القناة الأولى :

٤ الافتتاح ومن هدى النبوة ٤,١٥ الاطفال ٥ عالم الرياضة ٥,١٠ اذان المغرب ٥,٣٠ فكرة تبكرة ٦ الاخبار ٦,١٥ برنامج اخبارى ٦,٣٠ حلقة اجنبية ٧,٠٠ برامج تعليمية ٨,٠٠ نشر اليوم ٨,١٥ مسلسل عربى ٩ الاخبار ٩,١٥ برنامج اخبارى ٩,٣٠ نادى السينما ١١,٤٥ موجز الانباء ١١,٥٠ القرآن الكريم ١٢,٠٠ ختام .

□ القناة الثانية :

٤ الافتتاح والقرآن الكريم ٤,١٥ محو الامية ٤,٤٥ اغنية ٥,٠٠ الاطفال ٥,١٥ حلقة اجنبية ٦ برامج تعليمية ٦,٣٠ المجلة العلمية ٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية ٧,١٥ مسلسل عربى ٨,٠٠ احداث ٢٤ ساعة ٨,٣٠ الدليل ٩,٠٠ امسية دينية ٩,٣٠ منوعات اجنبية ١٠,٠٠ الاخبار بالانجليزية ١٠,١٥ سهرة منوعات ١١,٤٥ دعاء مؤمن ١١,٥٠ فى نور القرآن ١٢,٠٠ ختام .

□ البرنامج العام :

٦,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٦,٣٠ حديث الصباح ٦,٥٠ صباح الخير ٧,٠٠ نشرة الاخبار ٧,١٠ وراء هذا النبأ ٧,١٢ رسالة المراسلين ٧,١٧ اقوال الصحف ٧,٢٢ رسائل المستمعين ٨,٠٠ نشرة الاخبار المحلية ٨,٠٥ تحليل اخبارى ٨,١٠ اقوال الصحف ٨,٣٠ همسة عتاب ٨,٤٠ اخبار خفيفة ٩,٠٠ نشرة الاخبار ٩,١٥ الى ربات البيوت ٩,٤٥ فتوة .. وحدوته ١٠,٠٠ ملخص لأهم الانباء ١٢,٤٥ حلقات مسلسلة ١,٠٠ اعادة سهرة الحان زمان ٢,١٥ ربات السلام ٢,٣٠ نشرة الاخبار ٢,٤٠ التعليق على الانباء ٢,٤٥ القرآن الكريم ٢,٥٠ العالم على الهواء ٣,١٠ برنامج القرن الحادى والعشرون ٣,٣٠ مواقف درامية ٤,٠٠ الصحافة العربية ٤,٢٠ رسائل المستمعين ٤,٣٠ نادى العلوم ٤,٤٥ نقدم هذا المساء ٥,٠٠ نشرة الاخبار ٥,١٨ حلقات مسلسلة ٥,٤٠ نحن معك ٦,٠٠ برنامج خاص مع الابناء الشبان ٦,٤٠ عالم الرياضة ٧,٠٠ الاخبار الصوتية ٧,١٥ التعليق على مباريات الدورى العام لكرة القدم ٧,٢٠ يتحدثون عن ٧,٣٠ الصحافة العالمية ٧,٤٠ ع الماشى ٨,٠٠ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٨,٤٥ من اسبوع لأسبوع ٩,١٥ خماسية جديدة ٩,٣٠ فنجان شاى ١٠,٠٠ ملخص لأهم الانباء ١٠,٤٥ رايات السلام ١١,٠٠ اخر الانباء ١١,١٥ رسالة المراسلين ١٢,٣٥ قال الفيلسوف ١٢,٤٥ برنامج من القصص العالمى ١,٣٠ عرض انباء اليوم ١,٥٠ القرآن الكريم ١,٥٥ ختام .

● خارج البيت ●

دور سينما القاهرة

★ كايرو ت ٩٧٣٢٥٠ — قلعة الجحيم . الوان — جيمس كوبرن — صوزانا بوناك

★ اوبسرا ت ٩١٤٣٤٣ — كنج كونج . الوان — جيف بريدجز . شارلزجرودين

★ ليدو — همسات الليل الوان — محمود يس . نور الشريف

★ القاهرة ت ٩٣٠٦٠٢ — اصدقاء على الطريق — بسبتر هيرنس هيل .

★ سينما ديانا — أه ياليل يازمن الوان — رشدى اباظة . وردة

★ الاهلى ت ٩٠٦٨٩٦ — كلانى بالقلب — فريد شوقى — هارب من الايام — محمود المليجى

★ الشرق — جنون الانتقام — نهاية الطغاة — علم عيال عيال

★ وهبى ت ٩٠٨٨٥٧ — كلانى بالقلب — فريد شوقى — شلطيه المرح — نجاة الصغيرة

★ شبرا بالاس ٩٤٠٧٤٨ — دائرة الانتقام — نور الشريف — اسماعيل يس بوليس حربى

★ مصر ت ٩٣٤٣٨٨ — جواز على الهوا — فريد شوقى — الهرب خلطة — ناهد شريف

★ ريفولى — الواد وارانب . الوان — فاتن حمامة . محمود يس

★ قصر النيل — الصيف الدامى . الوان — كريس ميتشوم . كارل مالدن

★ رمسيس ت ٨٤٤٥٥ — قبلة على نار . الكبار — نور الشريف . يوسى

★ راديو ت ٧٧٥٦٢ — العذاب امرأة . الوان — محمود يس نيللى

★ ميامى ت ٧٨٥٤٣ — شيلنى وأشيلك . الوان — محمد عوض . شريهان

★ اوديون — البنات . الوان — فريد شوقى . شويكار

★ سهير بالعباسية ت ٨٢٨٦٧٣ — الفتوة والحصان الشقى . الوان — وصول الاشقياء . الوان

★ ميرامار — الـ المفترس . الوان — بسلا عودة — مدينة الشر

★ بيجال ت ٩٣٤٧٩٠ — حلوة يادنيا الحب — حسين فهمى . سهير رمزى

★ هونولولو — ازواج شياطين . الوان — ملوك الشر — شارع الخطيئة

★ دوللى — جزيرة النساء — الاشقياء — صراع فى مانيلا

★ كوزمو — ازواج شياطين . الوان — القاتل الشيطانى . الوان

مصر الجديدة

★ بالاس الشتوى ت ٨٠٢١٦٨ — عربة الموت . الوان — إحترس .. الشيطان . الوان

★ الحرية ت ٨٦٤٣٦٣ — العذاب إمرأة . الوان — محمود يس . نيللى

★ نورماندى ت ٨٦١٢٥٤ — قبلة على نار — نور الشريف . بوسى

★ كشمير . بمصرالجديدة ت ٨٦٣٦١٧ — أين المفر . الوان — نورمان رجل الساعة

الصوت والضوء

★ عرض الاهرام وابو الهول ٨٥٢٨٨٠ — ٢٧٥٥٣ — الليلة باللغة الانجليزية — يبدأ العرض الساعة ٧,٣٠ م

★ عرض الكرنك بالاقصر ٢٧٥٥٣ — وبالاقصر ٢٢٤١ — الليلة باللغة الانجليزية — يبدأ العرض الساعة ٦ م

مسرح

★ مسرح فريد الاطرش — ش رمسيس ت ٥٨٦٨٩ — اول كوميديا موسيقية للاطفال وللاسرة ايضا — جزيرة الجن والصعونيه — جلال الشرقاوى

★ مسرح القاهرة للعرائس بالعتبة ٩١٠٩٥٤ — يقدم : ابو على — تاليف : سيد حجاب — إخراج : صلاح السقا

★ مسرح الازبكية — المسرح القومى يقدم : عسولة القلب — تاليف : د . فوزى فهمى — إخراج : شاكر عبد اللطيف

★ مسرح الطليعة بالعتبة — ابو زيد الهلالى سلامة — تاليف : يسرى الجندى — إخراج : سمير العصفورى

★ مسرح الحرية ت ٢٠٧٠٢ — شاهد ماشفش حاجة — عادل امام

★ مسرح الهوسابير ٤٢٢٢٣ — شارع الجلاء — المتزوجون : جورج . سمير — غريبا . سعاد نصر

★ السيرك القومى بالعجوزة ٨١٠٦١٢ — برنامج مصرى عالمى — يبدأ العرض ٨ مساء — الاربعاء عطلة اسبوعية

★ الباخرة عمر الخيام — فرقة ذى ميسورى . شوشو أمين — ت ٨٠٨٥٥٢ غداء . عشاء

★ مسرح الجلاء المكيف ٤٣٩٩٦ — محمد صبحى فى هاملت — مع ١٠٠ فنانا وفنانة

★ مسرح محمد فريد ت ٤٠٢٠٤ — المسرح الكوميدى يقدم ممنوع الضحك — تاليف : سيد الشوربجى — إخراج : السيد راضى

فنادق

★ مينا هاوس اوبروى — ت . ٨٥٥٤٤٤ — ٨٥٥٨٨٩

(ابو نواس) — الدخول بالملابس الكاملة الساعة ١٠ — استعراض ذى ثرى سيز الراقصة فيفى عبده — اوركسترا ذى بريمز وشعبى المرح

(السائل) — الدخول بصحبة سيدات فقط — ويفضل الحجز مقدما

★ فندق رد كاربت ت : ٨٥٣٦٤٧ — ٥٩ ستوديو مصر — الاهرام — اللهو الليلى يوميا بالصالة الشتوية الفاخرة — عشاء راقص اوركسترا رام جام — الراقصة الفنانة حنان — عازفة الاورج الشرقى ملجمة

ملاهى

★ رمسيس الهرم — الصالة الشتوية ت ٨٥٠٧٦٨ — ساهر العطار . طروب زيزى مصطفى . ليلى جمال سعاد مكاوى . شاه ندا عزيزة عمر . منى إبراهيم الباليه

★ عش البلبل كيمولاند — طريق مصر اسكندرية الصحراوى ٣ كم ٨٥١٧٧٦ — حمام السباحة حمامات شمس ركوب خيل . غذاء عشاء فلفر لتفلم الاستريو

★ مسرح المنوعات — شارع الالفى ٥٨٨٨٣ — شفيق جلال . محمود شكوكو — ليلى جمال احمد رشدى — هيلتكم نادية فؤاد بسمة — نبيل فهمى رتيبة والسبع

★ تورنج اجوجو — شارع الهرم ت٨٥٠٩٤٨ — نهاية شارع الهرم — رقص شرقى — سهير سعيد المطرب الشعبى — هشام عبد العزيز المطرب — السورى أحمد المصرى

★ ملهى نيو اريزونا — شارع الالفى ت٩٧٤٢٣٨ — سعاد مكاوى . اكرام والى — فرج العربى . نادية جمال — ليفى الشوربجى هشام عبد العزيز . ودلال فؤاداداللة

★ ستريو لونشان — ٢١ اسماعيل محمد بالزمالك ٨٠٩٦٤٤ — [illegible]

★ الاريزونا — ت ٨٥٠٢٠٤ — علبة الشاعر ساهر العطار — لحمد غانم . الهمام بديع — لمانى حاتم . الراقصة بسمة — سوت الجبل اركان فؤاد

★ الاريزونا — ت ٨٥٠٢٠٤ — منى السعيد . صالة الصباك — الراقصة ناريمان . ومفاجآت — عشاء راقص على انغام — الاوركسترا الكبير فلاش

★ ملهى الجيشا — فندق اطلس ميدان الاوبرا — المغنى هانى حافظ اوركسترا — ميموريز المغنية سالى — الراقصة هالة الصافى — مغلق الثلاثاء ت ٩١٨٣١١

★ جود شط ٣٥٣٢٧ — كورنيش النيل بالمعادى — يوميا غداء وعشاء بالحديقة بالصالة الشتوية الفاخرة — اوركسترا نايت بيلز

★ ملهى بالميرا — شارع ٢٦ يوليو ٩٧١٨٨٤ — اكرام والى . فرج العربى — نجوى سلطان . زيزى احمد — منى حسنين . مرفت مصطفى — يحيى فاضل . الساحر عنتر

★ توب ديسكوتيك — بفندق حوريس ش ٢٦ يوليو ٩١٠٤٧٨ — ٩١٠٨٥٥ — لهلى سهرات يوميا — احدث التسجيلات العالمية — اشهى المأكولات الشرقية

★ فندق الكونتيننتال — [illegible]

★ لاروند الاهرام — ت ٨٥٥٦٦٤ — [illegible]

★ لاروند الاهرام — ت ٨٥٥٦٦٤ — [illegible]

★ شاليمار الهرم — [illegible]

★ ابو الفدا ٧٣٦ — [illegible]

★ البجعة ١٩١٣ — [illegible]

★ كليوباترا — [illegible]

★ كازينو الليل . شريفة فاضل — مكيف الهواء — [illegible]

★ كازينو الانليس بالهرم — [illegible]

★ كازينو لونا بارك بالجيزة — [illegible]

★ القاهرة — المطاعم

★ مطعم علاء الدين — [illegible]

★ مطعم باتريكا — [illegible]

★ الفى بك — [illegible]

★ عش سفارة السياحى — [illegible]

★ التابعى الدمياطى — [illegible]

★ حلوانى الفاليرى — [illegible]

★ قرية فلفلة — [illegible]

★ مطعم الفلتون — [illegible]

★ مطاعم البخيرى — [illegible]

★ قصر فرساى — مكيف الهواء — [illegible]

★ الاسكندرية — دور السينما — [illegible]

★ مدينة غرناطة السياحية — [illegible]

★ اوبرج الاهرام — [illegible]

★ اوبرج الاهرام — IMPERIAL JAPANESE DANCERS — [illegible]

★ النيل جاردن — [illegible]

★ اوبرج الفيوم السياحى — [illegible]

★ الاسكندرية — المطاعم

★ بلاى بوى — [illegible]

★ ميرامار — [illegible]

★ مطعم الاخلاص — [illegible]

★ سنتا لوتشيا — [illegible]

★ فندق مكة السياحى — [illegible]

★ كاف دورا — قصر فرساى مكيف الهواء — [illegible]

★ كازينو وستريو وشاليهات هابى داى حلوان — [illegible]

★ جراناتا ٩١٦٧٧٥ — [illegible]

★ كازينو سولت اند بيبر بالزمالك — [illegible]

★ كلنداز كلوب — [illegible]

★ فندق فلسطين — [illegible]

★ كريزى هورس — [illegible]

★ مطاعم نصر — [illegible]

★ مطعم برغش — [illegible]

★ صحارى هاوس ت : ٩٧٠١٢٨ و ٢٧ و ٣٦ — [illegible]

★ صحارى سيتى ت ٨٥٠٦٧٣ — ٩٧٣٨٠١ — [illegible]

★ فنادق ومطاعم بور سعيد

★ فندق هوليداى — [illegible]

★ فندق جراند — [illegible]

★ مطعم وكازينو كليوباترا — [illegible]

الرأى للجميع

الى المعارضة البرلمانية
مطلوب الممارسة الديمقراطية التى تبذر الحب

من اجل حاضر يرتقى الريف

ومن اجل حياة ديمقراطية سليمة تسوغ أحلام الجماهير وتنسج خيوط فجرنا الجديد .

على المعارضة فى بلدنا ممثلة فى زعيمها الاستاذ مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار الاشتراكيين الا .. يجرفها التيار وتقع فى الاخطاء التى تدفع ثمنها غاليا وهى تتبنى قضية ارباح السلع المستوردة .

لان الامر لا يتعلق بمصير فئة من التجار انما بمصير الشعب الذى ضحى كل التضحيات ومازال قادرا على ان يضحى وان يعيش على كفاف الكفاف طالما ان مبدأ التضحية يشمل الجميع .

فقرار تحديد نسب الربح للسلع المستوردة اصبح يهم المستهلك كما يعبر عن سلوك القطاع الخاص ... خاصة بعضا منهم الدولة ميزات وتيسيرات فتحت لهم آفاق تجارة الاستيراد ... الى ان حان الوقت لاعادة ضبط السوق وقطع الطريق على المتهربين من الضرائب والجمارك

لكل هذا على المعارضة

ان تخرج الى الشارع لتعيش مع الجماهير الكادحة بدلا من اعادتنا الى مهاترات احزاب ما قبل الثورة لتعرف الحقيقة المرة التى لا يعرفها الا رجل الشارع المصرى وهى ان القضية ليست ارباح السلع المستوردة ، انما القضية الحقيقية هى المتاجرة بمعاناة الشعب .

على المعارضة فى بلدنا ممثلة فى زعيمها الاستاذ مصطفى كامل مراد الا تخضع للعواطف والصداقات لمن يريدون الثراء الفاحش على حساب هذا الشعب لارتباطهم بحزب المعارضة بمصالح مشتركة ...

على المعارضة ان تعرف ان القرار ١١٩ لسنة ١٩٧٧ لم يصدر عشوائيا بل صدر بعد لقاءات مكثفة بين وزير التجارة والتموين وممثلى التجار الشرفاء من خلال القنوات الشرعية [الغرفة التجارية بكل شعبها] ولم يصدر الا بعد ان حرصت وزارة التجارة والتموين ممثلة فى وزيرها عضو مجلس الشعب الاستاذ زكريا توفيق عبد الفتاح فى الرجوع الى قواعد التجار الذين لا يهمهم الا مصلحة مصر .

ومن هنا تم تعديل الحد الاقصى لنسب الربح من ٣٠٪ الى معدلات تتفق مع توصيات السلع المختلفة .

وصدر القرار ١١٩ لسنة ٧٧ بعد ان وافقت كل الشعب التجارية الممثلة لعشرات الالاف من التجار على ما شمله القرار من :

- احكام الرقابة على السوق ، لضمان حسن انضباطها .
- توجيه الاستيراد الى توصيات تخدم اغراض تنمية وتطوير الانتاج ، للقضاء على مشاكل التهرب الجمركى .
- الحد من المغالاة فى الاسعار سواء اللازمة للاستهلاك النهائى او تلك اللازمة للانتاج .
- توفير الثقة فى المعاملات التجارية وتنظيمها على اسس سليمة .
- المساهمة فى تحصيل حق الخزانة العامة بالنسبة للضرائب لتوفير البيانات والضوابط الخاصة عن السوق .

ومن هنا اقول ان القرار ١١٩ لعام ٧٧ يؤدى الى تحقيق الصالح الاقتصادى للبلاد كما انه مظهر من مظاهر التدخل الحكومى لضبط انفلات الاسعار فى ظل ظروف التضخم خاصة فى حالة رفع الدعم عن بعض السلع تمهيدا للمسار الاقتصادى .

لهذا اقول للمعارضة فى مصر اننا نريد الممارسة الديمقراطية التى تبذر الحب والاحترام لان اى مذهب اخلاقى لابد وان ينهض بالحب وهذه المحبة تحتاج من المعارضة رياضة دائمة للنفس حتى تتحول الضرورات الاخلاقية من اخلاص وتضحية وايثار وتسامح الى ممارسة يومية لحل مشاكل الجماهير .

ومن هنا نتأكد بلدنا تجنى ثمار الممارسة الديمقراطية الصحيحة التى ارادها شعبنا العظيم وفجرها الرئيس المؤمن محمد أنور السادات .

حمدى يونس
امين تنظيم الاحرار الاشتراكيين سابقا

فى يوم عيد الميلاد
نطلب أن يبارك الرب مبادرة السلام

اخوتى وابنائى الاحباء

اهنئكم بعيد الميلاد المجيد ، كما اهنئكم ببداية عام جديد . وارجو ان يكون هذا العام سعيدا عليكم جميعا : على بلادنا مصر المحبوبة التى تشرفت بان زارها المسيح ، وقضى فيها فترة من طفولته ، وقدس فيها اماكن عديدة شهدت الكثير من معجزاته . كما ارجو ان يكون هذا العام سعيدا بالنسبة الى بلاد الشرق ، بلاد الاباء والانبياء ، والبلاد التى ولد فيها المسيح وعاش ، وكانت مهد الرسالة وموطن المعجزات وظهر فيها الملائكة يبشرون ببشرى الميلاد . وارجو ان يكون هذا العام سعيدا بالنسبة الى العالم اجمع ، الذى يحتفل فيه بعام الطفولة ، بكل ما تحمل الطفولة من براءة وهدوء نفسى

نصلى ونحن نحتفل بعيد الميلاد ، ان يكون عاما مباركا يعمل فيه روح الله لاجل خير البشرية كلها ، على مختلف اجناسها ومذاهبها وقومياتها . فالله هو اله الجميع ، يحب الكل ، ويرعى الكل .

ان ميلاد المسيح بشرى طيبة للعالم اجمع ، اذ فيه انشد الملائكة قائلين : المجد لله فى الاعالى ، وعلى الارض السلام وفى الناس المسرة . ونحن نرجو ان يكون هذا النشيد الملائكى نبوءة لايامنا ، فيسود السلام على الارض ، وتملأ المسرة قلوب الجميع ، ويعود الفرح الى النفوس التى حطمتها ويلات الحروب ومشاكلها .

لقد جاء المسيح ينشر السلام على الارض . وكان يقول لتلاميذه « سلامى اترك لكم ، سلامى انا اعطيكم . لا تضطرب قلوبكم ولا تجزع » . وفى ارساليته لتلاميذه : قال لهم « واى بيت دخلتموه فقولوا سلام لاهل هذا البيت . فان كان ابنا للسلام ، يحل سلامكم عليه » . وهكذا نشرت المسيحية مبادىء السلام ، ودعى المسيح رئيس السلام . وبدأت الكرازة فى اورشليم التى تدعى مدينة السلام .

ونادت المسيحية بمبدأ روحى هو : « على قدر طاقتكم سالموا جميع الناس » وقال معلمنا بولس الرسول « اسألكم انا الاسير فى الرب ان تسلكوا كما يليق بالدعوة التى دعيتم اليها : بكل تواضع القلب والوداعة وطول الاناة ، محتملين بعضكم بعضا ، مسرعين الى حفظ وحدانية الروح برباط الصلح الكامل ، لكى تكونوا جسدا واحدا وروحا واحدا ، كما دعيتم الى رجاء دعوتكم الواحد ، رب واحد ، اله واحد » .

بل امتدت المسيحية فى رسالة السلام والمسالمة الى حد ان شملت محبة الاعداء ، فقال السيد المسيح « احبوا اعداءكم ، باركوا لاعنيكم ، احسنوا الى مبغضيكم ، وصلوا لاجل الذين يسيئون اليكم ويطردونكم » وقالت المسيحية ايضا : « ان جاع عدوك فأطعمه ، وان عطش فاسقه » وقالت كذلك [من اراد ان يخاصمك ويأخذ ثوبك فاترك له الرداء ايضا] وقالت « ان احببتم الذين يحبونكم ، فأى اجر لكم ؟ الخطاة ايضا يفعلون هكذا . وان سلمتم فقط على الذين يسلمون عليكم ، فأى اجر لكم ؟ الخطاة ايضا يفعلون هكذا » .

والسلام فى المسيحية مبنى على حياة التواضع والوداعة . وبهذا يعيش الانسان فى صلح مع جميع الناس . وقد ترك المسيح لنا مثالا نتبعه اذ قيل عنه انه « لا يخاصم ولا يصيح ، ولا يسمع احد فى الشوارع صوته . قصبة مرضوضة لا يقصف ، وفتيلة مدخنة لا يطفىء » .

وهكذا نبذت المسيحية الروح العدوانية ، ودعت الى التعايش السلمى والى الصلح بين الناس . ويقول السيد المسيح « اذا قدمت قربانك الى المذبح وهناك تذكرت ان لاخيك شيئا عليك . فاترك قربانك قدام المذبح ، واذهب اولا اصطلح مع اخيك » . وهكذا نبدأ دائما بصلاة الصلح قبل صلوات التقديس الالهى ، لكى تكون صلواتنا نابعة من قلوب صافية ، فى صلح مع الله ومع الناس .

نذكر هذا الصلح وهذا السلام فى يوم عيدنا ، طالبين ان يبارك الرب مبادرة السلام التى قام بها الرئيس السادات ، والتى تتفق تماما مع مبادىء المسيحية ، ونرجو ان يتمم الرب هذا السلام بمعونة من عنده ويعمله فى القلوب ، لان السلام يتفق مع مشيئة الله ، ومع المحبة التى يريدها ان تربط الناس ، فيعيشون متآخين .

لقد كانت مبادرة السادات مبادرة جريئة شجاعة فوجىء بها العالم اذ لم يكن يتوقعها ، ونالت تقدير الجميع فى كل اقطار العالم الذى يعجب بالمثاليات وهذه المبادرة استطاعت ان تحرك قضية الشرق الاوسط بعد فترة من الجمود الطويل ، واصبحت اخبار القضية فى الصفحات الاولى من امهات الجرائد فى العالم ، واصبحت حديث كل وسائل الاعلام وجذبت اليها اهتمام الرؤساء والملوك والقادة من كل الدول ، بل واهتمام كل الكتاب والعلماء والهيئات الدولية . ويكفى نجاحا لهذه المبادرة ما لقيته من اهتمام حرك القضية ، كما ان هذه المبادرة لفتت الانظار الى مصر ورئيس مصر ، واصبح السادات رجل العام ورجل السلام ، ورشحته كثير من الهيئات الدولية لجائزة نوبل فى السلام . ودل الرئيس بهذه المبادرة على حكمة ودراية سياسية ، كما دل على قلب نبيل يبحث عن السلام بكل قوته . وقد قامت فعلا الكثير من الاتصالات ، وعقدت اجتماعات ودارت مفاوضات ، وبدأت العقد النفسية تحل ، والتفاهم يأخذ مجراه : وتقدمت خطوات طويلة الى الامام ، نرجو من الرب ان يتممها بخير .

وكما نسأل الله فى العام من اجل السلام فى الشرق الاوسط ، انما نسأله فى ذلك ايضا من اجل السلام بين الدول العربية ، والى رجوع الود والتفاهم والعلاقات الطيبة بينها . ونرجو ان تعود العلاقات طبيعية كما كانت ، ولا يكون سوء التفاهم القائم بين بعض الدول سوى وضع طارىء ينتهى من قريب ان شاء الله . كما نرجو الاستقرار السياسى لاخوتنا الفلسطينيين ، فيصير لهم وطن يعيشون فيه حياة هادئة ترضيهم .

ونرجو فى عيد الميلاد ايضا سلاما فى كل بلاد افريقيا ، وبخاصة فى القرن الافريقى فى منطقة اثيوبيا واريتريا والصومال . ليت الله ينقذ هذه المناطق بنعمته ، وتعود القارة الافريقية الى هدوئها فى كل موضع منها . وكما استراحت فى كثير من اقطارها من الاستعمار ، فلتسترح ايضا من الانقسام ومن التقاتل .

ونرجو فى هذا العام الذى يحتفل فيه العالم بحقوق الانسان ، ان ينال اخوتنا فى جنوب افريقيا حقوقهم الانسانية ، وتزول التفرقة العنصرية التى يقاسى منها اهل تلك المنطقة ، بل تزول التفرقة العنصرية فى كل مكان ويشعر الجميع انهم اخوة متساوون فى كل شىء ، لا يميز احد نفسه على غيره ، بل بالتواضع والمحبة يعيش الكل معا ، شاعرين انهم جميعا ابناء لاب واحد هو آدم ولام واحدة هى حواء ، وكل الجنس البشرى تربطه رابطة القرابة والدم والاصل الواحد ، وتربطه علاقة روحية باله واحد لا يعبد سواه .

نصلى فى هذا العيد من اجل بلادنا ونصلى من اجل اخوتنا فى كل موضع ونذكر ابناءنا جميعا فى ارض المهجر ، لكى يحفظهم الرب فى ارض غربتهم ، ويديمهم ناجحين فى كل شىء ، سفراء لبلادهم فى الخارج ، عاملين من اجل مصر ومن اجل سلامها ورفاهية أمنها . ونصلى فى هذا العام من اجل رخاء مصر واقتصادها ، ومن اجل كل نفس معوزة او متضايقة ، نصلى من اجل الذين يحتاجون معونة من غيرهم ، ومن اجل الذين ليس لهم احد يذكرهم ، نطلب ان يتولى الله الجميع بعنايته كاله محب للبشر ، صانع للخيرات .

ونشكر الله فى هذا العام على كل احساناته الينا طوال العام الماضى ، وعلى كل خير نلناه ، اذ ان الله هو مصدر كل خير لجميع الناس .

ونطلب من الرب ان يحفظ رئيس بلادنا انور السادات ، ويؤيده بقوة من عنده ، ويلهمه الحكمة فى كل امر ويسعد بلادنا على يديه . وان يحفظ الرب جميع رجاله العاملين معه ، المشتركين معه فى المسئولية وفى الجهاد وان يعمق الرب مشاعر الوحدة الوطنية فى قلوب الجميع ، ويمنحنا جميعا اياما هادئة بسالمة ، بنعمته ، ويبارك بلادنا مصر . وان يعيد عليكم هذه الايام بكل خير وسعادة وكل عام وجميعكم بخير .

البابا شنودة

مولد السلام

ظهر نجم فى السماء دالا على مولده فجاء مجوس من الشرق وقدموا له الهدايا — ذهبا ولبانا ومرا — مشيرين بذلك الى انه ملك وكاهن والى ما سيحمله من عذاب ، وانزعج هيرودس ملك اليهود وخشى على ملكه ، ظانا انه جاء ليزاحمه فيه ، ولم يعلم ان ملكه ملك سماوى روحى ، وحتى يزيح منافسه من الوجود امر بذبح اطفال بيت لحم لكل من كان اقل من سنتين — فلجأت امه العذراء مريم حاملة وليدها — يسوع المسيح له المجد — يرافقها يوسف النجار ، الى مصر بلد السلام فاقاموا بها حتى مات هيرودس فعادوا بالسيد المسيح الى ارض فلسطين حيث نما وتربى وتعلم الى ان بدأ التبشير بملكوت السماوات وبرسالة المحبة بين الناس .

وهكذا كانت مصر دائما ومنذ الازل بلد السلام والمحبة والخير والاطمئنان لاتلجأ للحرب الا دفاعا عن ترابها او استخلاصا له من يد المعتدى ، يلوذ بها كل هارب من الظلمة والطغيان . فاستضافت من قبل ابراهيم ويوسف ويعقوب والاسباط فانزلهم فرعون فى ارض جاسان من اقليم الشرقية فنموا وتكاثروا ونعموا بكل خيرات مصر ، ومكثوا فيها ما يقرب من اربعة قرون .

لقد رفض السيد المسيح كل ما يتصف بالقوة والعنف وبارك السلام والعاملين من اجل السلام وقال للجموع فى خطابه المشهور من جبل الزيتون « وانا اقول لكم ان كل من يغضب على اخيه باطلا يكون مستوجب الحكم » ثم عاد يقول « ايها السامعون احبوا اعداءكم باركوا لاعنيكم ، صلوا من اجل الذين يسيئون اليكم » — مؤكدا بذلك دعوة المحبة والسلام فى المجتمع حتى يعيش الناس فى تآخ وسعادة ووئام بعيدين عن شرور الخصام والحرب والتناحر وما تسببه من تعاسة لبنى البشر .

وايمانا بهذه المبادىء التى اقرتها جميع الديانات ذهب الرئيس المؤمن محمد انور السادات الى اورشليم حاملا مبادرة السلام ومحطما لحاجز الشك والحذر وعدم الثقة الذى استمر قائما اكثر من ثلاثين سنة ، داعيا الاطراف المتحاربة الى نبذ الحروب واعتبار حرب اكتوبر المجيدة آخرها ، والجلوس كمتحضرين للتفاوض والمناقشة للوصول الى تحقيق السلام الدائم القائم على العدل بما يتيح لشعوب وامم الشرق الاوسط العيش الهنىء فى اطار المحبة والوئام .

وبعد هذه المبادرة الشجاعة التى لم يسبق لها مثيل فى التاريخ نصلى جميعا لله عز وجل ان يحقق السلام العادل للمنطقة وليسود العدل وتعود الطمأنينة الى شعوب المنطقة لتعيش فى محبة وتآخ وسعادة .

فى هذا العيد المجيد ، عيد مولد ملك السلام اتقدم بالتهنئة الخاصة لقداسة البابا المعظم الانبا شنودة الثالث واحبار الكنيسة والشعب القبطى فى مصر وسائر انحاء العالم داعيا الله عز وجل ان يعيده على الجميع بالخير والبركات ويكون العام الجديد عام السلام والمحبة بين الناس . وكل عام وانتم بخير

المهندس
ابراهيم نجيب ابراهيم

على الأرض السلام

فوق بطاح بيت لحم ، فى ذلك الليل البعيد مما يقرب من الفى عام ، غنت ملائكة السماء فى ليلة عيد الميلاد المجيد « المجد لله فى الاعالى وعلى الارض السلام وبالناس المسرة » وهانحن فى هذه الايام ، وبعد سنوات من الصراع القاسى البغيض ، وفى نفس المكان ، نستمع الى صوت الرئيس السادات ، وهو يشدو كالبلبل الصداح على غصن الشجر فى اعماق الليل البهيم :

« وعلى الارض السلام » ... وحقا لقد هز هذا البلبل مسمع العالم باسره ، وهو يدعو الى الاخاء والحب والرفق والحنان والسلام ، لكى تكون حرب اكتوبر آخر حرب فى المنطقة ويعيش الناس اخوة على اختلاف عقائدهم ومشاربهم وسبلهم وطرقهم فى هذه الحياة !!

كانت فلسطين ترزح تحت وطأة اقدام الرومان يوم سمع رعاة بيت لحم اغنية السلام ، وكان غريبا ان يأتى السلام ، فى وقت جثمت فيه جيوش الرومان بكلكلها فوق صدور الناس حتى كادت تزهق انفاسهم ، غير ان المسيح رئيس السلام جاء ليصرع الحرب ، ويحطم كل سلاح فى الوغى ، ويعلم الناس شيئا اعلى وابهج وامجد واعظم ، اذ يعلمهم انتصار الحب على الحقد ، والحق على الباطل ، والعدل ، على الظلم ، والايثار على الاثرة ، والسلام على كل حرب وقتال ونزاع !!

ان مأساة الانسان الكبرى هو انه عاش طوال العصور والاجيال يتصور ان من يملك السلاح هو الاقوى ، وان من يذل خصمه هو الاعظم ، وان من يرتفع على الاشلاء والضحايا هو القادر المنتصر حين جاء السيد المسيح ليعلم العكس تماما ، ويحق فيه ما قاله امير الشعراء وسرت آية المسيح كما يسرى

من البدر فى الوجود ضياء
تملأ الارض والعوالم نورا
فالثرى مائج بها وضاء
لا وعيد لا صولة لا انتقام
لا حسام لا غزوة لا دماء

او ما قاله الشاعر المصرى على محمود طه :

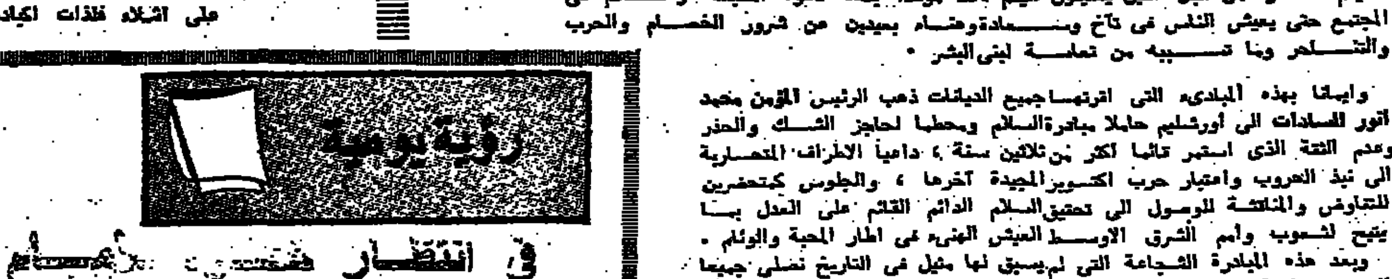
يا قويا لم يهن يوما عليه الضعفاء
وضعيفا واسمه يصرع منه الاقوياء

ان السلام الصحيح هو انتصار الانسان على نفسه ، قبل ان ينتصر فى اى معركة اخرى فى الحياة ، ولن يكون ذلك الا بوأد الطمع والجشع والحقد والانتقام والقسوة والشهوة والتبذل ، وبحب الاخرين وبالسعى الى نجدتهم ومعونتهم فوق ثقل الحياة ومتاعب الدنيا

وقبل وبعد الكل التوبة امام الله ، والخضوع له تعالى وحبه ... قالت لى سيدة المانية وانا اقف فى بقعة من اجمل بقاع الدنيا على مقربة من مدينة جنيف بسويسرا منذ بضع سنوات .. هل تحب ان تمتلك هذا المكان !! وقلت لها وكنت مستغرقا فى ذلك الوقت فى بحث قصة الانسان على الارض !! لا ياسيدتى انى افضل شيئا اعظم ، واذا سألت ما هو .. قلت انى افضل ان اعيش فى كوخ صغير فى سلام مع الله ، وسلام مع الاخرين وسلام مع النفس !! .. وفى عقيدتى ان هذا ما تعنيه اغنية الميلاد العظيمة المجيدة : « او على الارض السلام » ... دعونا نصل ان يكون العام الجديد عام السلام الصادق العادل لبلادنا وشرقنا والعالم اجمع !!

القس الياس مقار

مصر موطن سلام للمسيح



فى اشراقة موكب الميلاد سمعت الدنيا لاول مرة وعلى نحو مذهل فى قبة الفضاء فوق حقول بيت لحم انشودة السلام تغردها الملائكة فى « المجد لله فى الاعالى وعلى الارض السلام وبالناس المسرة » .

تلك كانت بشرى السلام للبشرية التى رسفت فى قيود الحديد والنار اجيالا متعاقبة . تكتوى بنيران الحروب الطاحنة ، فما كانت العين ترى على طول الامبراطورية الرومانية وعرضها سوى قلاع وحصون وجيوش زاحفة تدمر أمن الانسان وتهدر انسانيته حتى باتت البشرية سابحة بتيار الدم مترنحة تحت وطأة اهوال القتل والتخريب وهى سكرى بدم ابنائها ترقد على اشلاء فلذات اكبادها !! ذلك لان العالم القديم الذى ترسبت فيه شريعة الغاب كان لايعرف بديلا عن لغة الحرب فقد كانت المعارك الضارية متلاحقة وكان اقربها حروب اليونان والرومان يشنونها قبل ان تلتقط البشرية انفاسها المكدودة الحبيسة . فى وسط هذا الخضم المتلاطم ولد « يسوع مخلص العالم الذى جاء برسالة المحبة الإلهية التى توجها « الايمان والرجاء والمحبة » ولكن اعظمهن المحبة لان « الله محبة » وكان خليقا ان تهب الارض كلها طروبة مؤمنة برسالة الحب الالهى الذى يخلصها من اوضار الاثام والالام لكنها سرعان ماتنكرت وتمردت فانتصبت جبهة الرافضين الحاقدين يتودهم المخبول « هيرودس » الذى قتل زوجته وابنه وانطلق يقتل اطفال بيت لحم لكى يقتل معهم « الطفل الموعد » .

وهنا جاء دور مصر التاريخى الخالد التى اختارها الله تعالى لتكون حاضنة للسيد المسيح فصارت حصنا للسلام لذا جاء سيدنا المسيح — له المجد — اليها ليجد فيها سمات الحب والخير والامن .

وهكذا يعيد التاريخ نفسه وهو يشير الى مصر الضالعة فى التراث الحضارى المتين التى تشيد وتهدم فلم يكن مستغربا ان تبرز مصر الخالدة فى طليعة القيادات الانسانية قاطبة يقودها رائد السلام ورسوله للقرن العشرين سادات مصر الذى سارع يدعو السلام الى مصر موطن السلام بعد ان رآه غريبا ومشردا . فقد اخفقت الارض التى ولد فيها « السلام » فلم تعرف ماهو لسلامها بل نهضت ناصبه العداء فقتلت اطفال بيت لحم الابرياء ظنا منها انها تصون السلام بسفك الدماء فكانت كمن يغلف النور بالظلام او كمن يدعم الايمان بالالحاد فلا شىء يصون السلام سوى ذات السلام والايمان به والدعوة اليه .

هاهى مصرنا العظيمة التى هبت كلها تقف وراء السادات المظفر صامدة تدعو الى السلام العادل المنشود وترحب به فى ربوعها الخضراء الوادعة وعلى ضفاف نيلها الهادىء مثلما رحبت بسيدنا المسيح — له كل المجد — حين ابصرته غريبا فى ارضه مختلفا عن قومه . فلا عجب ان كان العالم كله يرنو الى مصر ذاهلا مبهوتا يكرمها فى شخص رئيسها البار الذى ظفر من الارض باعجابها ومديحها ومن مصر خاصة بتأييرها وثقتها وظفر من السماء ببركات لاحدود لها متضمنة فى قول ربنا العظيم : طوبى لصانعى السلام .

القس برسوم شحاتة

رؤية يومية

فى انتظار [illegible]

اغرب ما فى موقف امريكا من ازمة الشرق الاوسط هو : عدم الاستقرار والتحرك الملتوى الذى يغلب عليه طابع التقهقر من نقط متقدمة كانت تقف عندها الى نقط متأخرة لاتساعد بل ربما تعرقل الجهود والمساعى المبذولة لوضع نهاية لهذه المأساة البشرية التى تشغل بال العالم منذ اكثر من ثلاثين عاما . والا ...

فكيف يمكن ان نفسر اصرار امريكا الذى جرحت فى الاونة الاخيرة على تكراره المرة تلو المرة على ان موقفها من المحادثات الجارية الان لايتعدى موقف : الوسيط بين طرفى — او اطراف — النزاع ، وانها لاتفكر فى تقديم اى مقترحات من عندها للتوفيق بينهما !

كيف نفسر هذا وهى التى كانت البادئة قبل بضع سنوات ، ايام تقدمها بمشروع روجرز ، ثم بعده ايام مبادرة الرئيس السادات — تعلن انها تقوم بدور : العامل المساعد بين الطرفين للوصول الى الحل ؟ ونتذكر يومها انها استخدمت فى هذا التعبير كلمة غير مألوفة للكثيرين ممن يجيدون الانجليزية وهى كلمة Catalist لماذا تراجعت او تقهقرت من موقف العامل المساعد الى موقف : الوسيط ، والفارق بين الموقفين شاسع كما هو معروف ؟ كيف تصر على اتخاذ هذا الموقف وهى تعلم تماما انها عنصر رئيسى من عناصر الوصول الى الحل ، وانها بعدم اعلان رأيها الصريح فى مقترحات لاطراف النزاع ، وفيما تراه ضروريا وحقا لتسهيل تلك المقترحات انما تقف موقفا سلبيا لن يقتصر ضرره بالضرورة على اطراف النزاع وحدهم ، بل لابد ان يمتد ليشملها هى نفسها بصورة او باخرى ؟

واسأل : هل تكون قد اختارت هذا الموقف اقتناعا منها بصحته ؟ غير معقول ان تكون هى مقتنعة بصحته .. او ان يكون هناك من يشاركها مثل هذا الاقتناع !

اذن : هل تكون قد اجبرت على اتخاذه ؟ ... كيف ؟ وهى الدولة العظمى التى يخشى العالم كله جبروتها وبأسها ؟

الافتراضان مرفوضان عقلا ومنطقا .. لكن الحقيقة تظل قائمة وهى : انها تقهقرت الى هذا الموقف ، وان علامة استفهام كبرى تجلل السبب وراء هذا التقهقر !

ثم ...

كيف نفسر موقفها الذى اعلنه رئيسها — بكل سلطانه وهيبته واحترامه — عندما طالب بـ : وطن قومى للفلسطينيين كأساس لابديل عنه لوضع حد لمأساتهم ، ولانهاء الصراع العربى الاسرائيلى الذى نبت اصلا ونما على جذور المشكلة الفلسطينية ؟

كيف نفسر تقهقرها عن هذا الموقف عندما رأينا الرئيس الامريكى يتراجع خطوة بعد خطوة ليعلن تارة انه انما يعنى بالوطن القومى : كيانا ، وتارة اخرى انه عنى به : اعترافا بحقهم فى ان تكون لهم ارض يقيمون عليها ، ولكنه لم يعن ابدا ان تكون لهم : دولة !!

كيف ...؟ لا ادرى . لكن الرئيس الامريكى بالقطع كان يعنى بـ الوطن القومى : الدولة .. وهو يعرق ان الوعد الذى قطعه اللورد بلفور — لعنه الله — لليهود كان : وطنا قوميا فى فلسطين ، ولم يعدهم بـ : دولة .. لان مفهوم الوطن فى كل تعريفات الارض هو : الدولة !

وهكذا .. تقهقر موقف امريكا مرة اخرى . كيف ؟ ... مختارة ؟ ... غير معقول ! .. مجبرة ؟ محتمل ! لكنه احتمال مهين فى حق دولة عظمى يخشى بأسها العالم كله وتتخذ من الدفاع عن حقوق الانسان شعارا لها !

ولعلنا نسمع — بعد ان جاء الرئيس الامريكى الى مصر — عن خطوة جديدة تكون هذه المرة .. الى الامام !

يوسف صباغ

رأى الأهرام

لقاء الخرطوم

لقاء الخرطوم الذى يتم اليوم بين الرئيسين السادات ونميرى يعكس حقيقة كبرى داخل المنطقة العربية والقارة الافريقية كلها ويأتى شاهد صدق على عمق التضامن بين ابناء وادى النيل والايمان العميق لدى جماهير الشعبين المصرى والسودانى بوحدة المسيرة ووحدة الهدف ووحدة المصير .

وعندما يلتقى السادات بنميرى فان هذا يعنى ان النضال فى وادى النيل كان وسيظل دائما معركة واحدة للشعبين من اجل طرد شرور الاستعمار والاستبداد الدولى وتحقيق الرفاهية للجماهير . فلقد واجهت مصر والسودان معا ارادات التسلط الكبرى التى كانت تريد لمصالحنا القومية ان تكون ذيلا لمصالحها والتى كانت تريد لتراثنا الوطنى الانزواء امام الشعارات المستوردة . هذه القوى ما زالت تنفذ مخططا واسع النطاق بهدف تطويق الارادة الوطنية فى البلدين عبر التحالفات المشبوهة . ولكن ارادة البلدين — مصر والسودان — قد انتقلت الى مواقع الهجوم تحصينا للقرار الوطنى من كل عدوان .

واليوم وفى العاصمة المثلثة يلتقى السادات ونميرى ضمن اطار التشاور المستمر بين القاهرة والخرطوم لمناقشة آخر تطورات الموقف فى قضية الشرق الاوسط ونتائج اتصالات الرئيس السادات الدولية من اجل التوصل الى تسوية عادلة وشاملة لازمة الشرق الاوسط ومناقشة اهم موضوعات التكامل الاقتصادى بين مصر والسودان تحقيقا وتنفيذا للاستراتيجية الموحدة بين دولتى وادى النيل .

لقد كان السودان وسيبقى دائما سندا لمصر فى كل معاركها .. كما ان مصر كانت وستبقى سندا للسودان فى كل ما يواجهه من تحديات وذلك انطلاقا من ان الدفاع عن السودان هو دفاع عن امن مصر وحماية لها .

ايران تحتفل بعيد المرأة

طهران : من مراسل الاهرام — حتى عام ١٩٣٥ لم تكن المرأة الايرانية تتمتع باى حق من حقوق الانسان بل كان الدستور الايرانى قبل « ثورة الدستور » ينص صراحة على ما يلى :

« يحرم من الانتخاب النيابى كل من : النساء — غير الراشدين — السفهاء والناقصين عقليا » .

وفى مثل هذه الظروف وحين كان الدستور يعتبر النساء فى عداد الناقصين عقليا « صدر مرسوم ملكى بتوقيع جلالة المغفور له رضا شاه بهلوى والد الشاهنشاه اريامهر ينص على تعديل الدستور ورفع الاجحاف النازل بحق المرأة وكانت تلك الإرادة السامية الخطوة الاولى فى سبيل تحرير المرأة الايرانية حيث فتحت امامها ابواب المدارس والمعاهد والجامعات التى كانت موصدة فى وجهها وسمحت لها بالدخول الى دار العلم وكسب المعارف والتمتع بحقوقها الانسانية حتى بلغت اليوم شأنا رفيعا لم تبلغه بعد كثير من نساء العالم حتى فى ارقى البلاد الاوربية .

وهنا يجب الاشارة الى المجتمع الايرانى المحافظ حينذاك حيث كان من الصعب ليس فقط على الرجال بل وعلى النساء انفسهن قبول المرأة كانسان لها الحق ان تتمتع بنفس الحقوق التى يتمتع بها الرجل فى المجتمع كما كان المجتمع يعارض بشدة دخول المرأة الى ميادين العمل ماعدا الاعمال المنزلية . وفى هذه الظروف الصعبة استطاعت المرأة الايرانية ان تحصل على حقوقها الاجتماعية .

ولم تتوقف النهضة النسائية فى ايران عند هذا الحد بل تجاوزتها حتى الحصول على الحقوق السياسية الكاملة للمرأة الى جانب الحقوق الاجتماعية وذلك عندما اصدر صاحب الجلالة الشاهنشاه آريامهر مرسوما فى ٣ مارس ١٩٦٣ ينص على اعطاء المرأة الايرانية جميع حقوقها السياسية مساواة بالحقوق السياسية التى يتمتع بها الرجل الايرانى ومن جملة هذه الحقوق حق الاشتراك فى جميع الانتخابات كناخبة او مرشحة شرط بلوغ السن القانونية وسلامة العقل وعدم صدور الاحكام القانونية المانعة لحقها .

وفى ظل الحقوق التى اعطيت لنساء ايران اصبحت المرأة الايرانية شريكة للرجل فى جميع الاعمال حتى الوظائف العسكرية ، فنراها وزيرة ، مديرة عامة نائبة فى البرلمان ، استاذة فى الجامعات فى سلك الشرطة وعاملة فى المصانع .

ان النهضة النسائية الايرانية كانت من جملة الاسباب الهامة التى مهدت الطريق امام الثورة الاجتماعية والصناعية الشاملة فى ايران .

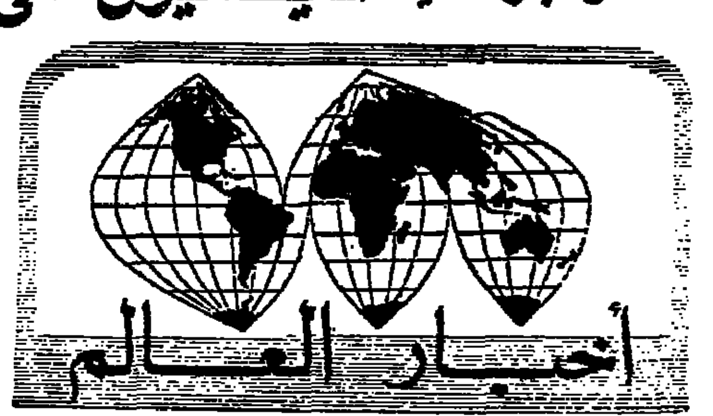
وبالاضافة الى ذلك هناك اكثر من ٢٥ الف فتاة ايرانية من خريجات المعاهد الثانوية والجامعات يؤدين واجبهن العسكرى فى صفوف جيش العلم وكتائب الصحة وكتائب الاعمار وصفوف القوات المسلحة والشرطة . كما ان مليونين وخمسمائة الف فتاة ايرانية مازلن يلتقين فى صفوف المدارس وتأمل الحكومة الايرانية ان تسد عجزها المتزايد من ناحية الطاقة الانسانية بواسطة هذا السيل المتدفق من شباب الوطن ■

هكذا من الأهرام

■ احتدام القتال بين كمبوديا وفيتنام :

راديو كمبوديا : قوات فيتنام تقوم بغزو شامل لأراضينا

مصادر دبلوماسية : الفيتناميون على بعد ٣٥ ميلا من عاصمة كمبوديا



بانكوك فى ٦ — وكالات الانباء — اعلنت اليوم حكومة كمبوديا أن القوات الفيتنامية تقوم بعملية غزو شاملة للاراضى الكمبودية وعلى طول الحدود المشتركة بين البلدين التى تمتد بطول ٤٩٠ ميلا كما واصلت قوات — الغزو — الفيتنامية توغلها داخل اراضى كمبوديا حتى اصبحت على بعد ٧٠ ميلا من العاصمة بنوم بن بعد ان استولت على مدينة بانية وشال وبراسو توطئة للاستيلاء على العاصمة الاقليمية سناى رينج وجميع القرى ومفارق الطرق الواقعة على الطريق الرئيسى رقم واحد المؤدى الى بنوم بن .

وقال البيان الذى اذاعه راديو كمبوديا أن القوات الفيتنامية قد احتلت اراضى كمبودية . يصل طولها الى ٢٥ ميلا من الشمال والجنوب ولكنها اصبحت محاصرة تماما من جانب الجيش والشعب الكمبودى الذى لن يسمح لها بالتراجع قبل ابادة قوات الغزو تماما . .

ومن ناحية أخرى ذكرت المصادر الدبلوماسية فى سنغافورة أن القوات الفيتنامية قد أصبحت بالفعل على بعد ٣٥ ميلا فقط من العاصمة الكمبودية .

وفى واشنطن نفت مصادر الحكومة الامريكية استنادا الى تقارير أجهزة المخابرات أن تكون الصين أو الاتحاد السوفيتى قد قدمت اية امدادات عسكرية مباشرة لكمبوديا او فيتنام وقالت ان كلا من بكين وموسكو يكتفيان بمساندة الطرف المتحالف معهما « شفويا » دون أن يتضمن ذلك تقديم السلاح أو العتاد العسكرى . وكان فوسان سون سفير فيتنام فى باريس قد صرح أمس بأن الشائعات التى ترددت عن قيام الاتحاد السوفيتى بارسال مستشاريه العسكريين الى فيتنام واتهم بشتركون فى الاشتباكات الحالية على الحدود مع كمبوديا هى محض اختلاق .

والجدير بالذكر أن الحكومة الكمبودية قد كررت فى الايام الاخيرة رفضها للعروض التى تقدمت بها فيتنام للبدء فورا فى المفاوضات بشأن مشاكل الحدود مع كمبوديا وأكدت انها لن توافق على اجراء مثل هذه المفاوضات قبل أن يتم جلاء جميع القوات الفيتنامية « المعتدية » من اراضيها .

■ دراسة عسكرية أمريكية :

تعادل قوة واشنطن وموسكو فى حالة نشوب حرب نووية

نيويورك فى ٦ — و. ا. ف — كشفت دراسة رسمية أمريكية عن توازن القوى بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى أن أيا من القوتين العظميين لا تستطيع التفوق على الاخرى فى حالة حدوث حرب نووية استراتيجية . وأن الولايات المتحدة وحلفاءها سيجدون صعوبة فى التصدى لهجوم تقليدى سوفيتى فى أوربا والشرق الاقصى .

ويؤكد التقرير . الذى أصدرته الولايات المتحدة فى ١١٧ صفحة . تحت عنوان « دراسة فى الاستراتيجية العسكرية ووضع القوات » . انه فى حالة حدوث هجوم تقليدى سوفيتى على أوربا لن يكون أمام حلفاء الولايات المتحدة سوى فرصة ضعيفة لوقف الغزو السوفيتى بدون خسارة بعض الاراضى مما أدى بالرئيس الامريكى كارتر فى اغسطس الماضى الى المطالبة بتقوية الامكانيات العسكرية فى أوربا .

وذكر التقرير الذى نشرته صحيفة « نيويورك تايمز » اليوم أن قوات كوريا الشمالية يمكنها أن تشن هجوما مفاجئا تستولى خلاله على سيول عاصمة كوريا الجنوبية . غير أن هذا الاحتمال لم يؤثر على قرار الرئيس كارتر بشأن سحب القوات الامريكية من كوريا الجنوبية .

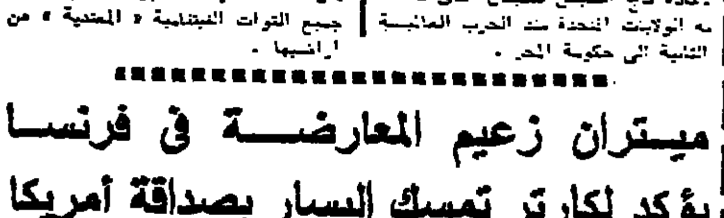
وأبدى التقرير قلقه بشأن احتمال تهديد الاتحاد السوفيتى لامدادات بترول الغرب بشن هجمات على ناقلات البترول فى أعالى البحار أو الاستيلاء على الدول المنتجة للبترول فى الخليج .

واضاف التقرير أن الوضع العسكرى سيكون أكثر ملاءمة للولايات المتحدة فى حالة نشوب نزاع بين القوتين العظميين فى الشرق الاوسط أو فى أفريقيا الجنوبية .

واشار التقرير الى أن القوة النووية الامريكية قادرة حاليا على صد أى هجوم نووى سوفيتى .

فانس يصل الى بودابست لاعادة تاج القديس ستيفان

بودابست فى ٦ — وكالات الانباء — وصل سيروس فانس وزير الخارجية الامريكى على متن طائرة عسكرية خاصة لاعادة تاج القديس ستيفان الذى تحتفظ به الولايات المتحدة منذ الحرب العالمية الثانية الى حكومة المجر .



ميتران زعيم المعارضة فى فرنسا يؤكد لكارتر تمسك اليسار بصداقة أمريكا

بروكسل فى ٦ — وكالات الانباء — وصل الرئيس جيمى كارتر اليوم الى بروكسل فى زيارة لبلجيكا تستغرق ست ساعات ونصفا فى المرحلة الاخيرة لجولته التى زار خلالها ٦ دول وذلك لاجراء محادثات مع المسئولين فى لجنة السوق الاوربية المشتركة ، ومجلس حلف الاطلنطى حول عدد من المسائل الاقتصادية والعسكرية من بينها الوضع الحالى للدورة واتفاقية الحد من الاسلحة الاستراتيجية مع الاتحاد السوفيتى .

وقد اجتمع الرئيس كارتر قبل سفره فى باريس فى مقر السفارة الامريكية مع اثنين من زعماء المعارضة الفرنسية هما فرانسوا ميتران زعيم الحزب الاشتراكى وروبرت مابر زعيم اليساريين الراديكاليين .

وقد اعلن ميتران عقب اجتماعه مع كارتر أن العلاقات الفرنسية الامريكية الحالية لن تتأثر اذا ما تولت حكومة يسارية السلطة فى فرنسا . وقال أن فوز الجناح اليسارى فى الانتخابات العامة التى ستتم فى شهر مارس القادم سوف يتمشى تماما مع السياسة الخارجية الحالية فى اطار الصداقة التقليدية مع الولايات المتحدة .

وقد عقد الرئيس ديستان والرئيس كارتر جولة مباحثاتهما الاخيرة التى استغرقت ٤٥ دقيقة ، وتوجه الرئيس كارتر بعدها من قصر الاليزيه مباشرة الى المطار ، حيث كان فى وداعه الرئيس ديستان .

وقد صرح ديستان بأن مباحثاته مع كارتر تناولت عددا من المسائل الدولية وان أيا من الجانبين لم يحاول تغيير سياسة الطرف الاخر . وكانت هناك رغبة مشتركة فى الوصول الى اسلوب مشترك لحل المشكلات الدولية . وقال أن البلدين بامكانهما أن يعملا سويا من أجل اقرار التفاهم والسلام والعدالة فى العالم .

ومن ناحية اخرى وقعت صباح اليوم فى باريس محاولة لنسف مقر الحزب الاشتراكى الفرنسى اسفرت عن وقوع خسائر طفيفة .

وجاء فى البيان الذى اذاعه راديو باريس بعد وقوع الحادث بوقت قصير أن مجموعة تسمى نفسها « حركة المقاومة الفرنسية » قد اعلنت مسئوليتها عن ارتكاب الحادث وانها قامت بهذا العمل احتجاجا على المقابلة التى كان قد تقرر أن تتم بين فرانسوا ميتران السكرتير الاول للحزب الاشتراكى الفرنسى ، والرئيس الامريكى جيمى كارتر ظهر اليوم .

ايجيفيت يتعهد بانهاء العنف السياسى فى تركيا

انقرة فى ٦ — وكالات الانباء — اكد بولنت ايجيفيت رئيس الوزارة التركية الجديدة التى تم تشكيلها أمس عن ٣٥ وزيرا أن انهاء العنف السياسى وتأمين حياة الافراد والحريات العامة وحل المشاكل الاقتصادية الخطيرة التى تعانى منها تركيا سوف تحتل مكان الصدارة والاولوية فى البرامج التى تزمع حكومته القيام بها فور توليها مقاليد السلطة

■■■■

الهند تعارض توقيع معاهدة حظر الاسلحة الذرية

نيودلهى فى ٦ — ا.ب — اكد مورارجى ديساى رئيس الوزراء الهندى مرة ثانية ومن جديد ، لوفد الكونجرس الامريكى معارضة حكومته لتوقيع معاهدة حظر انتشار الاسلحة الذرية أو الخضوع لاجراءات الرقابة الشاملة على النشاط الذرى للهند ما لم تقم القوى الذرية الكبرى بتدمير اسلحتها الذرية وايقاف التجارب والتفجيرات الذرية بصورة كاملة .

وكان ديساى قد ابلغ الرئيس الامريكى كارتر نفس الموقف اثناء زيارته التى تم بها مؤخرا لنيودلهى ، وذلك بالرغم من تحذير الرئيس كارتر بان الكونجرس الامريكى قد يقرر ايقاف تزويد الهند بالوقود الذرى ما لم تعلن التزامها بقبول اجراءات الرقابة والتفتيش الدولية .

مباحثات بومدين مع زعماء البحرين

البحرين فى ٦ — ر — اجرى اليوم الرئيس الجزائرى هوارى بومدين مباحثات مع زعماء البحرين . ولم يعرف بعد مستوى المباحثات . وكان بومدين قد زار العراق والسعودية فى اطار جولته التى ... عددا من دول الشرق الاوسط .

■■■■

لبنان يرفض استمرار وطن الفلسطينيين فى اراضيه

بيروت فى ٦ — وكالات الانباء — ... الرئيس اللبنانى الياس سركيس فى مذكرة بعث بها الى البعثات الدبلوماسية ... فى بيروت عن طريق وزارة الخارجية اللبنانية رفضه لاية تسوية تهدف الى توطين الفلسطينيين واستمرار وجودهم فى لبنان .

... الرئيس سركيس فى هذه المذكرة ... بتمسك باقامة دولة فلسطينية ... وجذرى للقضية الفلسطينية ... موقف لبنان بتأييد الحقوق الوطنية ... الفلسطينى على ارضه .

■■■■

اسرائيل تعتقل صحفيا بتهمة التعاون مع المقاومة

القدس فى ٦ — و.ا.ف — ذكرت ... الانباء الاسرائيلية انه تم القاء القبض على محمد أميره وهو صحفى من ... الغربية نهر الاردن ويعمل بصحيفة « الانباء » التى تصدر باللغة العربية ، ... المحكمة العسكرية فى نابلس ... بنشاط تخريبى ضد اسرائيل .

وتجدر الاشارة الى أن صحيفة « الانباء » قد أسستها السلطات الاسرائيلية عقب حرب الايام الستة ، وانها تستمد ميزانيتها من مجلس الوزراء الاسرائيلى .

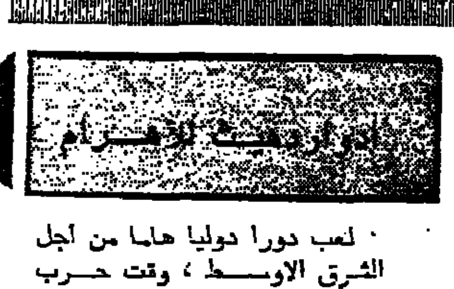
■■■■

رئيس وزراء اليابان يعتزم بجولة فى الشرق الاوسط

طوكيو فى ٦ — د.ب.ا — اعلن ... أن تاكيو فوكودا رئيس وزراء اليابان . يعتزم زيارة كل من ايران والسعودية ومصر فى شهر مايو القادم ... الحملة الدبلوماسية ... مع دول الشرق الاوسط ... الحصول على امدادات ثابتة من البترول .

وسيتوجه سونا وسونودا وزير الخارجية ... زيارة موكودا بزيارة الكويت ودولة الامارات العربية والسعودية لمدة اسبوع من ١٣ يناير الحالى .

وسيوضح سونودا خلال زيارته للسعودية أن الحكومة اليابانية ستتعاون ... المشروع البتروكيماوى المشترك الذى ... فى الوقت الحاضر التفاوض بشأنه ... على اساس خاص .



أوراق هيث للأهرام



ادوارد هيث

● فرص النجاح متوفرة لمبادرة السادات ليتحقق السلام العادل والدائم فى المنطقة

• لعب دورا دوليا هاما من أجل الشرق الاوسط ، وقت حرب أكتوبر سنة ١٩٧٣ .. وزار مصر لثالث مرة فى الاسبوع الماضى . بعد مبادرة السلام للرئيس أنور السادات ، والتى غيرت مجرى الاحداث فى الشرق الاوسط ، وجعلت من الايام الاخيرة لسنة سبع وسبعين ، نقطة تحول درامية فى الصراع العربى — الاسرائيلى .. جاء ادوارد هيث .. وأوراق السنة الماضية تتساقط .. وهو بعيد عن رئاسة الوزارة البريطانية .. وبعيد عن رئاسة حزب المحافظين .. وازدحم برنامجه بلقاءات سياسية كان على رأسها لقاؤه بالرئيس انور السادات ، مع بداية العام الجديد فى اسوان .. وهناك ، وفى الاقصر أيضا ، شاهد للمرة الاولى الثروة التاريخية والاثرية التى تملكها مصر .. وقبل ساعات معدودة من سفره الى عمان ، وبعد أن أمضى أسبوعا فى مصر بدعوة من عبد المنعم الصاوى وزير الثقافة والاعلام .. تحدث رئيس وزراء بريطانيا السابق الى الاهرام .. وقال ان بريطانيا والبريطانيين وهم ينظرون الى مبادرة السلام التى قام بها الرئيس السادات ، ينشدون لها النجاح الكامل .. كما اننى شخصيا أعتقد ان الفرص كبيرة أمام نجاح مبادرة السادات فى التوصل الى تسوية سلام طويلة الامد لمشكلة الشرق الاوسط .. ينضم اليها فيما بعد باقى الاطراف .. وسألته :

أجرت الحديث
هدايت عبد النبى

■■ ما هى الموضوعات التى طرحت أثناء لقاء الرئيس السادات بكم فى اسوان ؟ ..

□□ لقد كان اجتماعا طويلا ومفيدا جدا بالنسبة لى مع الرئيس السادات .. لقد تمكنا من الحديث باستفاضة عن مبادرة الرئيس السادات .. وقلت له رأيى الذى أعلنته من قبل فى تل ابيب فى نوفمبر الماضى .. وفى لندن أيضا .. قلت اننى معجب اعجابا شديدا بالشجاعة التى ابداها الرئيس السادات وبمبادرته الجسورة التى تتسم بالقدرة على التخيل .. وتمنيت لها النجاح ..

واضاف هيث أن الرئيس السادات تحدث عن افكاره فيما يتعلق بالتطورات القادمة .. وتحدثنا أيضا عن العلاقات البريطانية — المصرية والتى اسعد بأن اقول انها جيدة جدا .

■■ ما هى انطباعاتكم عن توقف الرئيس الامريكى كارتر فى مصر وتأثير ذلك على عملية السلام فى الشرق الاوسط ؟

□□ لقد كان عملا جيدا أن يتوقف الرئيس كارتر فى مصر بعد لقائه بالملك خالد فى الرياض ، وكانت مناسبة جيدة اتاحت للرئيس كارتر معرفة آخر تطورات الساعة من الرئيس السادات ، ورؤية الرئيس السادات لكيفية عمل اللجنة السياسية واللجنة العسكرية .

■■ لقد لعبتم دورا هاما كرئيس لوزراء بريطانيا وقت حرب أكتوبر ١٩٧٣ ، وكانت لكم مقترحات بشأن مشكلة الشرق الاوسط فى ذلك الوقت ، وسؤالى هو كيف تقارنون بين حرب أكتوبر وهى نقطة تحول رئيسية فى الصراع العربى — الاسرائيلى ، ورحلة الرئيس السادات الى القدس وتأثيرها على عملية السلام فى الشرق الاوسط ؟

□□ بالطبع هناك اختلاف رئيسى وهو أنه فى عام ١٩٧٣ كانت هناك حرب دائرة وعلى نطاق واسع .. وعملنا فى بريطانيا فى ذاك الوقت على التوصل الى طريقة لوقف اطلاق النار ، وكنت فى ذلك الوقت كرئيس لوزراء بريطانيا .. على اتصال بالرئيس السادات .. وكذلك وزير خارجيتى سير اليك دوجلاس هيوم ، أما ظروف اليوم فهى خالية من الحرب وهى بالتالى ظروف أفضل .. تمكن الاطراف من رؤية الصورة من كافة جوانبها وبالتالى يتمكنون من اتخاذ القرارات التى تستند الى العقل وتخدم مصالحهم بعيدة المدى ، وفى العادة يكون اتخاذ مثل هذه القرارات تحت وطأة الحرب أصعب ، ولذلك فكرنا فى عام ١٩٧٣ أن الاصوب هو التوصل الى وقف لاطلاق النار ، وقد تمكنا من تنفيذه ، ثم التوصل الى اجراءات توفر الاستقرار للمنطقة تتفق مع رغبة بريطانيا المستمرة فى أن يتم التوصل الى تسوية سلمية دائمة .

وفيما يتعلق بفرص نجاح مبادرة الرئيس السادات الاخيرة فى التوصل الى تسوية دائمة ، قال هيث ، اننى أتفق مع الرئيس السادات : انه لم تكن هناك فرصة أفضل لاقامة سلام دائم وعلى مدى بعيد طوال الثلاثين عاما الماضية ، على حد ذكرى وكلما استطعنا اقناع الاخرين بذلك ، فسوف تزداد فرص النجاح أمام التوصل الى التسوية ولكنى اعتقد انه يتعين علينا الا نفقد الصبر ، ففى المفاوضات هناك دائما ميزان صعب بين الابقاء على قوة الدفع ، والتحرك فى اطار سرعة لا يستطيع الاخرون اللحاق بها أو الانتسلم اليها .. كما انه لابد وأن نفهم انه من الصعب ان يحدث تغيير كامل من جانب الحكومة الاسرائيلية والرأى العام الاسرائيلى ، فتلك عملية كبيرة لا يمكن استيعابها فى جرعة واحدة ، ويتعين علينا أن نحتذى بما يقوم به الرئيس السادات وهو الابقاء على قوة الدفع ولكننا لابد وان ندرك انه سيمضى بعض الوقت قبل ان تتمكن اللجنتان السياسية والعسكرية من التوصل الى حلول بالنسبة للمشاكل الحقيقية .

■■ ولكن هذا الرأى المتعلق باسرائيل ينطبق أيضا على العالم العربى بعد زيارة الرئيس السادات للقدس ؟

□□ نعم .. ولكن كما قال الرئيس السادات فان ما تقدم عليه هو وثبة كبيرة ، وعلى هذا الاساس فعلى الاسرائيليين أن يبحثوا مع المصريين شكل التسوية النهائية ، وينضم ، فيما بعد ، كما قال الرئيس السادات ، سوريا والاردن والفلسطينيين . ويتضمن هذا ، كما هو متفق بين الجميع ، أمن اسرائيل ، ومسألة الامن لا يمكن اتخاذ قرارات فيها فى اجتماع يستغرق ساعتين ، وأن ما وجدته هنا هو تفهم حقيقى لاهتمام اسرائيل بأمنها .

■■ لقد كنت مسئولا عن دخول بريطانيا السوق الاوروبية المشتركة ، وبالتالى فلكم تفقون مع الوحدات الاقليمية ، فكيف ترون المزاج الان فى العالم العربى ، كرجل ينظر الينا من الخارج ؟

□□ ان مصر هى الدولة الوحيدة التى زرتها حتى الان ، ومما لا شك فيه وهو شىء واضح أن الرئيس السادات يحظى بتأييد كبير ، ولكن هناك دول أخرى ترى أن المبادرة لم تكن الصواب .. ولكننى أعتقد انها كانت الصواب ، وأمامها فرص جيدة للنجاح ، وحينئذ ستتاح الفرصة للدول الاخرى فى تغيير مواقفها .

■■ ما هو الدور الممكن لدول المجموعة الاوروبية فى اطار التسوية النهائية ، واذا كان ذلك يعنى الضمانات ، فما هى شكل تلك الضمانات ؟

□□ يتعين أن يتم الاتفاق على هذا الجانب فى اللجنتين العسكرية والسياسية ، واعتقد أنه فى اطار الضمانات فان الامر يختلف من دولة لاخرى ، فعلى سبيل المثال قد يتقدم المستشار الالمانى بضمانات سياسية ، فان اعطاء ضمانات عسكرية من جانب المانيا الاتحادية يصبح وضعا غريبا فى عالمنا المعاصر والضمانات العسكرية جانب آخر فى مسألة الامن ويجب أن يعالج مع الامريكيين ومع السوفيت ومع الدول الاوروبية . ولكننى متأكد انه لو تم التوصل الى تسوية تتضمن ضمانات أمن فان بعض الدول الاوروبية التى سيتم دعوتها للاشتراك ، سينظرون بتعاطف مع هذا الامر . □



كارتر — الملك خالد

ثقافة عسكرية

■ تطور فى الاسلحة الصغيرة :

■ بنادق آلية تعمل بأشعة الليزر لاتخطىء الهدف
■ مدافع رشاشة خفيفة الوزن ذات معدل نيران كبير

☐ يشمل التطوير المستمرالذى تشهده الاسلحة الصغيرة،المدافع الرشاشة والبنادق الالية . وتتركز جهود الخبراء فى تطوير انواع من هذه الاسلحة لها القدرة على انتاج معدل اكبر من النيران لا تخطىء اهدافها .

وقد طلبت وحدات مقاومة الارهاب فى المانيا الغربية — عقب لقتيال المدعى العام الالمانى على ايدى عصابة بادرماينهوف المتطرفة — التزود بمدافع رشاشة من نوع حديث أكثر فاعلية وأسرع ردها . وقد تمكنت شركة كوكش — هيبكلير الالمانية فى الاونة الاخيرة من انتاج مدفع رشاش حديث من طراز ام.بى ٥ — ك (MP 5 - K) تستخدمه بصفة خاصة وحدات مقاومة الارهاب . يبلغ وزن المدفع كيلو جرامين « بدون ذخيرة »،وطوله ٣٢٥ ملليمترا ويستخدم فيه نوعان من الخزن » :

— خزنة تسع ١٥ طلقة ويبلغ وزنها وهى فارغة ١١٠ جرامات .

— خزنة تسع ٣٠ طلقة ، وتزن ١٦٠ جراما وهى فارغة .

ويبلغ معدل نيران هذا المدفع ٨٤٠ طلقة فى الدقيقة وسرعة المقذوف ٣٧٥ مترا فى الثانية وهو سهل التشغيل ، ويمكن أن يستخدم فى أقل حيز ممكن للمناورة نظرا لتأليسه الصغيرة .ويمكن أن يركب عليه تلسكوب يستخدم فى توجيه النيران لزيادة دقة الاصابة .

■ ومن ناحية أخرى نجحت النمسا فى صنع بندقية آلية « كاليبر ٢٢٣ » يطلق عليها اسم « أميركان — ١٨٠ » تتميز بصغر قطر الماسورة ؟ ويبلغ عيارها ٥ر٥ ملليمتر وليس لهما قوة ارتداد تذكر ، وهى مزودة بخزنة تسع ١٧٧ طلقة ، ولها القدرة على اطلاق ٢٠ طلقة فى الثانية. من أهم خصائصها انها أول بندقية فى العالممزودة بمنظار يعمل باشعة الليزر عن طريق بطاريات جافة ملحقة بها ، يساعد على دقة التصويب تحت أقسى الظروف وخاصتنى الضباب والظلام . وأشعة الليزر التى يطلقها المنظار فى صورة حزم غير مرئية ولا يشعر بها الانسان أو يتأثر بها .. وعندما تصطدم بالهدف تعطى اشارة للرامى الذى يرى أمامه دائرة حمراء قطرها ٧ سنتيمترات يحاول تثبيتها على الهدف،ويضغط على الزناد فيخرج وابل الطلقات ليصيب الهدف بدقة متناهية ، حتى أنه يمكن للاطفال استخدام هذه البندقية بكفاءة تامة ! . ولا يتعدى الصوت المنبعث منها بعد اطلاق النار صوت الالة الكاتبة العاملة بالكهرباء مما يصعب معه تحديد مصدرها عند استخدامها أثناء النهار . وتنتج هذه البندقية مؤسسة « فورى » لصناعة أسلحة الصيد والرياضة فى النمسا

وتعتبر هذه البندقية أفضل سلاح فعال فى العالم الان،ضد المخربين والارهابيين ويتراوح سعر البندقية ما بين ١٠٠٠ دولار ، ١٢٠٠ دولار . وتحرص الشركة الامريكية الموزعة على تسويق هذا السلاح الرهيب ، على الا يصل الى ايدى المخربين وعناصر المافيا ورجال العصابات المسلحة . ولا يتم بيعه الا للحكومات ودوائر البوليس والجيش . ومبعث الخطورة هو أن الشركة ، على الرغممن انها حددت الجهات التى يسمح لهابشراء هذا السلاح ، فانها لم تضع شروطا خاصة تعطيها حق الرقابة الدائمة على المشترين .

وقد ذكرت الصحف الاسرائيلية أن الكوماندوز الاسرائيليين الذين قاموا بالهجومليلا على مطار عنتيبى فى اوغندا قد استخدموا هذا النوع من البنادق . بالرغم من عدم وجوداى اثبات رسمى لبيع هذا السلاح الى الاسرائيليين ولابد أنهم حصلوا عليه بطريق غير رسمى.

كما أن بعض الجرائم التى وقعت فى الاونة الاخيرة بالولايات المتحدة وتولى التحقيق فيها مكتب التحقيقات الفيدرالى كشفت عن وصول هذه البنادق الى ايدى عناصر المافيا ورجال العصابات الامريكية ، الذين استخدموها فى تنفيذ هذه الجرائم.. وتدرس الشركةالامريكية الموزعة ، وضع شروط رادعة للرقابة على انتشار هذا السلاح ..

ولدى النمسا أيضا ، نوع آخر حديث من البنادق الالية. يمر الانبمرحلة التجارب النهائية ، ويطلق عليها اسم « العاصفة ٧٧ » وهى من طراز « اس. تى.جى ٧٧ » وتنتجها مصانع«ستايار» لحساب الجيش النمساوى . ويمكن غسل البندقية — هى واجزاؤها بعد فكها — بالماء . وهى مزودة بخزنة من النوع الشفاف تحوى ٣٠ طلقة عيار ٥٦ر٥ ملليمتر ولها القدرة على انتاج معدل نيران يصل الى ٣٠ طلقة فى الثانية وهى تشبه الى حد كبير البندقية « أميركان — ١٨٠ » وأهم ما تتميز به أنها أول بندقية فى العالم مزودة بمنظار للتصويبوالقنص يستخدم كمقبضلحملها وتتولى تسويق هذه البندقية — وزارة الدفاع النمساوية ☐

☐ ريتا (Rit8) شبكة اشارة تكتيكية من انتاج فرنسا .. وهى شبكة اشارة جديدة تم تصميمها لتلبية كل احتياجات الاتصال اللاسلكى على مستوى هيئة كاملة .. وقد تم التركيز فى تطويرها بصفة خاصة على اختصار الفترة الزمنية المطلوبة لنقل الرسائل عبر الشبكات السلكية وشبكات التليفونات وعلى رفع درجة الحصانة للاخبار المنقولة .. وهى تغطى مساحة تتراوح بين ٣٠ ، ٥٠ كيلومترا وتحتوى على حوالى ١٢٠٠ تليفون ونحو ١٢٠٠ جهاز لاسلكى و٢٠٠ جهاز للبرق الكاتب .

وتتميز الشبكة بسرعة نقل الاخبار واعطائها مزيدا من الحصانة بالمحافظة على سريتها فى ظروف القتال المختلفة كما أنها محصنة للعمل فى ظروف الحرب النووية .. وتتلاءم مع أحدث أجهزة الاشارةالمطورة بواسطة دول حلف شمال الاطلنطى مثل اجهزة « الاوتو — كو » . وتستخدم هذه الشبكة حاليا على نطاق واسع فى الجيش الفرنسى

☐ طائرة أمريكية جديدة لتزويد الطائرات بالوقود فى الجو .. أنتجت شركة لوكهيد الامريكية نموذجا معدلا من الطائرة « س ١٤١ المسماة ستار ليفتر » لحساب قيادة النقل بالسلاح الجوى الامريكى لاستخدامها كناقلة وقود طائرة .

والطائرة الجديدة تعتبر تطويرا للطائرة « س ١٤١ » التى تحوى فى داخلها خزانات وقود لتموين الطائرات فى الجو ، وهى أطول منها بنحو ٨ أمتار .

الجيوش وحماية السلام

فى داخل حجرات الطعام بمعسكرات الجيش الاسرائيلى تعلق لافتة تقول : « من يريد السلام ، عليه ان يكون مستعدا للحرب » .

ولهذا فان الجيش الاسرائيلى مستمرفى تنفيذ كل خططه ، سواء فى ميدان التسليح او التدريب ، او .. او ..

واختيار السلام لايعنى أن اسرائيل« اسبرطة القرن العشرين » ستتخلى عن درعها وسيفها ، او انها ستبحث عن مكان فى المتاحف القومية لعرض اسلحتها التى خاضت بها معاركمستمرةمع الدول العربية ..

فمنذ البداية ، واسرائيل ترى فىالقوة والقوة وحدها ، كل اسباب استمرار وجودها . وبالتالى كرست كل شىء لبناء مؤسسة عسكرية .. ليس هناك شىء فى اسرائيل لايخدمقوتها العسكرية .

من التوراة والتلمود « المشناةوالمجاراة » استمدت روح المؤسسة العسكرية . ومن التاريخ اخذتالاستراتيجية وارست جذورا للتكتيك .. والاهم اخذت قسمها « لن تكون هناكمسعدة مرة اخرى » .

وادارت عجلة الاقتصاد لتحقيقمقومات مادية وانتاج ودخل قومىيسمح بوجود قوة عسكرية ضخمة ، وتحمل اعباء تسليح باهظة .

واعدت البرامج التعليميةوالتدريبية،لخلق المواطن المقاتل ..

وانشأت صناعاتها ومؤسساتهاالقرية وربطتها بالصناعة الحربية .

وفى النهاية تحولت اسرائيل الىدولة عسكرية تماما ، مثلما كانت اسبرطة قديما . واذا كان لكل دولةجيش ، فان العكس ينطبق علىاسرائيل وحدها .. فهى جيش له كل اطاراتالدولة ..

واياً كان السلام الذى سيتحقق ، فلن تتخلى اسرائيل عن ايمانهابالقوة. نعم قد يلحق التخفيض بميزانيتها العسكرية او بحجم قواتها النظامية ، ولكنها ستظل على الدرب .. ترسانةتضم احدث الاسلحة واكثرهاتطورا ، وصناعة حربية تحقق لاسرائيل اكبرنسبة من الاكتفاء الذاتى باستمرار..

وهى فى الوقت نفسه قادرة علىالتصدير بنسب متزايدة سنويا ،دعما للميزانية الاسرائيلية .

وقوة بشرية مدربة جيدا ، ومستعدةللقتال فى اى وقت وقد ينقص ايضا عدد الايام التى يمضيها الفردالاحتياطىفى التدريب ، ولكن سيستمر الاعتماد على قوات الاحتياط ، ويستمربالتالى تدريبها على المهام المتوقعة ..

وتدرك القيادة الاسرائيلية انها فىحالة تحقق السلام مع الدول المجاورة، ستتراخى اهتمامها بقواتها المسلحة،وستفقد بالتالى قدرتها على حماية السلام.

وفى الوقت نفسه تدرك هذهالقيادة ان مصر بقيادتها تعى أن اهم متطلبات السلام وجود قوة مسلحة قادرة علىحمايته .. فالجيوش لاتبنى من اجل المعارك فقط ، او استعدادا لمواجهةاعداء احتماليين .. وانما ايضا لحماية السلام . فلا يصون السلامويضمن استمراره الا قوة مسلحة قادرة ومستعدة .

أخبار عسكرية

■■ صواريخ جو — بحر من طراز كورموران للاسطول الالمانى ..

بدأ الاسطول الالمانى فى تزويد طائراته من طراز « ف — ١٠٤ » المعروفة باسم « ستار فايتر » ، بصواريخ جو — بحر ، من طراز « كورموران » .. وهذه الصواريخ تنتجها شركة « ميسر شميدتبولكو — بلوم » ، وهى من نوع « أ . س — ٣٤ » ، ويبلغ وزن هذا الصاروخ ٥٨٠ كيلو جراما ، وهو مزود برأس قتالية ذات شحنة خاصةتكسبه قوة تفجيرية عالية .. وسرعة الصاروخ ٩٥ر ماخ [أى أقل من سرعة الصوت] ، ويبلغ مداه حوالى ٢٠ ميلا بحريا [أى ٣٧ كيلو مترا]

■■ اسرائيل تنتج طائرة هليكوبتر خفيفة الوزن

ذكرت مجلة « افيشن ويك » الامريكية ان الصناعة الجوية الاسرائيليةستنتج طائرة هليكوبتر خفيفة ، يقل وزنها عن ثلاثين طنا . وذكرت المجلة ان هذا يتم بمقتضى تصريح انتاج من شركات اجنبية عالمية ، وان الطائرةسيتم انتاجها على عدة مراحل ، وهى متقدمة جدا فى تصميمها ، ولها جناح دوار متين الصنع ، ويتراوح ثمنها عند عرضها للبيع بين ٥٠٠ الف و٦٠٠ الف دولار .

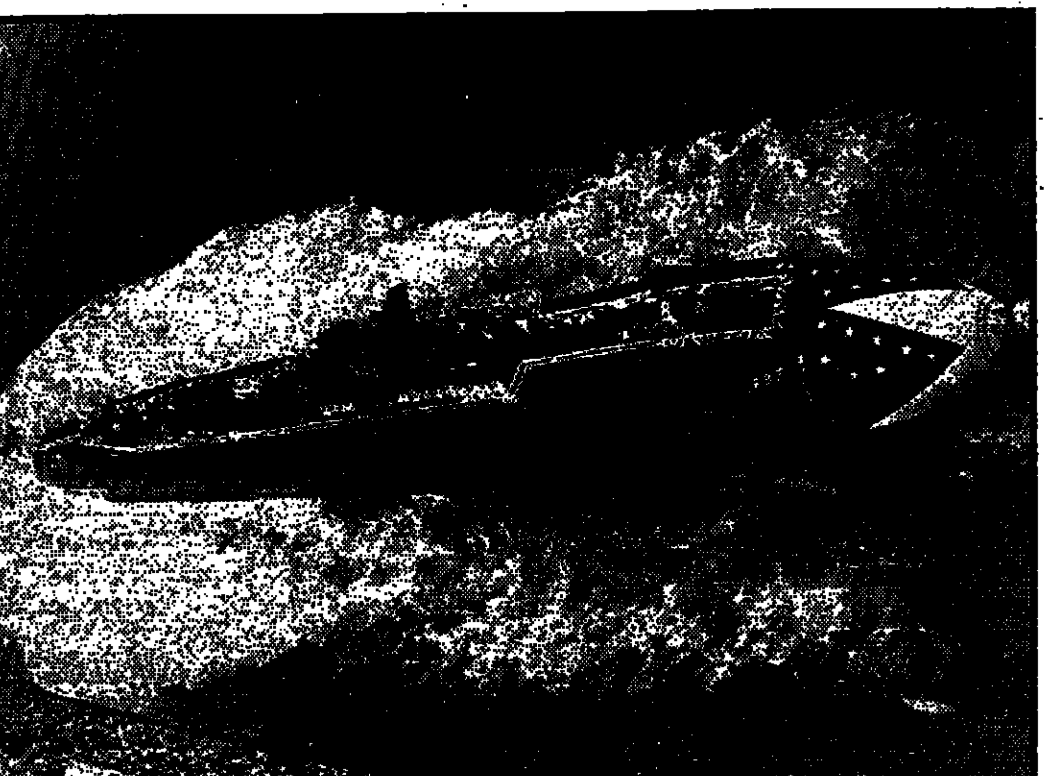
■■ طائرات أمريكية بدون طيار تطلق صواريخ طوربيد ضد السفن والغواصات

يختبر الاسطول الامريكى حاليا ، طريقة استخدام غير عادية للطائرات التى تطير بدون طيار والموجودة على ظهور حاملات طائراته . ويحاول الاسطول الامريكى استخدام هذا النوع من الطائرات فى اطلاقصواريخ طوربيد من الجو على السفن والغواصات . ☐

أسلحة حديثة



الصاروخ « رولاند » قصير المدى للدفاع الجوى : ينطلق من دبابة اثناء اجراء اختبارات الاطلاق عليه فى قاعدة فورت بليس بولاية تكساس الامريكية .. ولكن الصاروخ فرنسى المانى الاصل اشتركت فى تطويره كل من « ايروسبيسيال » الفرنسية و « ميسرشميدت بولكوف بلوم » الالمانية ، وتقوم الولاياتالمتحدة الان ببنائه بترخيص خاص من الشركتين الاوربيتين . وتتولى الشركتان الامريكيتان « هيوز ايركرافت » و « بوينج ايروسبيس » انتاج الوحدات الاولى من الصاروخ . وقد اختار الجيش الامريكى الصاروخ « رولاند » كنظام للدفاع الاولى ضد الهجمات الجوية من ارتفاعات منخفضة بالطائرات الحديثة المقاتلة ذات الكفاءة العالية .



« انديانا بوليس » ، غواصة ذرية للهجوم السريع : أثناء انزالها للماء فى جروتن بولاية كونيكتيكت الامريكية .. وتبلغ حمولةالغواصة ٦٩٠٠ طن وطولها١١٠ امتار ، ومحركها يعمل بالوقود النووى ..

:٥:٥:٥:٥:٥:٥:٥:٥:٥:٥ رئيس وزراء ايران للأهرام :٥:٥:٥:٥:٥:٥:٥:٥:

مبادرة السادات تخدم قضية العرب والدول الاسلامية كلها

نحن نؤيده فى مسعاه السلمى الذى يلقى مساندة كل فئات الشعب المصرى

ان اعجابنا بالرئيس انور السادات يزداد يوما بعد يوم منذ مبادرته التاريخية بزيارة القدس ، حيث كان اول زعيم عربى — منذ اكثر من عشر سنوات يؤدى شعائر صلاة عيد الاضحى المبارك فى المسجد الاقصى ((الذى باركنا حوله)) .

« لقد كانت بالفعل خطوة شجاعة وجريئة ، لا يقدر عليها الا واحد من الزعماء الكبار الذين يسجل التاريخ اسماءهم فى سجل الخالدين ، بل انى لا ابالغ اذا قلت أن خطوة السادات هى اعظم مبادرة نحو السلام فى منطقتنا فى القرن العشرين ، وقد كانت هذه الخطوة فاتحة عهد سياسة واقعية قائمة على التفاهم الحضارى من اجل قضية العرب كلها ومن اجل الدول الاسلامية كلها ، وليس من اجل مصر فحسب ، ذلك لان استرداد القدس العربية امر يهم جميع الدول العربية والاسلامية بالدرجة الاولى .. »

هكذا بدأ حديث رئيس وزراء ايران الجديد الدكتور جامشيد اموزيجار الحاصل على الدكتوراه فى الهندسة من احدى الجامعات الامريكية والذى اختار اعضاء وزارته الجديدة من فئة « التكنوقراط »

ولفترة طويلة أسند اليه شاه ايران مهمة تمثيل بلاده فى منظمة الدول المصدرة للنفط المعروفة باسم «اوبك»،

ولان البترول يعد المصدر الرئيسى للدخل فى ايران ، أسند اليه شاه ايران مسئوليات وزارة المالية لفترة غير قصيرة ..

وفى لقاء مع دكتور جامشيد اموزيجار رئيس الوزراء فى مكتبهالانيق الكائن فى شارع القصر وسط العاصمة الايرانية طهران .. قال لى :

« ان ايران ايضا جزء من الشرق الاوسط ، ويهمها أن يسود السلام والامن فى هذه المنطقة . وان تنعم جميع دولها بالاستقرار والرخاء الاقتصادى ، وعندما اتحدث معك كرجل اقتصاد فاننى اقول على الفور أن الرفاهية لا تتحقق الا فى ظل السلام ، كما أن رؤوس الاموال الاجنبية لا تدخل الى أى دولة الا مع ضمان الاستقرار والهدوء » .

ومضى رئيس الوزراء الايرانى ، وهو من أبرز خبراء البترول والشئون الاقتصادية .. مضى يقول :

.. لقد ظلت منطقة الشرق الاوسط لعشرات السنين مصدرا للاضطرابات ، ومكمنا للمنازعات المسلحة والحروب ، التى راح ضحيتها عشرات الالاف .. والان — بفضل المبادرة الحكيمة الشجاعة التى قام بها الرئيس السادات — فقد آن لمنطقتنا أن تنعم بالسلام والاستقرار والامن ، وأن تزرع الخضرة بدلا من أن تريق الدماء ، وآن للاجيال التى اضنتها الحروب وحطمتها نيران المدافع وقصف القنابل .. آن لها أن تهدأ وتطمئن ، وتحول بلادها من ساحة حرب وضحايا الى جنة مثمرة بالزراعة والصناعة رائدة فى ظلال الازدهار والرفاهية .

واننى واثق تماما أن الفرصة العظيمة التى اتاحتها زيارة الرئيس السادات ، ستكون بداية عهد من الجهود المكثفة الدائبة من اجل أن تتوج المحادثات العملية التمهيدية لمؤتمر جنيف ثم مؤتمر جنيف ذاته ، باكاليل السلام ، ذلك السلام الذى تنشده جميع شعوب العالم منذ فجر البشرية ، والذى يدعو اليه كتابنا المقدس القرآن الكريم حيث يقول الله تعالى : « وان جنحوا للسلم فاجنح لها وتوكل على الله » صدق الله العظيم

حكومة الوحدة الوطنية

وانتقل الحديث بعد ذلك الى المسائل الداخلية فى ايران ، فسألت السيد جامشيد اموزيجار رئيس الوزراء الايرانى عما كان يعنيه جلالة الشاه عندما وصف الحكومة الجديدة بانها « حكومة الوحدة الوطنية » ؟

فقال رئيس الوزراء : الكل يعلم أن الحكومات التى تكونت منذ أن أعلن جلالة الشاه الثورة البيضاء والتىاطلق عليها اسم ثورة الشاه والشعب ، كانت تعبر عن مفهوم الوحدة الوطنية .. وأود أن أؤكد على هذا المعنىمرة أخرى حتى لا يخطىء أحد فى تفسير تغيير الحكومة على أن ذلك معناهتغيير فى السياسة أو الاهداف القومية لثورتنا . ولا أعتقد أن حكومة ينتمى كل اعضائها الى حزب «راستاخيز» [حزب النهضة الايرانى] وهو يشمل كل الامة ، ممكن أن يكون غير حكومة ذات وحدة وطنية .. ومن المعروف أن حزب النهضة الايرانىيتكون من منبرين ، المنبر الاول بزعامة أحد كبار رجال الحزب والمنبر الاخر يتزعمه السيد هوشنج انصارى وزير المالية والشئون الاقتصادية الحالى ، وقد قالجلالة الشاه انه بالرغم من أن المنبرين مختلفان فى الاسلوب ، الا أن المبادىء الاساسية تجمع بينهما ولا خلاف فى الواقع بين الاهداف الرئيسية لهما ولكن لكل من المنبرين طريق مختلف فى تحقيق هذه الاهداف.. لذلك جاء وصف الشاه لهذه الحكومة أنها حكومة الوحدة الوطنية لانها مثلا تتكون من وزراء ينتمى بعضهم الى المنبرين فى آن واحد . وهذا بالضبط ما كان جلالته يعنيه عندما أطلق هذه العبارة ..

●● قلت للدكتور جامشيد اموزيجار : مثلتم ايران لاعوام طويلة فى منظمة الاوبك .. وبصفتك واحدا من ابرز خبراء البترول فى العالم .. ما هو مستقبل هذه المنظمة التى تتعرض الان للسهام من كل اتجاه ؟ .. ومن سيقوم بهذه المهمة بعد أن أصبحت رئيسا للوزراء ؟ ..

رسالة طهران من : سامى هاشم

☐ رئيس الوزراء : بالنسبة لى فاننى لا أعتقد اننى سوف استمر فى مهمة تمثيل بلدى فى أعمال المنظمة وقد كلفت السيد محمد يجانى وزير الدولة والمسئول عن جهاز الخطة والميزانية لتمثيل ايران فى اجتماعات الاوبك ، وهو على دراية كاملة بما تم فى الاجتماعات السابقة وهو أيضا يشغل منصب رئيس مجلس ادارة صندوق نقد الاوبك .. وفيما يختص بالشطر الثانى من سؤالك فانه وبناء على ما جرى ويجرى الان فان مستقبل الاوبك يؤكد أنها ستقوى كسابق عهدها .. وعموما فاننى أرى أن تلبية المطالب فى المرحلة القادمة وخلال سنوات الثمانينات سواء وجدت الاوبك أم لا فان الاسعار سترتفع حتما وسيكون ارتفاع الاسعار معقولا ، والضرورة تحتم علينا اذا كنا بصدد وضع تصور للمستقبل ، فان الطلب على البترول سيفوق الانتاج ، لذلك فاننى أؤيد توصيات الاوبك أنه يجب على كل من له علاقة أن يوازن بين كل هذه الاحتمالات وبالمناسبة فاننى لا أرى داعيا للاعتقاد أن البترول سوف لا يفى باحتياجات العالم وأنه سوف ينضب وأن على الشعوب الصناعية الغربية أن تقتصد من كميات استهلاكها من البترول مع تخفيض نسبة الطلب التى فاقت الانتاج الفعلى .. واذا تم توزيعه بعدالة على باقى دول العالم وطبقا لمعدل نموها الاقتصادى .. فانه لن يكون هناك أية مشاكل .

●● قلت : نشرت احدى الصحف دراسة قامت بها هيئة تهتم بالشئون الاستراتيجية فى الولايات المتحدة تقول فيها أن الوقت الحالى ، هو الوقت المناسب لابرام معاهدة بين الولايات المتحدة وايران من اجل مصالح البلدين ومصالح العالم أجمع .. هل تعتبر سيادتكم ان ذلك مؤشر جديد على فتح ملف الامن فى الخليج ،خصوصا وأن الدول العربية سارعت فى رفضها الى اى تدخل خارجى لفرض فكرة الحفاظ على الامن

☐ رئيس الوزراء : اننا أيضا نرفض تماما فكرة الدفاع عن المنطقة بواسطة أى قوة خارجية . وقد كررنا ذلك مرارا . وهذا هو موقف ايران الثابت ، أن أمن الخليج يجب أن يترك تماما لدول المنطقة . وقد ذهب جلالة الشاه الى أبعد من ذلك عندما اقترح أن يشمل ذلك أيضا المحيط الهندى . ولا يوجد أى سبب يدعونا الى تغيير موقفنا واعتقد أن هذه الدراسة التى تشير اليها والتى تم الاعلان عنها مؤخرا تهدف الى بعث فكرة احتمال القيام بعمل عسكرى لحماية منابع البترول .

وقال رئيس الوزراء : اننى أود ان أوضح هذا الامر جيدا بشكل رسمى : ان فكرة ابعاد القوى الاجنبية عنمنطقة الخليج هى فكرة أقرها الجميع تماما وأقرتها كل دول الخليج . والخطوة الثانية هى كيف يمكننا التوصل الى عقد معاهدة أو اتفاقية أمن بين الخليج . فكما تعلم فان الاراء مختلفة بالنسبة لهذا الموضوع ، لذلك فاننى أعتقد أن ذلك يجب معالجته خطوة خطوة .. وفيما يختص بتحقيق الخطوة الاولى فيجب أن نبدأ بالعمل على حرية الملاحة حتى نضمن عدم التعرض لامدادات البترول ولا أعتقد أننا سنذهب أبعد من ذلك فى الوقت الحاضر حتى لا يثيرذلك اىخلاف بيننا وعلينا أن نوحد آراءنا لبلوغ هذا الهدف وهو من أهم الاهداف التى نضمن بها ابعاد القوى الاجنبية عن منطقة الخليج .. ومن الطبيعى أن حماية امدادات البترول تشغل اهتمامنا تماما مثل الدول العربية بسبب أهميته العظمى لنا ولهم .

●● قلت لرئيس الوزراء مشيرا الى احتمال عقد مؤتمر لوزراء خارجية الدول الخليجية لبحث هذا الامر ؟ .

☐ رئيس الوزراء : لم يتحدد بعد موعد لعقد اجتماع ثان لهم بعد اجتماعهم الاول الذى تم فى العام الماضى فى عمان ولكن الاحتمال مازال قائما .

●● قلت للدكتور جامشيد اموزيجار : كيف يمكن تحقيق نوع من التضامن بين الدول الاسلامية ؟

☐ رئيس الوزراء : ان تحقيق ذلك الامر ليس صعبا اذا طبقنا تعاليم الاسلام الصحيحةوالواقع اننا لا نطبقها كما يجب أن يطبقها المسلم الحقيقى . ومن الضرورى أن نتخلى عن الانانية والغرور وأن نكون جنبا الى جنبونتحد ويعاون كل منا الاخر ونكون صادقين لبعضنا ولن يتحقق ذلك بالقاء كلمات المجاملة والمديح ، بل نبتعد عن الكلمات الرنانة التى تطلق بقصد الدعاية فقط . ولن نتوقع من أحد أن يشفق علينا اذا ما أصابنا سوء . وعلينا أن نعى ذلك جيدا .

●● قلت للدكتور جامشيد اموزيجار : هل لديك مقترحات محددة بشأن تحقيق هذا التضامن بشكل فعال ؟ ..

☐ رئيس الوزراء : يجب أولا أن تكون هناك رغبة فاذا ما وجدت الرغبة وجدت الوسيلة . وكيف يمكن ايجاد تلك الرغبة لا أدرى ربما يتسنى لنا اذا اجتمع ذوو الحكمة والرأى السديد فى عالمنا الاسلامى .

ولقد كان الرئيس السادات حكيما وجريئا عندما اتخذ مبادرته السليمة بزيارة القدس، وحبذا لو اقتدى به سائر الزعماء العرب فى القيام بعمل ايجابى ذلك لان المهاترات وحملات الهجوم الطنانة لا تحقق شيئا بل انها تضر بدلا من أن تفيد .

وتعرفون أن جلالة شاه ايران قد أبدى تقديره واعجابه بمبادرة الرئيس السادات ، الذى يقف وراءه الشعب المصرى كله ويؤيده فى مسيرته نحو الحل السلمى .

اننى من هنا — من طهران العاصمة الاسلامية — ابعث بأطيب تحياتى الى الرئيس السادات والى الشعب المصرى واعبر عن تمنياتى الطيبة بأن يتحقق على يد الرئيس السادات السلام العادل الشامل فى كل منطقة الشرق الاوسط ☐

هكذا من الأهرام

■ وزير الزراعة يعلن فى لجنة الزراعة والرى بحزب مصر :

٢٤٧ مليون جنيه لاستزراع ١٧٥ ألف فدان يتم استصلاحها

التوسع فى انتاج اللحوم والدواجن والألبان وتوفير الفول والعدس والحبوب

كتب — محمود معوض :

اعلن المهندس ابراهيم شكرى وزير الزراعة امام لجنة الزراعة والرى بحزب مصر ، انه تم تخصيص استثمارات للتنمية الافقية تبلغ ٢٤٧ مليون جنيه لاستزراع ١٧٥ الف فدان تقوم الشركات التابعة للوزارة باستصلاحها ، كما أن الخطة تستهدف التوسع فى انتاج المحاصيل الرئيسية وبخاصة الفول والعدس والحبوب الى جانب التوسع فى انتاج اللحوم والدواجن والالبان .

وقال الوزير امام اللجنة التى عقدت برئاسة المهندس سعد هجرس أن الخطة تستهدف اعادة النظر فى التركيب المحصولى الحالى بما يتلاءم واحتياجات الجماهير من السلع الاساسية وخاصة المحاصيل الزيتية وزيادة الانتاج المحلى منها ، وان التنمية الزراعية سوف تتجه الى رفع الانتاج النباتى والحيوانى والسمكى الى جانب زيادة مساحات الارض التى يتم استصلاحها وتزيد على مليونين ونصف مليون فدان .

واضاف الوزير انه تقرر تنظيم اجهزة استصلاح واستزراع وتنمية الاراضى الجديدة بما يدفع مشروعات التنمية الزراعية الى مرحلة التشغيل الاقتصادى الكامل ، وسيتم وضع تيسيرات جديدة لتنشيط القطاع الخاص والتعاونى فى استغلال الاراضى الجديدة ، وقد روعى فى استثمارات الخطة تخصيص ٥ر٩١ مليون جنيه لزيادة الانتاجية الزراعية من محاصيل الحبوب كالقمح والذرة الشامية والارز والفول والعدس والفول السودانى والسمسم وبذور الزيت لتوفير مايلزم الاستهلاك المحلى ، من الزيت خاصة فى ظل مايتوقع خلال سنوات الخطة من انخفاض مساحة القطن ، ونقص بذرة القطن المستخدمة فى استخراج الزيت .

كما راعت الخطة تخصيص ٢ر٥٦ مليون جنيه للمشروعات التى تستهدف التوسع فى انتاج اللحوم والالبان والدواجن والوصول بانتاج العجول البتلو الى نحو ٢١ الف رأس وانتاج ٢٠ الف طن لبن عام ١٩٨٢ ، وانشاء مصانع العلف لتغطية احتياجات الاستهلاك المحلى من الاعلاف المصنعة ، وتسمين ٢٥ مليون دجاجة بدارى وانتاج نحو ٦٥ مليون كتكوت ، و ٣٠٠ مليون بيضة

وقال الوزير أنه سيتم تخصيص ٤ر٥٦ مليون جنيه للمشروعات التى تستهدف زيادة الانتاج السمكى ومنها انشاء المزارع السمكية وتدعيم اسطول النقل فى بحيرة ناصر ، واسطول الصيد لشركة المصايد الشمالية ، وانشاء مراكز التدريب لصائدى الاسفنج وقيام شركة مشتركة مع كل من المغرب وموريتانيا فى ضوء المباحثات التى تجرى الان معها .

وقال الوزير أنه تم انشاء صندوق لاراضى الاستصلاح يستهدف المساهمة فى تمويل مشروعات التنمية الزراعية ، ويتم تمويله من حصيلة التصرفات فى اراضى الاستصلاح ، ويتم حاليا دراسة عدد من المشروعات المشتركة والمقدمة من دول اجنبية لاقامة المجمعات الزراعية الصناعية . /

الموقف الراهن

ظلم وذنب = احتلال !

نحن نعرف جميعا ، ان الفرق بين الانظمة التى تحترم شعوبها ، وتخشاها ، كخشيتها من حكم التاريخ والحساب فى اليوم الاخر .. وبين الانظمة التى تسوق شعوبها كما تساق الانعام ، أمران اساسيان :

□ اولهما : تضليل الشعب بالاعلام الكاذب — ماهرا كان ، أم بدائيا !

□ ثانيهما : القمع !

دعونا من ملف القمع اليوم مؤقتا . ولنتفرج على آخر وجبة علف مسموم :

وجبة الامس طبخها خدام العفالقة السوريين كى يقتاتها وقد اعضاء الكونجرس ، الامريكى ، اويذوقونها ولو مجاملة !

فقد ظل خدام « البعث » السورى المتربع على كرسى وزيرخارجية الشعب العظيم المغلوب على أمره ، يدعى لهم بان لديه الحل لصراع العرب واليهود ! — الحل الدائم ، العادل ، الناجع !

قال لهم بالنص ، ان الحل هو اسقاط الرئيس السادات ..

لم يقل طبعا « بصراحة » ، انه يريد ان يتولى أحد عملاء موسكو ، أو دمشق ، أو طرابلس ، الحكم على رأس أكبر دولة عربية ، كى تسكن الزعامة ، على العالم العربى ، للعفالقة والقذاذفة .. بعد طول حرمان وانفاق [!] وتمويل خارجى !



الدولة

تطوير الرى فى مساحات تجريبية فى ٣ محافظات

تبطين الترع لتقليل تسرب المياه وتعديل فتحاتها

كتب — عادل شفيق :

تم توقيع اتفاق بين مصر وبرنامج المساعدات الدولية الامريكية ويقضى بمنح مصر مليونا ونصف مليون دولار و٣٢٥ الف جنيه من البرنامج خلال العام الحالى لاستكمال الدراسات والابحاث اللازمة لتطوير الرى فى مساحات تجريبية بمحافظات الجيزة والمنيا وكفر الشيخ .

ويقوم البرنامج بمقتضى هذا الاتفاق بتطوير وسائل الرى وترشيد استخدام المياه : وتبطين الترع لتقليل تسرب المياه منها : وتعديل فتحات الرى : وتزويد الترع ببوابات حديثة للتحكم فى توزيع المياه .

رى ١٠٠ ألف فدان شعير بمياه الامطار بالصحراء الغربية

مطروح — من جابر المجساوى —

غمرت مياه الامطار نحو ١٠٠ الف فدان منزرعة بالشعير على طول الساحل الشمالى الغربى من الاسكندرية حتى السلوم بطول ٥٢٥ كيلومترا .

وصرح المهندس محمد فتح كيره وكيل الوزارة للشئون الزراعية بمطروح بان محصول الشعير هذا العام سيعوض الزراع البدو من السنوات الاربع الماضية . واضاف ان الهيئات الزراعية فى المنطقة زودت المزارعين بالجرارات ومعدات الاستزراع والبذور والشتلات لزراعة الزيتون واللوز والخضر والفاكهة ، وقد امتلأت الابار الانتاجية للشرب والاحواض الصناعية والخزانات الارضية بالمياه لفصل الصيف القادم .

وقام اللواء ابراهيم كامل محافظ مطروح بتفقد الساحل الشمالى الغربى لازالة اثار العواصف والسيول وتوزيع المعونات والاغطية على المحدين الذين أضيروا من التعرض لها .

الرئيس يهنىء البابا شنودة والارثوذكس بعيد الميلاد

اوفد الرئيس أنور السادات أمس السيد اسماعيل سيرهنك أمين رياسة الجمهورية الى الكاتدرائية المرقسية بالعباسية لتهنئة البابا شنودة والاقباط الارثوذكس بعيد الميلاد المجيد ، كما اوفد الرئيس السيد سعيد زادة أمين رياسة الجمهورية الى كنيسة الارمن الارثوذكس للتهنئة بالعيد .

وتهنئة من ممدوح سالم

وأوفد السيد ممدوح سالم رئيس مجلس الوزراء السيد ابراهيم شعراوى مدير المراسم بمجلس الوزراء الى الكاتدرائية المرقسية لحضور صلاة عيد الميلاد المجيد وتقديم التهنئة لقداسة البابا شنوده الثالث بابا الاسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية .

•• امر قيادة من الجمسى

وبعث الفريق أول محمد الجمسى نائب رئيس الوزراء ووزير الحربية والانتاج الحربى ببرقية تهنئة الى قداسة البابا شنوده بابا الاسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية بمناسبة الاحتفال بعيد الميلاد المجيد قال فيها : يسعدنى ان ابعث الى قداستكم بنسق التهانى مقرونة بأطيب التمنيات لشخصكم وللاخوة المسيحيين داعين الله ان يعيده وقد حقق الوطن اهدافه كاملة بقيادة الرئيس السادات .

وقد اصدر الفريق أول الجمسى امر قيادة لتهنئة الاخوة المسيحيين فى القوات المسلحة والانتاج الحربى بعيد الميلاد المجيد ، كما اصدر الفريق محمد على فهمى رئيس أركان حرب القوات المسلحة امرا عسكريا للتهنئة بهذه المناسبة .

•• وتهنئة من وزير الداخلية

وبمناسبة العيد بعث السيد محمد نبوى اسماعيل وزير الداخلية بتهنئة للاخوة المسيحيين من الضباط والعاملين والامناء والجنود والخفراء .

تأييد للسادات من العاملين بقطاع النقل

الاسكندرية — من مكتب الاهرام — اكد العاملون بقطاعات النقل البرى تأييدهم التام للرئيس أنور السادات فى خطواته نحو تحقيق السلام فى الشرق الاوسط ، واعربوا عن استنكارهم لقرارات مؤتمر الرفض فى طرابلس .

وأكد العاملون شجبهم لما أعلن مؤخرا من تحرك لعناصر غير مسئولة تحت اسم اتحاد العمال العرب مستهدفين القضاء على الحركة العمالية العربية .

ممدوح سالم يستقبل رئيس مجلس الشيوخ الايطالى

استقبل أمس السيد ممدوح سالم ...

مسح لروماتيزم القلب بين تلاميذ المدارس

تقرر الدكتور ابراهيم بدران وزير الصحة اجراء مسح صحى شامل لحالات الاصابة بروماتيزم القلب بين تلاميذ المدارس ...

وحكيمات للعمل على كشف الحالات المبكرة للمرض ، واتخاذ الاجراءات الوقائية والعلاجية لها .

وتتخذ الاجراءات للبدء بتنفيذ المشروع فى محافظة بنى سويف تمهيدا لتعميمه تباعا فى باقى المحافظات ، وتم تدريب نحو ثلاثين طبيبا وعدد من المساعدين والحكيمات للمساهمة فى الحملة التى تم تزويدها بكافة متطلباتها من المهمات الطبية .

مكافحة مرض يصيب الانسان والحيوان

تم الاتفاق بين وزارتى الزراعة والصحة على خطة لمكافحة مرض مجهول مشترك يصيب الانسان والحيوان ظهر اخيرا فى بعض محافظات الصعيد ، وقد تسبب المرض فى نفوق نحو ١٦٠٢ رأس من الاغنام فى محافظة المنيا واجهاض بعض الحوامل منها .

وتقرر ان تشترك أجهزة وزارتى الداخلية والحكم المحلى فى عمليات مكافحة المرض التى تتضمن استخدام طائرات رش المبيدات فى مكافحة الذباب والناموس بالمستنقعات وحظائر الماشية واكوام مخلفاتها بكاردون المدن والقرى .

مزرعة نموذجية لانتاج الخضر بالتعاون مع أمريكا

بحث المهندس ابراهيم شكرى وزير الزراعة ...

١٠٠ مشروع استثمارى بدأ الانتاج فيها

اتاحة فرص جديدة للقطاع الصناعى الخاص

كتب — سعيد فريد :

بدأ الانتاج الفعلى فى ١٠٠ مشروع استثمارى يبلغ رأسمالها ١٨١ مليون جنيه منها ١٥٣ مليونا بالعملات و ٢٨ مليونا بالعملة المحلية وبلغت تكاليفها الاستثمارية ١٩٨ مليون جنيه .

جاء ذلك فى التقرير الذى أعده اتحاد الصناعات بشأن الموقف التنفيذى لمشروعات الانفتاح التى تمت الموافقة عليها وتقدر بـ ٦٤١ مشروعا ، وصرح السيد عيسى عمار مدير ادارة الدراسات الاقتصادية والفنية التابعة للاتحاد بان التقرير يتضمن حقائق من اهمها :

● بلغ اجمالى رأسمال المشروعات التى تمت الموافقة عليها نحو ٢٠٨٤ مليون جنيه منها ٣٧٠ مليونا بالعملة المحلية والباقى بالعملات الحرة .

● تقدر التكاليف الاستثمارية لهذه المشروعات بنحو ٣١٢٣ مليون جنيه منها ٢١٠٥ ملايين لـ ٤٠٨ مشروعات داخل البلاد و ٨ ملايين و ٦٠٠ الف جنيه لـ ٥٩ مشروعا بالمناطق الحرة الخاصة و ١٤٢ مليونا لـ ١٧٤ مشروعا بالمناطق الحرة العامة .

● تضمنت المشروعات التى بدأت ...

½ مليون جنيه علاوات للعاملين بهيئة النقل العام

اعتمد السيد محمد رشوان رئيس هيئة النقل العام بالقاهرة أمس علاوات العاملين بالهيئة ٪ وتبلغ نصف مليون جنيه .

مرعى يلتقى اليوم برئيس مجلس الشيوخ الايطالى

يلتقى المهندس سيد مرعى رئيس مجلس الشعب اليوم بالسنيور فانفانى رئيس مجلس الشيوخ الايطالى حيث يستعرض معه آخر تطورات الموقف فى الشرق الاوسط ويبحث دعم العلاقات البرلمانية بين البلدين ...

حيث يستعرض معه نتائج مبادرة الرئيس السادات التاريخية وتأثيرها على الرأى العام العالمى والرأى العام البريطانى بصفة خاصة .

مدينة تستوعب ٢٥ ألف عامل

١٠ دول تشترك فى انشائها بأبى طرطور

كتب — عادل ابراهيم :

تقرر انشاء أول مدينة سكنية عمالية متكاملة المرافق بموقع فوسفات أبو طرطور تستوعب ٢٥ الف عامل ، وتوصيل كهرباء السد العالى الى الواحات الخارجة والداخلة بالوادى الجديد عن طريق شبكات الكهرباء الموجودة حاليا بمركز نجع حمادى حيث تبلغ المسافة ١٠٠ كيلومتر ، كما يجرى حاليا بحث انشاء ميناء حيث بسفاجة لاستيعاب شحن ٧ ملايين طن فوسفات سنويا .

وصرح السيد محمد فهمى نجم محافظ الوادى الجديد بان عشر دول اجنبية تقدمت بعروض استثمارية ، للمشاركة فى هذا المشروع وهى الولايات المتحدة الامريكية وكندا واليابان وفرنسا وبريطانيا وسويسرا والمانيا الغربية وايطاليا ويوجوسلافيا وهولندا .

واضاف المحافظ بأنه تقرر اعادة تشغيل خط الطيران الداخلى بين القاهرة والخارجة والذى انقطع منذ ٥ سنوات حيث يوجد حاليا مطار مزود بأحدث الاجهزة العلمية الحديثة لاستقبال طائرات البوينج ، وتقرر تخصيص ٢٤ سيارة اتوبيس جديدة بين القاهرة ومدينتى الخارجة والداخلة وتشغيل قطارات ركاب على الخط الحديدى الموصل بين سفاجة ونجع حمادى والخارجة والذى يقتصر حاليا على نقل الفوسفات .

وقال المحافظ أن اللجنة الوزارية العليا لمشروعات التكامل بين مصر والسودان ستبحث خطة عاجلة لرصف ...

وكيلان لوزارة الصناعة لمجلس الشعب والكفاية الانتاجية

أصدر المهندس عز الدين وزير الصناعة والبترول قرارا بندب السيد فتحى السويفى مدير مكتبه وكيلا للوزارة لشئون مكتب الوزير بالاضافة الى شئون مجلس الشعب والمهندس محمد أحمد رشدى وكيلا للوزارة لشئون الكفاية الانتاجية والتدريب المهنى .

■ ٣ مشروعات قوانين جديدة أمام مجلس الشعب :

اعفاء صناعات المدن الجديدة من الضرائب

وقف أعمال البناء المخالفة اداريا

تشغيل الكهرباء فى الصعيد

وزير الصناعة يبحث مشاكله

تجفيف بحيرة المنزلة

للتوسع العمرانى فى بورسعيد

شقق لهيئة التدريس والمغتربين بجامعة القناة

تدريس علوم البحار

ندوة لتطويره بالجامعات العربية

■ ٦ موضوعات يبحثها المجلس القومى للانتاج :

خطة للتحول من اقتصاديات الحرب للسلام

صندوق لمواجهة خسائر مصر فى الحروب

محطة تقوية للمجارى

١٠٠ الف جنيه لانشائها باسيوط

تعمير جنوب مصر

٢٠٠٠ مسكن بمدينة ١٠ رمضان

تمليكها خلال ١٨ شهرا

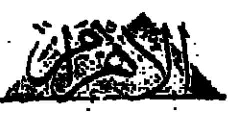
٩٤ مليون جنيه لقانونى العاملين الجديدين

حماية البحر من التلوث

الدول الساحلية تبحث وسائلها

الفن فى أسبوع

أفلام فى الطريق إليك



● يصدر كل يوم سبت ●
١٩٧٨/١/٧

مشاكل الأسرة السويدية فى فيلم

تقوم الممثلة لاند بلوم إحدى نجمات السينما السويدية والتى أخرجت بعض أعمال تشيكوف وبريخت ، تقوم بإخراج فيلم بعنوان « جنة صيف » وتدور أحداثه حول الأسرة السويدية والمشاكل التى تظلوها فى العصر الحديث وذلك من خلال التناقض بين جيلين مختلفين داخل الأسرة .. الفيلم من انتاج المخرج السويدى إنجمار برجمان .

حرب النجوم فى باريس

يلاقى الفيلم الفرنسى « حرب النجوم » نجاحا كبيرا فى باريس وهو من اخراج لوكاس الذى استخدم فى الفيلم الات الكترونية شديدة التطور واستعراضات باهرة تحت الوان واضواء متعددة الابعاد .

التاجون من الزمان

« التاجون من الزمان » فيلم علمى حديث يعبر عن تصرفات البشر فى كوكب جديد عن الزمن حيث يفقد أهمية الوقت .. وهذا الفيلم ضمن سلسلة الشلام لها طبيعة علمية للمخرج جودار ، كما يقوم المخرج ريبرا بإخراج فيلم من تلك النوعية باسم [أربع خطوات] فى المستقبل .

هل تنتج فرنسا فيلما عن ام كلثوم ؟

ستقوم فرنسا بانتاج فيلم عن الفنانة الراحلة وتطور الغناء المصرى والموسيقى الشرقية منذ بداية ام كلثوم . ويصور الفيلم قصة حياة ام كلثوم فى قرية طماى الزهايرة ومراحل حياتها وأثر حفظها للقرآن الكريم فى صوتها .

الرجل ذو المسدس الذهبى



روجر مور « جيمس بوند » فى أحداث الفلامه .

جيمس بوند ... العميل السرى البريطانى (روجر مور) يعود بفيلم الرجل ذو المسدس الذهبى ـ وهو الفيلم المأخوذ عن قصة ايان فليمنج مخترع شخصية جيمس بوند .

تدور أحداث الفيلم فى جنوب شرق آسيا حيث تدور معركة بين العميل السرى جيمس بوند وقاتل محترف يتقاضى مليون دولار عن كل عملية قتل يقوم بها (كريستوفرلى ـ وهو الممثل الذى اشتهر بتمثيل ادوار دراكولا او مصاص الدماء ـ وقد حاول ايان فليمنج الذى يمت له بصلة قرابه اشراكه فى أى من افلام جيمس بوند حتى استطاع اخيرا اقناعه)

ويستخدم كريستوفرلى مسدسا ذهبيا وطلقات ذهبية ايضا لذلك سمى بالرجل ذو المسدس الذهبى .

تساعد جيمس بوند مجموعة من الجميلات على رأسهن الممثلة بريت اوكلاند اما القاتل المحترف فتساعده الفاتنة مود آدمز والقزم هيرف فيلا سايز .

فيلم يصور حاليا

المغنواتى



سهير المرشدى وعلى الحجار : المغنواتى

فى احدى الحفلات التى تحييها الاسطى عزيزة العالمة [سهير المرشدى] يحاول المعلم ابو طبشه ثرى العرب [على الشريف] التعرض له فيتصدى له حسن المغنواتى [على الحجار] ويتهوره وتحاول عزيزة تهدئة الموقف خوفا على مطرب فرقتها الذى تحبه وتعلم بقصة حبه لنعيمة (ليلى حمادة) بنت الأسرة الريفية المحافظة وتعمل كل ما فى وسعها لمنع هذا الحب الذى تدرك بغريزتها الانثوية انه حب مستحيل سيقضى على حبيبا وعلى من تحب فى الوقت نفسه . ولكن قصة هذا الحب هى خيط ثانوى فى فيلم المغنواتى الذى يخرجه سيد عيسى ويتعرض فيه لفترة من تاريخ مصر ايام الاحتلال البريطانى وهو اول فيلم يصور فى استوديو خارج القاهرة . البطولة لسهير المرشدى امام المطرب والوجه الجديد على الحجار فى اول ادواره للشاشة بعد ان ظهر على خشبة المسرح لاول مرة العام الماضى فى اوبريت ليلة من الف ليلة الذى اخرجه حسن عبدالسلام .

سرب النمل

مع بداية العام الجديد سوف ينتهى المخرج « إيروين الين » مخرج افلام الكوارث كما يطلق عليه ، من تصوير « سرب النمل » ويتوقع له النقاد نجاحا جماهيريا يعادل « الفك المفترس » وكنج كونج . ويقول المخرج ان فيلم « سرب النمل » الذى استخدم فيه أعدادا هائلة من النمل يناقش « غريزة حب البقاء » اقوى غرائز الانسانية من خلال احداثه التى تدور حول كيفية استمرار العالم فى البقاء عندما تجن جنون الطبيعة وقد بلغت تكاليف الفيلم ١٢ مليون دولار .. ويستعرض أسوأ ما يحدث عندما تثور « اسراب النمل » وتهاجم مدينة باكملها وتحطم كل ما فيها من مصانع وقطارات ..

الفيلم تمثل هنرى فوندا ومايكل كين و . وتشارلز مارك .

لقطة من فيلم « النمل » حيث تهاجم اسرابه الهائلة الانسان

كيف و لماذا

أن تصبح مؤلفا بلا ألم !؟

نفترض انك لست مؤلفا سينمائيا ولكنك تريد ان تضع اسمك على شاشة السينما بأى وسيلة فماذا تصنع ؟

هناك عشرات الوسائل ، منها مايلى : ـ

١ ـ ان تختار اى فكرة فيها بطل وبطلة .. ولايهمك ان تكون مقنعة

٢ ـ اذهب بالفكرة الى كاتب سيناريو معروف وتثق به .. واحكها له على انه سيقوم بتحويلها الى سيناريو . واستمع الى ملاحظاته ودونها بسرعة .. ثم اعط له عدة مواعيد واعتذر .

٣ ـ بعد ان كتبت فكرة السيناريو الجديد ـ وهى بالطبع اكثر امتاعا من فكرتك ـ اذهب بها الى كاتب سيناريو وحوار اخر واطلب منه ان يكتب الحوار . وتلقائيا سيحدثك عن ملاحظاته الخاصة بالسيناريو قبل ان يبدأ فى الحوار .. اكتبها بنفسك ولاتعد اليه .

٤ ـ اذهب الى كاتب حوار جديد بمشروع السيناريو والحوار الذى التقطت بعضا منه ، ودعه يعدله لك . ثم انتقل الى اختلاف فى وجهات النظر .. واختلف .

٥ ـ الآن وقد أصبح عندك السيناريو والحوار المطلوب ـ اذا كنت منتجا ـ ستجد المخرج الذى ينفذه لك .. واذا لم تكن منتجا قد تجد من يتحمس لك ..

٦ ـ لا تنس فى كل خطواتك السابقة ان تغير عنوان فيلمك وتجنب الارتباط بعقود بأى شكل او آخر .. ولاتنس ان تحاول باستمرار الادلاء بتصريحات صحفية واذاعية وتليفزيونية عن مواهبك الجديدة فى الكتابة .. وان لم تتوفر لك الفرصة فعلى الاقل ليكفى ذلك اعلانيا .

٧ ـ احتياطيا ـ وعند عرض فيلمك بنجاح غير عظيم .. تعمد ان تلوم كل الذين ساهموا سابقا فى تشويه فكرتك الرائعة (! !) □

رحلة على شريط سينمائى

□ هل تتصور ان صاحبة هذا الشبه ليست الراحلة مارلين مونرو وإنما وجه جديد .

نجمة جديدة على شاشة [٧٨]

تعطينا السينما هذه العين السحرية التى نطل بها احيانا على العالم واحيانا على انفسنا ..

والسينما بارعة فى ايهامنا احيانا باننا « نعيش » الواقع .. بينما الحقيقة اننا نعيش الخيال ..

كما انها بارعة ان توهمنا باننا نشاهد خيالا .. وهى تنقل الينا الواقع داخل صالة العرض !

وفى كل عام ـ تحاول السينما أن تجدد نفسها ، ان تستعيد شبابها او على الاقل تحارب التكرار « والمألوف » .. وتبحث من جهة اخرى عن « بديل » لكل بطل او بطلة تفقدته بلا توقع .. واحيانا تنجح واحيانا تفشل .. فهى اذا كانت قد فشلت فى خلق بديل « لشارلى شابلن » و « فرنا نديل » و « وثوتو » فى عالم الضحك .. فهى قد خلقت من تيرنيت « بديلا » لفالنتينو معبود الشاشة الصامتة : .

واذا كانت افلام رعاة البقر قد انهزمت على الشاشة من كثرة تداولها فهى تعود بها فى اسلوب ايطالى جديد مع افلام « سيرجيوليونى » : .

والسينما الامريكية فى حرب وجودها ضد محطات التليفزيون الملون التى اصبحت تقدم فى اليوم الواحد اكثر من اربعة افلام .. جديدة .. بحثت عن الاثارة فى البصر والسمع والحواس الخمس .. فراينا « الزلازل » و « البراكين » و « الحرائق » لعلها تحتل نفس مكانة افلام ذهب مع الريح و « جسرو وتلرو » وسبارتاكوس » ونظرا للتحرك العصرى السريع فى ذوق الجماهير .. والتطور المتوقع ـ والغير متوقع احيانا ـ لكثير من الاتجاهات الفكرية والفنية .. كان لابد من ايجاد انتاج سينمائى سريع يتماشى ويلتقى سريعا بالذوق الراهن .. او يعمد الى استقرارمستقبل الذوق ..

لقد تحول كاتب السيناريو « ترومان كابوتى » من كتابة مواضيع خاصة بحوادث واقعية وحقيقية ، او قصص مقتبسة من حياة المشاهير مثل يوناسيس مثلا .. الى كتابة افلامه الجديدة حول موضوعات افتراضية قد تحدث فى أى يوم بأى ابطال من اى زمن ...

وحكاية الحسناء التى اكتشفوها ، ودربوها عشر سنوات لتقوم ببديلة لمارلين مونرو .. مثال مثير .. فبعد تدريب شاق ، وماكياج متقن ، اصبحت بالفعل نسخة من ممثلة الاغراء الراحلة .. ولكن التجربة التى اعطيت للجمهور لم تقنعه .. وامتنع الجمهور اكثر عن آن يشاهد النسخ القديمة والمشاهد الحقيقية التى لم تعرض لمارلين ! واقتنعت النجمة الجديدة بأنها لو اعادت لون شعرها الى ما كان عليه .. ومثلت دورا مختلفا لكان الامراجدى .. وبالفعل .. قررت أن تكون امرأة جديدة .. وممثلة فريدة لاتابعة لماض .. ولا حاضر .. وانما مشروع مستقل .. وهذا هو هدف كل نجمة ... □

يوسف فرنسيس

صبرى عبدالمنعم فى دور ابو زيد الهلالى مع رؤوف مصطفى فى دور الزناتى

مسرح

الهواة ومسرحيات المحترفين

قامت الحركة المسرحية السكندرية ولاتزال على اكتاف الهواة من الشباب المحب للمسرح المؤمن برسالته .. منهم من رحل الى القاهرة لينخرط فى صفوف المحترفين ومنهم من غلبت عليه روح الهواية ففضل البقاء فى الثغر ..

ومن فرق الثغر المتميزة بالنشاط والتجدد « جماعة الطليعة » بالمعهد الثقافى الالمانى (جوته) التى قدمت عرضها الثالث على مسرح « متحف الفنون الجميلة » متضمنا مسرحيتين ، الاولى « السجين » للكاتب السويسرى الاصل الالمانى المولد « كورت جوتس » (١٨٨٨ ـ ١٩٦٠) والاخيرة « كلنى ياجناب السلطان » للكاتب المصرى « سعد الدين وهبة » ..

« والسجين » يقرر امام القس عدم مسئوليته عن جريمة قتله للفتاة ، على إعتبار أنه مسير وليس مخيرا ، بينما يشجعه رجل الدين على مواجهة الموت بإيمان سمح تكفيرا عن ذنبه .. ويدخل المحامى ليعلن براءة السجين بعد أن تأكدت العدالة من سوء سلوك المجنى عليها ، فينتحر السجين مؤكدا عبث الحياة .. أخرج المسرحية « محسن عبدالمتعال » الذى إشترك فى الترجمة مع « نبيل سعودى » المشرف على الفرقة .. صمم الديكورات « محمد فايد » الذى صمم أيضا ديكورات المسرحية الثانية « كلنى ياجناب السلطان » ..

وبطل هذه المسرحية ـ كما جاء فى مذكرات الجبرتى التاريخية ـ دجال يتقمص شخصية شيخ ويدعى أن عنزا هبطت على ضريح السيدة نفيسة رضى الله عنها واخذت تتحدث اليه كاشفة له عن رسالتها لمباركة المؤمنين وحل مشكلاتهم والتنبؤ بطوالعهم .. وهكذا يبتز أموال الناس حتى يصل الأمر الى السلطان الذى يكشف دجله ، فيعد له وليمة طعامها الوحيد العنز ذاتها ، ولكن الشيخ يحتال على العامة من جديد معلنا أن البركة قد إنتقلت الى معدته ، وماعلى السلطان الذى يسعى الى الانفراد بالبركة وحده إلا أن يأكله ..

أخرج « سامى حلمى » هذه المسرحية الجديدة برؤية جديدة ، فألبس الشيخ حلة سوداء ورباط عنق أحمر وأركبه « بسكلته » وقدم له الهدايا المستوردة واسمعه موسيقى الجاز ، كما البس السلطان حلة بيضاء وجعل وزراءه يشربون زجاجات الكوكاكولا ، فكان مفاجأة العرض مثلما كان مفاجآته أيضا « احمد عثمان » فى دور الشيخ بنظراته وإيماءاته وحركاته وتحركاته وتموجات جسده ونبرات صوته على الرغم من انه يعتلى خشبة المسرح لاول مرة بعد ان ظل وراء الستار مديرا للخشبة سنوات طويلة .. كذلك ادى « نبيل سعودى » دور السلطان برعى باقتدار ، فى هذا العرض الذى يؤكد ان الهواة لازالوا يؤدون رسالة المحترفين الذين تخلوا عن دورهم من زمن بعيد !

فتحى العشرى

على مسرح الطليعة

أبو زيد الهلالى .. وتراثنا الشعبى

على الطريق نحو استخدام الاصيل والواعى للتراث الشعبى .. يخطو مسرح الطليعة خطواته الثانية بمسرحية [ابو زيد الهلالى سلامة] بعد ان قدم فى العام الماضى مسرحية [ياعنتر] لذات المؤلف يسرى الجندى والمخرج سمير العصفورى مدير المسرح والتى مثلتنا فى مهرجان قرطاج وكانت مثالا مشرفا للمسرح المصرى . الجديد فى مسرحية هذا الموسم [ابو زيد الهلالى] هو هذا الاقتراب الاكثر نفاذا من التراث الشعبى من خلال سيرة من اهم السير الشعبية المعروفة حيث يستوحى شكل المسرحية جذور المسرح الشعبى المصرى بكل حيويته وتلقائيته وتميزه ايضا . وكان لذلك تاثيرة فى البعد الماساوى الذى تكتشفه المعالجة فى هذه السيرة .

واذا كانت المسرحية تطمح الى مناقشة قضايا فكرية كبرى كقضية الخير والشر فى اطار واقع العصر والسيرة معا فإن ذلك ايضا ينطلق من ارضية فكرية شرقية تنتمى لمنطقة شهدت مولد الديانات السماوية الكبرى بأفكارها العظيمة فى مواجهة التجربة البشرية .

سمير العصفورى بتناوله لهذا العمل الثانى ليسرى الجندى فإنه وبحيوية فائقة يمتد بملامح الاصالة الى كل العناصر المستخدمة فى العرض بما فى ذلك الخامات المستخدمة فى الديكور والاكسسوار والملابس [سعف النخيل والكرينه والخيش ..] .

ايضا فإن الموسيقى التى وضعها عبد العظيم عويضه ورغم إستخدام الالات الموسيقية الغربية إلا انها تدور فى تلك الروح الشعبية وتؤكدها .

إن مسرح الطليعة بدفعة جديدة يؤكد الاهمية البالغة للاحتفاء بالتراث الشعبى واستيحائه واثر ذلك على قضيته للمسرح المصرى شكلا ومضمونا . وهو الامر الذى تتوفر له فى هذه المسرحية اسباب الوصول إلى كل قطاعات للتفرجين مستعينا فى ذلك بمجموعة من شباب المسرح ليس بينهم نجم معروف ولو أن الواقع انهم فى مجموعهم اصبحوا يمثلون النجوم المحترفة يحملون فوق اكتافهم اعمالا كبيرة تشحذ مواهبهم ليكونوا بالفعل رصيد الغد من الفنانين للمسرح المصرى .

يتصدر مجموعة ابطال العرض المرسى ابو العباس واحمد راتب وصبرى عبد المنعم وراوية أباظة ومهدى صالح ورؤوف مصطفى .

المرسى ابو العباس كان واعيا تماما لابعاد الدور الذى يؤديه وهو شخصية دياب بن غانم « النئب » وكذلك احمد راتب فى دور السلطان حسن « الطاووس » وصبرى عبد المنعم فى دور ابو زيد الهلالى سلامة « الفرس » و رؤوف مصطفى فى دور الزناتى خليفة « الأسد » وراوية اباظة فى دور الجارية أخت السلطان حسن « المهرة » .

لقد ادوا ادوارهم ببراعة ظهر فيها تأثير المخرج عليهم وإقتناعهم بالادوار التى يمثلونها فى نظام جماعى يفتقد اليه عدد من مسارحنا .

المرسى ابو العباس وراوية اباظة فى مشهد من السيرة

صوت سهير طه حسين كان بلا شك مكملا لنفسه العاطفة ورتيبتها فى هذا العرض .

وربما كلمة اخيرة للديكورات البسيطة الجميلة التى تقول بالفعل مع النص تلك التى أعدها فوزى السعدنى وعبد الموجود محمود □

آمال بكير

احمد عثمان « الشيخ عبداللطيف » ونبيل سعودى « السلطان » فى مشهد من مسرحية « كلنى ياجناب السلطان » تأليف سعد الدين وهبة إخراج سامى حلمى .

كتاب

البطولة فى القصص الشعبى

ادرك الانسان ان خصائصه الاجتماعية هى اهم ما يميزه عن سائر الكائنات .. وتتلخص تلك الخصائص فى كيفية تنظيم علاقاته مع غيره وقد عبر عنها بالرقص والطقوس والغناء والحكايات بانواعها والامثال والالغاز وكذلك الفنون التشكيلية . وهو يستعين بالتشكيل والرمز لاثارة الحس الجمالى .

وتستعرض د . نبيلة ابراهيم سالم النماذج القصصية ابتداء من النماذج الاسطورية حتى الانماط القصصية التى يحكيها الشعب اليوم وتقول ان الاسطورة نشأت نتيجة دوافع نفسية وظروف حضارية محددة وطبيعى ان الانسان القديم عندما حاول ان يحكى قصة الظواهر الكونية كان الخيال وسيلته الاولى وهذا يعنى ان الخيال الاسطورى لاصلة له بالواقع ـ وهى تمثل اول مرحلة فلسفية فى مراحل الفكر الانسانى اى انها تأمل ينشأ عنه التعجب الذى يثير التساؤل ـ فاننا تساءل الانسان طلب الاجابة حتى اذا وجد الاجابة الشافية عن سؤاله قرت نفسه .

وعن القصص الخرافى (الحواديت) تقول أن كلا منا يعى فى ذاكرته مثل هذه القصص الذى ربما نكون قد إستمعنا اليه رواية عن الجدة او الام او اننا قرانا نماذج فى الف ليلة وليلة .

ويلتقى عالم الطفل وعالم الحكاية الخرافية حيث يتحرك كلاهما فى عالم الاحساس لا فى عالم المنطق ويجد الطفل فى هذه الحكايات الخرافية ما يتوق اليه من تاكيد وجوده

هكذا من الأصل

☐ البرنامج العام

صبرى ابو المجد وكمال نجيب فى « مهرجان النجوم »

تستضيف نجوى الطوبى فى برنامجها مهرجان النجوم الذى يذاع فى الواحدة ظهر الثلاثاء القادم كمال ابو المجد نائب رئيس تحرير المصور فى حوار حول حياته الصحفية وذكرياته مع العمل الصحفى .

صبرى ابو المجد يستضيف فى الحلقة كمال نجيب سكرتير تحرير الاهرام فى حوار حول الشخصيات التى اثرت فى حياته وتساؤلات حول مهنة الصحافة وهواياته الاخرى .

« فنجان شاى » مع عبدالمنعم واصل

تستضيف سامية صادق فى برنامجها فنجان شاى الذى يذاع ٩,٣٠ مساء السبت القادم عبدالمنعم واصل محافظ الشرقية فى حوار حول المشروعات الاستثمارية الجديدة بالمحافظة والتى سوف تغير بعد تنفيذها وجه الحياة هناك وخاصة مشروعات التصنيع الزراعى ومشروعات الثروة السمكية .

☐ الشرق الاوسط

« عيون مصر » .. فى سهرة الأحد

يقدم كمال جامع سهرته الاولى للشرق الاوسط فى الدورة الجديدة ١٠,٠٥ مساء غد تحت عنوان عيون مصر فى جولة بين مراكز التاهيل والتدريب المهنى والدراسة فيها وتخريجها للدفعات الذين يوزعون على مختلف وحدات القوات المسلحة . يتخلل السهرة تقديم الاغنيات التى تعبر عن روح مواقفنا فى الحرب والسلام ومن بينها سلم على مصر لعنايرة احمد . وحبايب مصر لعليا التونسية وحكاية ابن النيل وعاش البطل لياسمين

« أنف وثلاث عيون » فى « شبيك لبيك »



نادية لطفى

تقدم زينب جوهر فى برنامجها شبيك لبيك الذى يذاع فى سهرة الخميس تسجيلا صوتيا لفيلم شبيك لبيك إخراج محمد عنوان وبطولة عمر الشريف ونادية لطفى وتتضمن السهرة إذاعة تسجيلات قيمة منها « داتونى » لعبدالحليم حافظ وعلى قد الليل وموشحات لسيد درويش ومسمع من مسرحية مدرسة المشاغبين . البرنامج من إخراج حسنى غنيم .

تخفيض عدد الاذاعات والغاء البرامج المكررة

طالب جمهور المستمعين الى برامج الاذاعة بضرورة اعادة النظر فى محطات اذاعتنا التى يبلغ عددها ١٢ محطة اذاعية والعمل على تخفيض عدد هذه المحطات حتى لايكون الكيف على حساب الكم فى المواد الاذاعية كما طالب الجمهور بضرورة تقديم برامج النقد الاجتماعى الساخرة والملاحم والاوبريتات والصور الغنائية والامسيات والغاء البرامج المكررة بالمحطات الاذاعية وضرورة اعادة تقديم نشرات الاخبار الجوية والتسعيرة الجبرية للخضر كل صباح والاهتمام بالهواة وطالب اذاعة الشرق الاوسط بعدم التركيز فى برامجها على الفنانين والممثلين .

هذا ما اسفرت عنه نتائج بارومتر الاستماع للاذاعة خلال عام ١٩٧٧ . كما أسفرت عن عدة نتائج هامة اولها ان البرنامج العام يستاثر بنسبة كبرى من المستمعين وصلت الى اكثر من ثلاثة ارباع مستمعى الراديو وبنسبة تصل الى ٧٨,٨٪ . وان محطة ام كلثوم وهى محطة تذيع الاغنيات فقط تحوز الترتيب الثانى بنسبة ٥٤,٣٪ من اجمالى من استمعوا للاذاعة . وان اذاعة الشرق الاوسط تاتى فى الترتيب الثالث ونسبتها ٤٩,٥٪ ثم تتوالى بعد ذلك باقى المحطات فى الترتيب .

وطبقا لنتائج هذا البحث وجد ان الفترة الصباحية التى تبدأ من السادسة وحتى التاسعة تحرز اعلى معدلات الكثافة فى الايام العادية . وهى فترات تتضمن مواد اذاعية وبرامج يزيد إقبال الناس عليها مثل تلاوة القرآن الكريم ثم حديث الصباح فالفترة الاخبارية الصباحية ثم برامج طريق السلامة وكلمتين وبس وهمسة عتاب واخبار خفيفة وهى برامج نالت اعلى معدلات الاستماع . أما الفترة المسائية التى تبدأ من الخامسة مساء وماقبل السادسة فقد تخلفت الى الترتيب السادس رغم انها كانت تحوز اعلى معدلات الكثافة للاقبال الكبير على المسلسلة الاذاعية التى تبدأ من الخامسة والربع الا انها لم تعد تحتل نفس المكانة لعدة اسباب من اهمها التليفزيون الذى يبدأ إرساله فى الرابعة مساء واستقطابه لعدد كبير من مستمعى المسلسلة .

اما عن أحسن البرامج من وجهة نظر الجمهور فقد كانت كما جاء فى البارومتر البرنامج العام وحسب الترتيب برامج : على الناصية ؛ وربات البيوت وهمسة عتاب وكلمتين وبس . والقلط فين وأخباره خليله ، ومكتبة فلان ، وفنجان شاى ، وحول الأسرة البيضاء وبرامجنا فى الميزان وفى صوت العرب . أغانى وعجبانى . واللقاء المفتوح والحياة والحب والامل وسهرة الاحد وألف سلام . وفى الشرق الاوسط تسالى والشارع الغربى وللنساء فقط

شرخ فى جدار الحب خماسية البرنامج العام

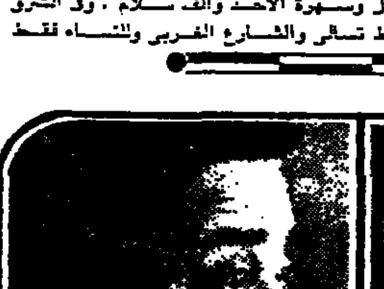
يقدم البرنامج العام خماسيته الجديدة [شرخ فى جدار الحب] ابتداء من ٩,١٥ مساء اليوم وعلى مدى خمسة ايام الخماسية كتبها محمود ابو النصر واخرجها فتح الله الصفتى ويتقاسم بطولتها زوزو نبيل ورجاء حسين ورشدى المهدى وابوضيف علام واحمد الشناوى .

تدور احداث الخماسية حول زوجة احبت المال والثروة واهملت زوجها بل واستولت على ماله مما جعله يهجرها

جريمة على النيل سباعية صوت العرب

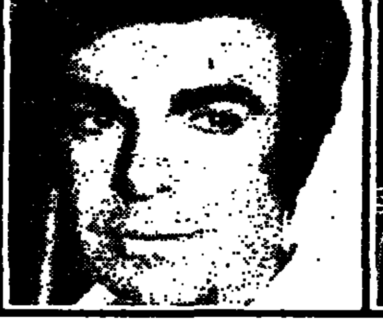
يقدم صوت العرب سباعيته الجديدة ابتداء من ١١,١٥ اليوم بعنوان [جريمة على النيل] عن رواية للكاتبة الانجليزية الراحلة اجاثا كريستى ترجمة عزت ابراهيم اخراج فؤاد شافعى بطولة عبدالرحيم الزرقانى واحمد الناغى وسميرة عبدالعزيز وخديجة محمود ومحمد الاندانى

الموضوع قصة حب كبيرة بين اثنين فوق مستوى الماديات ولكن المال وقف فى طريق زواجهما ..







عماد حمدى — سمير صبرى — تحية كاريوكا — توفيق الدقن

غلطة العمر تمثيلية ظهر الخميس

يقدم البرنامج العام فى الواحدة ظهر الخميس القادم تمثيلية بعنوان « غلطة العمر » تأليف حامد الديب واخراج عبده دياب وبطولة توفيق الدقن وحسين قياض وسميرة محسن واحمد زكى وحسن فرحات .

تدور التمثيلية حول قصة ابن يعيش مع اسرته ولكنه منعزل عنها بافكاره فيرفض تدخل الأم او الاولاد فى عمله او يطلعهم على حقيقة ما يعمله من تجارة يموت الاب وتعيش الاسرة فى حيرة فالابن لايعرف عما يدور فى تجارة والده التى يطمع فيها البعض ويدعى البعض الاخر ان له مالا لدى الفقيد .. ماذا تفعل الزوجة والأولاد . هذا ما تسمعه فى التمثيلية .

.. وفيلم العيال الطيبين من الشاشة الى الميكروفون

تقدم ثريا عبدالمجيد فى برنامجها من الشاشة الى الميكروفون الذى يذاع الواحدة ظهر الخميس القادم تسجيلا صوتيا لفيلم العيال الطيبين الذى يتقاسم بطولته صرفت امين وعماد حمدى وسمير صبرى وعبدالمنعم مدبولى ونبيلة السيد . من اخراج محمد عبدالعزيز .

.. وتحية كاريوكا تغنى فى تسجيلات الهواة

تستضيف مشيرة كامل فى برنامجها « من تسجيلات الهواة » عازف الاورج هانى مهنى الذى يقدم لاول مرة تسجيلاته النادرة لحنا من مسرحية نيام نيام غناء تحية كاريوكا ، وقصيدة الاطلال على الاورج واغنية للمطرب السعودى محمد عبده على العود . هانى يتحدث فى البرنامج الذى يذاع ١١,٣٠ مساء غد من البرنامج العام عن الاضافات الجديدة التى اضافها الاورج الى الغناء العربى .

السلام الذى تريده اسرائيل ! ؟
حلقات لبرنامج يستحق التقدير

يدخل برنامج من « قلب إسرائيل » الذى يذاع من إذاعة الشرق الأوسط عامه الرابع هذا الاسبوع إذ بدأ هذا البرنامج حلقاته الاولى مع بداية الدورة الجديدة فى يناير ١٩٧٥ . وقد إعتمد طوال هذه الفترة على تقديم التحاليل السياسية لمختلف المواقف التى تمر بها مصر والوطن العربى من خلال مايسمى بالصراع العربى الاسرائيلى والدراسة المستفيضة للقوى السياسية فى إسرائيل . كما إعتمد ايضا على الموضوعية والعلمية فى تناول الموضوعات التى تشغل بال المستمع العادى فى متابعة الاحداث

وإذا كان هذا البرنامج قد قدم لنا العديد من التساؤلات الهامة من داخل إسرائيل نفسها حول قضية الشرق الأوسط وآراء المتطرفين والمعتدلين هناك حول هذه القضية . فانه والحق يقال إستطاع ان يواكب الأحداث أيضا حينما ركز حلقاته الاخيرة التى بدأت مع خطوة الرئيس السادات الجسورة نحو السلام مع بداية دخوله القدس والقائه خطابه التاريخى امام الكنيست الاسرائيلى وقدم لنا فى حلقات يومية كل مايدور حول هذه الخطوة الشجاعة من داخل إسرائيل نفسها بل طالب البرنامج بالتصدى لجبهات الرفض التى لاهم لها سوى الاعتراض على كل شىء واوضح تقييمه لهذه الزيارة من خلال اقوال الاسرائيليين وغيرهم وآراء العقلاء من محللى السياسة من ان هذه الزيارة ماهى إلا إختبار فى النوايا تطرحه مصر على إسرائيل

وإذا كانت هذه هى حلقات البرنامج الماضية فبالاطلاع على حلقاته على خريطة البرامج التى تبدأ من الأسبوع القادم وتستمر على مدى اسبوعين فقد تبين انها تواكب الاحداث أيضا وتدور حول تساؤلات عدة مؤداها لماذا تتمسك مصر باقامة دولة فلسطين ، ولماذا يحاول البعض إغراء مصر بالانعزال عربيا ، وهل استبعدت مصر فعلا إختيار الحرب . وماهو موقف القوى السياسية فى إسرائيل من تحدى السلام ثم ماهو نوع السلام الذى تريده إسرائيل .

والسؤال الآن إذا كانت اهمية هذا البرنامج تبدو فى تلك المعلومات الهامة التى تفيد المستمع فى اهم قضية بالنسبة له فلماذا لاتفكر الاذاعة وهى قادرة على تجميع الحلقات فى سهرة إذاعية نصف شهرية او كل عشرة أيام تذاع ضمن سهراتها المسموعة التى تبدأ من ١١,٥ مساء بعد موجز الأخبار على أن تتضمن السهرة ١٢ سؤالا من قلب اسرائيل والاجابة عليها على مدى ساعة كاملة إذا إحتسبنا فترة البرنامج خمس دقائق فقط . إذا فعلت إذاعة الشرق الأوسط ذلك فلماذا لايفكر التليفزيون فى تقديم نفس الفكرة لما لها من أهمية بالنسبة للمستمع وعلى ان تكون الاسئلة من قلب إسرائيل ايضا ☐

مصطفى الضمرانى

بنوك القرى فى « ريف بلدنا »

يستضيف محمد طاهر السعيد فى برنامجه « ريف بلدنا » الذى يذاع ٧ مساء الثلاثاء رئيس مجلس إدارة مؤسسة الائتمان الزراعى بالغربية فى حوار حول بنوك القرية ومساهمته للزراع وخطتها للمستقبل .

الفن الكويتى فى « شعوب صديقة »

ويستضيف فايز فرح فى برنامجه [شعوب صديقة] الذى يذاع ٨ مساء الثلاثاء ماجد الشاهين سفير الكويت فى القاهرة

أدب اللغة ، ولغة الأدب

☐ المذيع الأول صبرى سلامة بإذاعة البرنامج العام ، مذيع ملتزم فى كل شىء فى جديته ، فى إحترامه الميكروفون ، فى إحترامه المستمع ، واللغة العربية وبرنامجه اليومى « على الماشى » يتنقل بالمستمع بين مختلف فنون الادب شعرا ونثرا وفلسفة وتاريخا وحكمة فى عربية سليمة رصينة يكتبها بعناية شديدة واناة ملحوظة ، وكل هذا يحسب له ويشكر عليه .

ولكنى افاجأ به كثيرا – وكمن يلطمنى على خدى ليفيقنى من لحظات جميلة – عندما يحاول ان يفسر العربية البليغة السهلة التى يتكلم بها بعبارة عامية لاموجب لها على الاطلاق :

انه مثلا ، قال عن الاختصار فى القول كلاما جميلا ، وبلغة عربية فصحى سليمة جمعت بين السهولة والبلاغة بحيث يفهمها ويعجب بها الجميع – وهى معادلة صعبة – فما الداعى لان يضرب المثل ليدلل على صدق مايقول بمثل هذه العبارة ؟ واهو كله هش ونش .. وهربيسة ياابو عيسى .

وعندما يحض على العمل والسعى فى الحياة ، يقول فى ذلك اجمل الشعر والحكمة ، بل انه يستعين بحديث شريف ، وان الله سبحانه يكافىء العاملين المجتهدين .. ولكن بعد كل هذا الكلام البسيط الواضح الجميل (العربى) يضيف مدللا على صدق مايقول السما مابتمطرش رغفه وفراخ مكتفة .

وعشرات من هذه العبارات التى تبدو وسط اسلوبه العربى الجميل المتزن كالنغمة الناشز اقحمت فجأة على لحن جميل لتقطع على المستمع جمال الانسياب ونشوة التسلسل ☐

فتحى ابو الفضل

اوتوستوب برنامج جديد باذاعة الشرق الأوسط

اوتوستوب برنامج جديد باذاعة الشرق الاوسط تبدأ إذاعته يوم الاثنين القادم .. يعده ويقدمه صلاح الدين مصطفى .. وتعتمد فكرة البرنامج على أن يستقبل المذيع سيارة من الطريق العام عن طريق الاوتوستوب واثناء الطريق يدور حوارا عن شخصية سائق السيارة وحياته والاحداث الهامة التى مر بها على الطريق .

صناعة الدواء فى سهرة الجمعة

يستضيف فهمى عمر فى برنامجه [سهرة الجمعة] الذى يذاع ١١,٠٠ مساء الجمعة القادم د . رياض زين الدين احد رواد صناعة الدواء فى مصر حول هذه الصناعة وتطورها وذلك بمناسبة تكريم الجمعية الصيدلية المصرية له .

تسمع هذا الاسبوع

البرنامج العام :

☐ السبت .... انظر ص ٢

☐ الاحد :

١٢ الموجز ١٢,٥ لسه فاكر ١٢,٣٠ دروس محو الأمية ١٢,٤٥ حلقات مسلسلة ٢ غناء ٢,١٥ رايات السلام ١٢,٣٠ نشرة الأخبار ٢,٣٠ قضايا العرب ٤,٣٠ رسائل المستمعين ٤,٣٠ سوق الهوى ٥ نشرة الاخبار ٥,١٥ حلقات مسلسلة ٦,٣٠ برنامج فنون ٧,٢٥ قصة أية ٧,٤٠ ع الماشى ٧,٤٥ غناء ٧,٥٥ راى الدين ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٩,١٥ الخماسية ١٠,٥ حوار مع مسئول . ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١١ آخر الانباء ١٢ الجائزة التقديرية ١٢,٣٠ مايطلبه المستمعون ١,٥٥ ختام .

☐ الاثنين :

١٢ الموجز ٢,٥ غناء ١٢,٣٠ محو الأمية ١٢,٤٥ حلقات مسلسلة ١ إعادة سهرة برامجنا فى الميزان ٢ غناء ٢,٣٠ النشرة ٣ الناس .. والشتاء برنامج جديد . ٣,٣٠ غناء ٤ الصحافة العربية ٤,٣٠ رسائل المستمعين ٤,٣٥ المرأة العاملة ٥ نشرة الاخبار ٥,١٥ حلقات مسلسلة ٥,٤٦ ابطال رمضان ٦ فى طريق البناء ٦,٤٠ عالم الرياضة ٧ الاخبار الصوتية ٧,٤٠ ع الماشى ٧,٥٥ رأى الدين ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٩ تعالى وشوف ٩,١٥ الخماسية ٩,٣٠ برنامج جديد للاعضاء فقط ١٠,٥ آراء حره ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١٠,٤٥ الطائرة ٧٧٧ ١١ آخر الانباء ١١,١٥ رسالة المراسلين ١١,٣٠ سهرة الحان زمان ١٢,٣٠ سهرة لقاء الفن ١,٣٠ عرض الانباء ، ختام .

☐ الثلاثاء :

١٢ الموجز ١٢,٣٠ محو الأمية ١٢,٤٥ حلقات مسلسلة ١ إعادة سهرة مهرجان النجوم ٢ غناء ٢,٣٠ نشرة الأخبار ٢,٤٥ قرآن كريم ٣ من كل فيلم أغنية ٣,٣٠ برنامج جديد الناس والشتاء ٤ الصحافة العربية ٤,٣٠ رسائل المستمعين ٤,٤٥ تقدم هذا المساء ٥ الاخبار ٥,١٥ مسلسل ٥,٣٠ الاطفال ٦ اوائل الطلبة ٦,٤٠ أنت والقانون ٦,٥٠ دنيا السيلحة ٧ الاخبار الصوتية ٧,١٥ غناء ٧,٢٥ قصة أية ٧,٣٠ الصحافة العالمية ٧,٤٠ ع الماشى ٧,٥٥ رأى الدين ٨ قرآن كريم ٨,٣٠ النشرة ٩ العلم والحياه ٩,١٥ خماسية ٩,٣٠ حديث ٩,٤٥ غناء ١٠ الموجز ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١١ الانباء ١١,٤٥ ابناؤنا فى الخارج ١٢,١٥ سهرة من مكتبة فلان ١,١٥ الايام ١,٣٠ ختام .

☐ الاربعاء :

١٢ الموجز ١٢,٥ غناء ١٢,٣٠ محو الأمية ١٢,٤٥ مسلسل ١,٣٠ برنامج غنائى ٢ غناء ٢,٣٠ النشرة ٢,٤٥ القرآن الكريم ٢,٥٠ العالم على الهواء ٣,١٥ الخيال العلمى ٤,٥ غناء ٤,٣٠ رسائل المستمعين ٤,٣٠ وسلم لهذا المواطن ٥ النشرة ٥,١٥ مسلسل ٥,٣٠ مجتمع الشباب ٦,١٠ طبيب العائلة ٦,٤٠ عالم الرياضة ٧ الاخبار الصوتية ٧,٢٠ برنامج يتحدثون عن ٧,٣٠ الصحافة العالمية ٧,٤٠ ع الماشى ٧,٥٥ رأى الدين ٨ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٩ غناء ٩,٣٠ انغام عربية ١٠,٥ حوار مع مسئول ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١٠,٤٠ لو يطول البعد ١١ آخر الانباء ١١,٣٠ غناء وموسيقى ١٢ ذكريات إذاعية ١٢,٤٥ من القصص العالمى ١٢,١٥ مسراح ١,٣٠ عرض الانباء ختام .

☐ الخميس :

١٢ الموجز ١٢,٣٠ محو الأمية ١٢,٤٥ غناء ١ قصة فيلم ٢,٣٠ نشرة الاخبار ٣ حول الأسرة البيضاء ٣,٣٠ غناء ٤ الصحافة العربية ٤,٣٠ رسائل المستمعين ٤,٤٥ تقدم هذا المساء ٥ نشرة الاخبار ٥,١٥ مسلسل عقبال عندكم ٧ الاخبار الصوتية ٧,٣٠ الصحافة العالمية ٧,٤٠ ع الماشى ٧,٥٥ رأى الدين ٨ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٨,٤٥ آراء حره ٩ العلم والحياة ٩,١٠ غناء ٩,٣٠ حديث ١٠ الانباء ١٠,٥ غناء ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١١ الانباء ١١,١٥ آفاق عالمية ١١,٣٠ سهرة مع مهرجان النجوم ١٢,٣٠ غناء ١٢,٤٥ فضاء العرب ١,٣٠ آخر الانباء ختام .

☐ الجمعة :

١١,٣٠ شعائر صلاة الجمعه ١٢,٣٠ الانباء ١٢,٤٥ غناء ١ الغلط فين ١,٣٠ ع الناصية ٢,٣٠ نشرة الاخبار ٢,٥٠ قرآن كريم ٣,٤٥ دنيا .. ودين ٤,٣٠ رسائل المستمعين ٤,٣٠ غناء ٥ نشرة الاخبار ٥,١٥ مسلسل ٥,٣٥ اوائل الطلبه ٦,١٠ برنامج خاص المرأة العاملة ٦,٣٠ قرآن كريم ٦,٤٠ عالم الرياضه ٧ الاخبار ٧,١٥ غناء ٧,٣٠ ع الماشى ٧,٥٥ رأى الدين ٨ قرآن كريم ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٩ غناء ٩,٣٠ صالون الفكر ١٠,٥ العالم على الهواء ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١١ الانباء ١١,١٥ رسالة المراسلين ١١,٣٠ غناء ١١,٤٥ الميكروفون مع ١٢,١٥ غناء ١٢,٣٠ سهرة برامجنا فى الميزان ١,٣٠ عرض الانباء ١,٥٥ ختام .

برامج هذا الاسبوع

□ **القناة الأولى :**

□ **السبت :** .... انظر ص ٢

٤ الافتتاح والاطفال ٥ عالم الرياضة ٥,٣٠ فكره ابكره ٦,١٥ برنامج اخبارى ٦,٣٠ حلقة اجنبية ٧ برامج تعليمية ٨ نشر اليوم ٨,١٥ مسلسل عربى ٩ نشرة الاخبار ٩,٣٠ نادى السينما ١١,٤٥ ختام .

□ **الاحد :**

الافتتاح واليوم المفتوح ٤ موجز الانباء ٤,١٥ عرض البرامج والاطفال ٥ مواهب ٥,٣٠ المجلة الزراعية ٦ نشرة الاخبار ٦,٣٠ مباراة كرة القدم بين إسكندرية والزمالك ٨,١٥ مسلسل عربى ٩ نشرة الاخبار ٩,١٥ برنامج اخبارى ٩,٣٠ جولة الكاميرا ١٠ النادى الدولى ١١,٤٥ ختام .

□ **الاثنين :**

٤ الافتتاح والاطفال ٥,٣٠ فيلم عربى ٦ نشرة الاخبار ٦,١٥ برنامج إخبارى ٦,٣٠ حلقة اجنبية ٧ البرامج التعليمية ٨ نشر اليوم ٨,١٥ مسلسل عربى ٩ أخبار ٩,٣٠ لوكنت المسئول ١٠,١٥ تمثيلية السهرة ١١,٤٥ ختام .

□ **الثلاثاء :**

٤ إفتتاح والاطفال ٥ دنيا ودين ٥,٣٠ ربيع العمر ٦ نشرة الاخبار ٦,٣٠ حلقة اجنبية ٧ برامج تعليمية ٨ نشر اليوم ٨,١٥ مسلسل عربى ٩ نشرة الاخبار ٩,٣٠ العلم والايمان ١٠ اوتوجراف ١١,٤٥ ختام .

□ **الاربعاء :**

٤ إفتتاح والاطفال ٥ الارض بتتكلم عربى ٥,٣٠ مجلة الشباب ٦ نشرة الاخبار ٦,٣٠ حلقة اجنبية ٧ برامج تعليمية ٨ نشر اليوم ٨,١٥ مسلسل عربى ٩ نشرة الاخبار ٩,٣٠ أمسية ثقافية ١٠,٣٠ إخترنا لك ١١,٤٥ ختام .

□ **الخميس :**

٤ الافتتاح والاطفال ٥ حلقة اجنبية ٦ الاخبار ٦,٣٠ صوت الجماهير ٧ الحياة فكره ٧,٣٠ نووم ٨,١٥ مسلسل عربى ٩ نشرة الاخبار ٩,٣٠ مسرحية السهرة .

□ **الجمعة :**

الافتتاح وسينما الاطفال ١١,٢٥ شعائر صلاة الجمعة ١٢,١٥ المجلة العالمية ١٢,٤٥ للفكر ١,٣٠ عالم الحيوان ٢ نور على نور ٢,٤٥ منوعات ٣ مباراة كرة القدم بين الاهلى والزمالك ٣,٤٥ إستراحة ٤ الشوط الثانى ٤,٤٥ منوعات ٥ ليالى وليالى ٥,٣٠ مجلة المرأة ٦ نشرة الاخبار ٦,٣٠ حلقة اجنبية ٧,٣٠ الموسيقى العربية ٨,١٥ مسلسل عربى ٩ نشرة الاخبار ٩,١٥ برنامج اخبارى ٩,٣٠ ريبورتاج ١٠ فيلم عربى ١١,٤٥ ختام .

□ **القناة الثانية :**

□ **السبت :** .... انظر ص ٢

إفتتاح ومحو الامية ٤,٤٥ اغنية ٤,٥٠ نافذة على العالم ٥ الاطفال ٥,١٥ حلقة اجنبية ٦ برامج تعليمية ٦,٣٠ المجلة العلمية ٧ الاخبار بالفرنسية ٧,١٥ مسلسل عربى ٨ احداث ٢٤ ساعة ٨,٣٠ الدليل ٩ امسية دينية ٩,٣٠ منوعات اجنبية ١٠ الاخبار بالانجليزية ١٠,١٥ سهرة منوعات ١١,٤٥ ختام .

□ **الاحد :**

٤ إفتتاح محو امية ٤,٤٠ أغنية ٤,٥٠ نافذة على العالم ٥ المرأة ٥,١٥ حلقة اجنبية ٦ برامج تعليمية ٦,٣٠ لمسة وفاء ٧ الاخبار بالفرنسية ٧,١٥ مسلسل عربى ٨ أحداث ٢٤ ساعة ٨,٣٠ على الطريق ٩ العالم يغنى ٩,٣٠ برنامج طارىء ١٠ الاخبار بالانجليزية ١٠,١٥ فيلم عربى ١١,٤٥ ختام .

□ **الاثنين :**

٤ الافتتاح ومحو الامية ٤,٥٠ نافذة على العالم ٥ الاطفال ٥,١٥ حلقة اجنبية ٨ برامج تعليمية ٦,٣٠ نجوم العلماء ٧ الاخبار بالفرنسية ٧,١٥ مسلسل عربى ٨ احداث ٢٤ ساعة ٨,٣٠ منوعات اجنبية ٩ الشباب ٩,٣٠ مصارعة المحترفين ١٠ الاخبار بالانجليزية ١٠,١٥ كاميرا ٩ ١١,٤٥ ختام .

□ **الثلاثاء :**

٤ الافتتاح ومحو الامية اغنية ونافذة على العالم ١,٤٥ ساعة رياضية ٥,١٥ حلقة اجنبية ٦ برامج تعليمية ٦,٣٠ زيارة ٧ اخبار بالفرنسية ٧,١٥ مسلسل عربى ٨,١٠ احداث ٢٤ ساعة ٨,٣٠ جولة الفنون ٩ عالم الطيران والسياحة ٩,٣٠ من اغانى الافلام ١٠ الاخبار بالانجليزية ١٠,١٥ فيلم اجنبى ١١,٤٥ .

□ **الاربعاء :**

٤ الافتتاح ومحو الامية ٤,٢٥ أغنية ونافذة على العالم ٥ اطفال العالم ٥,١٥ حلقة اجنبية ٦ برامج تعليمية ٦,٣٠ صور رياضية ٧ الاخبار بالفرنسية ٧,١٥ مسلسل عربى ٨ احداث ٢٤ ساعة ٨,٣٠ صوت الموسيقى ٩,١٥ من هنا وهناك ٩,٣٠ برنامج طارىء ١٠ الاخبار بالانجليزية ١٠,١٥ فيلم عربى ١١,٤٥ ختام .

الخميس :

إفتتاح ومحو الامية ٤,١٥ فيلم عربى ٦,١٥ الريف ٦,٣٠ الجائزة لمن ٧ الاخبار بالفرنسية ٧,١٥ مسلسل عربى ٨ أحداث ٢٤ ساعة ٨,٣٠ مشاهد والوان ٩,١٥ فن الباليه ١٠ الاخبار ١٠,١٥ فيلم أجنبى ١١,٤٥ ختام .

□ **الجمعة :**

٤ إفتتاح ٦,١٠ فيلم أجنبى بكرة وبعده ٦ الكأس لمن ٦,٣٠ مجلة السينما ٧ الاخبار بالفرنسية ٧,١٥ مسلسل عربى ٨ احداث ٢٤ ساعة ٨,٣٠ هذا هو الاسلام . ٩ قصة قصيرة ١٠ الاخبار ١٠,١٥ فيلم أجنبى ١١,٤٥ ختام .

سناء منصور : لقاء اسبوعى



فاروق شوشة : وامسية ثقافية

للطلبة والطالبات

□ **الاحد :** تقدم القناة الثانية درسا في اللغة الانجليزية للاعدادية وتقدم القناة الاولى ٣ دروس لطلبة وطالبات الثانوية العامة في : اللغة الانجليزية والتاريخ الطبيعى وعلم النفس .

□ **الاثنين :** علوم للاعدادية على القناة الثانية ، ولغة فرنسية وتاريخ طبيعى وعلم نفس للثانوية العامة على القناة الاولى .

□ **الثلاثاء :** رياضة للاعدادية على القناة الثانية ، وعلى القناة الاولى : كيمياء ولغة إنجليزية للثانوية العامة ، ثم : لغة عربية للابتدائية .

□ **الاربعاء :** درس في الجغرافيا للسنة الثانية الثانوية على القناة الثانية ، وتقدم القناة الاولى : طبيعة للثانوية العامة ، وكيمياء وتاريخ طبيعى للسنة الاولى الثانوية .

□ **الجمعة :** يقدم برنامج [الكأس لمن ؟] على القناة الثانية مسابقات لرحلة الشهادة الاعدادية .

مباريات كرة

تسجيل لمباراة اسكو والزمالك

□ مباراة كرة القدم في الدورى العام بين فريقى أسكو والزمالك تقدم القناة الاولى تسجيلاتها مساء الاحد .

والأهلى والزمالك على الهواء

□ مباراة كرة القدم بين فريقى الأهلى والزمالك أى لقاء القمتين في الدورى العام تنقله القناة الاولى على الهواء بعد ظهر يوم الجمعة .

مسرحية [هاملت] فى ندوة : الخميس

تقدم جيلان حمزه حلقة من برنامجها [مجلة الفن والأدب] الذى يخرجه محسن خليل عن مسرحية [هاملت] من خلال ندوة يشترك فيها : محمد صبحى والناقد أحمد عبد الحليم . كما يستضيف البرنامج سالم اليمانى عضو مجلس الشعب عن محافظة سيناء باعتباره أيضا شاعرا .

الاستاذين محسن مسرحية : الخميس

تعرض القناة الاولى في سهرتها يوم الخميس مسرحية [الاستاذين محسن] يشترك في تمثيلها يونس شلبى ومحمد شعلان .

برامج جديدة من اليوم

□ □ اليوم يبدأ التليفزيون دورة جديدة تستمر ٣ شهور وهذه مجموعة من البرامج الجديدة التى يقدمها التليفزيون خلالها :

سناء منصور : تقدم : الكاميرا تفكر

□ سناء منصور مذيعة الشرق الأوسط والتى عملت حوالى ١٠ سنين في إذاعة مونت كارلو ، تقدم للتليفزيون برنامجا ثقافيا جديدا اسمه [الكاميرا تفكر] مرة كل أسبوع وسيخرجه يوسف حجى .

أمسية ثقافية : يقدمها فاروق شوشة

□ الاذاعى الناجح صاحب برنامج [لغتنا الجميلة] سيقدم برنامجا مرة كل أسبوع يتناول حياتنا الثقافية من خلال الأدب والشعر وكل حلقة تتضمن أكثر من فكرة في مجالات مختلفة ، والبرنامج سيكون نافذة على الثقافة المصرية والعربية في الماضى والحاضر . البرنامج سيخرجه فاروق العجرى .

.. و عودة برامج

العلم والايمان : بعد غياب سنتين

□ يعود برنامج [العلم والايمان] بعد غيبة حوالى سنتين ، انتهى المخرج ابراهيم عكاشة من تسجيل ١٤ حلقة بالالوان تناول فيها الدكتور مصطفى محمود عدة موضوعات مثيرة يتخللها افلام تعرض لأول مرة سجلت خصيصا لهذا البرنامج وفي اول حلقة يعرض البرنامج موضوع السمع ادق جهاز وقدرة الله سبحانه وتعالى على خلق هذه الأجهزة الغريبة المتشابكة مع عرض فيلم يؤكد قدرة الله على الخلق والابداع .

وتتناول الحلقات القادمة الشم والبحث والزلزال وسر الحياة والوراثة والوقاية والكبد والنوم والعلم والحياة داخل بيضة .

و مجلة السينما بعد توقف سنة

□ كما يعود برنامج [مجلة السينما] بعد توقف حوالى سنة ، سيعده ويخرجه محفوظ عصر . واوقفت في هذه الدورة برنامج [سينما في علب] الذى يقدمه شفيع شلبى .

و تغييرات فى برامج :

عالم الحيوان : لن يقدمه : سعيد محمود

□ برنامج [عالم الحيوان] الذى ظل سعيد محمود يقدمه على مدى ١٧ سنة في تكران ذات بعد ان اختار بنفسه الا يظهر على الشاشة ابدا مكتفيا بان يقدم البرنامج بصوته لنا نستمع اليه ابتداء من حلقة هذا الاسبوع . اذ سافر الى تلفزيون السعودية . تم اسناد البرنامج الى احمد فؤاد معاذ .

رحلة كل يوم : اصبحت اسبوعية

□ برنامج [رحلة كل يوم] وهو من البرامج التى تتفق عليها الاعلانات وكانت تقدمه القناة الثانية مساء كل يوم . اصبح اسبوعيا .. وبذلك يصبح اسمه [رحلة كل اسبوع]

مسلسلات أجنبية

□ الاحد : حلقة طويلة من مسلسل [القافلة] على القناة الثانية وحلقة قصيرة من [استعراض لوسى] على القناة الأولى .

□ الاثنين : حلقة طويلة من المسلسل الطبى الاجتماعى الامريكى [ماركوس ويلبى] على القناة الثانية وحلقة مدتها ٢٥ق . من المسلسل المرح [معسكر روناموك]

□ الثلاثاء : حلقة من مسلسل القافلة على القناة الثانية وحلقة قصيرة من مسلسل [استعراض لوسى] على القناة الاولى .

□ الاربعاء : حلقة طويلة من المسلسل البوليسى الامريكى [بارنابى جونز] على القناة الثانية وحلقة من المسلسل المرح [معسكر روناموك على القناة الاولى] .



سامية جمال في لقطة من فيلم (كل دقة في قلبى)

ليلى مراد وحسين صدقى ولقطة من فيلم [الحبيب المجهول]

أفلام الأسبوع

الحبيب المجهول : سهرة الأربعاء

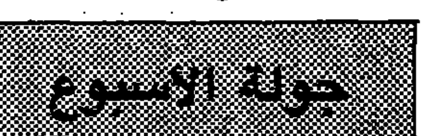
□ تعرض القناة الثانية في سهرة الاربعاء فيلم [الحبيب المجهول] الذى اخرجه : حسن الصيفى وتقاسم بطولته : ليلى مراد وحسين صدقى وكمال الشناوى . والفيلم يحكى قصة حب بين طبيب وفتاة مريضة

كل دقة فى قلبى : الخميس

□ تعرض القناة الثانية مساء يوم الخميس فيلم [كل دقة في قلبى] الذى اخرجه : احمد ضياء الدين وتقاسم بطولته : محمد فوزى وسامية جمال ونازك .

الأخ الكبير : سهرة الجمعة

□ من المحدد حتى الان ان القناة الأولى ستعرض في سهرتها يوم الجمعة فيلم [الاخ الكبير] الذى اخرجه فطين عبدالوهاب وتقاسم بطولته : فريد شوقى واحمد رمزى وهند رستم وفردوس محمد . والفيلم يحكى قصة شقيقين اكبرهما تاجر مخدرات والاخر طالب جامعى وللاخ الاكبر علاقة براقصة تتاجر معه في الممنوعات وتطمع في ان يتزوجها وعندما يرفضها تنتقم منه بأن توقع بشقيقه الاصغر في حبها وايضا في دفعه الى ادمان المخدرات .



■ ■ بين فنون الراديو والتلفزيون تستطيع قضاء دقائق مع هذا الباب الذى يمزج بين الخبر والراى والتعليق السريع ■ ■

ضمان التسويق لايجب ان يكون شرطا للانتاج الدرامى

أحاديث الذكريات : يجب ان ترتبط بمناسبات

□ □ .. شركة الصوتيات والمرئيات يجب أن لاتنغلق على عدد من الاسماء سواء كان ذلك بالنسبة للاخراج او التمثيل .. بل عليها ان تكون فرصة العمل بها متاحة لكل الكفاءات الجيدة : ومن هذه الكفاءات في مجال الاخراج : عليه ياسين وشويكار زكريا ومنير التونى وفايز حجاب ومحمد فاضل ومجيدة نجم وانعام محمد على واحمد توفيق ؟

إن البعض منهم قد اسند اليه اعمالا بالفعل ولكن بعد جرى ومايشبه المناقشات وهذا مالايجب ان يكون ؟

ثم من جهة اخرى اطالب التلفزيون بأن يخفف من اشتراطه على مخرجيه الحصول على اجازة بدون مرتب خلال عمله في الشركة لشهرين أو ثلاثة لان ذلك قد يؤدى الى تهرب مخرجينا من العمل لهذه الشركة والاتجاه الى شركات القطاع الخاص التى ينتج العديد منها اعمالها في الخارج : اثينا ولندن وبعض الدول العربية .. وقد زاد على هذه الدول أخيرا : بلجيكا ! ؟

ذلك لان العمل في هذه الشركات الخاصة يصبح اكثر اغراء من الصوتيات والمرئيات لانها تتيح لهم زيارة الدول الاجنبية كما ان الاجنبى من هذه الشركات له مزية التخلص من دفع الضرائب

ثم أعود للصوتيات والمرئيات بمناسبة رفضها اخيرا أعمالا جيدة بحجة انها لاتصلح للتسويق في الخارج .. لأكرر عليها ماسبق ان قلته في بداية عملها : اننا يجب أن نفرض انفسنا في الاسواق الخارجية بالعمل الجيد وان لم يكن الممتاز : تأليفا واخراجا واداء وقيما وهو مايجب ان يكون رسالة لنا لرفع مستوى الاعمال الدرامية على شاشة التلفزيون المصرى وايضا على شاشات الدول التى نرى انها محتاجة الى التعامل معنا لتفوق ماتقدمه للعرض داخل البيوت

● ● ● تلك ماطالب به على الاقل حتى يعود التلفزيون كجهاز اعلامى مسئول .. للانتاج الدرامى .. وهو مااعتقد يجرى تخصيص احد الاستوديوهات له الآن .. واتمنى له ان يتم .

....

□ □ .. برنامج [ذكريات اذاعية] الذى تقدمه اذاعة البرنامج العام مرة كل اسبوع لمدة ساعة في السهرة لاطعم ولالون ومناسبة له ؟ .

● ● ● يجب ربطه بمناسبات تكون هى المبرر للعودة الى الارشيف الاذاعى لتقديم مقتطفات منه .. بذلك ينجح البرنامج وفي هذه الحالة يصبح من المستحسن ان يطول وقته الى ساعة .

محمد صالح

اعلانات مبوبة

هكذا من الأهل

الصفحة الأدبية

قصة قصيرة

عندما تسقط الأوراق في الشتاء

بقلم : فتحي سلامة

كان أبي ، رحمه الله ، يعتز بمعزة له ، يراها قبل ان يذهب لصلاة الفجر حاضرا في زاوية الشيخ سليم ، ويقعد بجوارها بعد الصلاة يمسح على ظهرها ، وهو يلقمها بيده الأخرى عيدان البرسيم في الشتاء والقش الجاف في الصيف ، ولا يتركها الا بعد أن يتأكد من شبعها ، فاذا تأكد من ذلك قام بنقلها الى أرض يقلحها بجوار الترعة الكبيرة ، ليظل منهمكا حتى المساء ، ويعود الى الدار واول من يراه معزته الحبيبة التي تجرى اليه ، والمعة فمها المسحوب بين يديه ، تتشمم رائحته يبتسم في سعادة ، يخرج من جيبه هديته اليومية اليها والتي تختلف باختلاف المحصول الذي يزرعه تنهم المعزة هديتها في مرح وذيلها القصير يتراقص في مؤخرتها ، وتصاحبه حتى يدخل الى حوش الدار ، تقف بالقرب منه تنظر اليه وهو يغتسل ، ثم تنتظره حتى يتم صلاته ، صابرة تجتر هديتها الصغيرة في انتظار وجبة العشاء .

ونحن نرقب أبي ، رحمه الله ، ونرقب معزته (عزيزة) كما كنا نسميها ، لا نقربها ولا تقربنا ، أخوتي وأنا نحقد عليها ، نستكثر هذا الرضاء الابوى نحوها ، نتمنى بعض حنان الأب الجاف معنا ، الصامت في تجهم طول يومه ، لا نسمع منه الا امرا تلو الأمر وكان حنانه كله يختزنه من أجل عزيزة ، وعطفته كلها مقصورة عليها وحدها ، اما نحن فلا يصيبنا الا جفاف الأوامر الناهية ، لا يلمسنا بكفه الخشنة الا صافعا أو ضاربا في قسوة ، يبتسم لرؤيتها ولا يتجهم لها مهما تطاولت عليه ودفعته برأسها في بطنه ، أو وصلت في تدللها عليه الى وضع حوافر أرجلها الأمامية فوق كتفه ، بل انها تدس أنفها احيانا في حجره وهو يأكل ، فاذا لم ينهرها برفع يده مهددا ، ازدادت تبجحا واستهتارا فتدس فمها في الطبق الذي يأكل منه ، وساعتها ، فقط ، يزم فمه في غضب متفصلك ويضربها على طرف أذنها اليمنى بأصبعه ، فترفع هي فمها المغموس في الطعام تود أن تدهن وجهه بما في فمها ، تختلج عضلات وجه أخي الاكبر سيد وهو يدس اللقمة المطوية في فمه ، وينظر الى أمي في غيظ ، ثم يقلب بعد برهة حامدا الله على شبعه من الطعام ولكنا نحن ـ ولا ندرى اذا كان أبي يعلم هو الآخر أو لا يعلم ـ نعلم أنه لم يشبع ، وانه ما قام الا متقززا مما فعلته المعزة ، ولا نستطيع نحن الصغار أن نفعل مثل ما فعل سيد ، فالجوع يدفعنا الى مواصلة الاكل ، ونحن ننظر الى عزيزة في توسل الا تكرر ما فعلته ، لا أنفة من فمها ، فهي لا تأكل الا من يد أبي ، ولا ترضى بطعام يقدمه اليها غيره ، ولكن خوفا من نفاد ما في الطبق من طعام .

وعندما يغيب أبي في الحقل أيام الحصاد او أيام نوبة الري ، تصل عزيزة واقفة على باب الدار تنظر في قلق الى نهاية الشارع تتنقل قدمها كل حين ، نافدة الصبر ، حتى يعود أبي ، وكثيرا ما يقطع عمله في الحقل لكي يرى عزيزة ولو لبرهة قصيرة ويطمئن عليها ، ليعود الى الحقل ويتشغل عنها بالعمل ، وفي هذه الايام نكون نحن ايضا أكثر انشغالا من أبي فلا يأتينا الوقت الذي يمكننا فيه الفرجة على عزيزة وهي تفتقد الحنان .

وفي بعض الأحيان كان أخي الأصغر يحبو نحوها ويشد ما تهدل من شعرها ، فتصل ساكنة له ، راضخة حتى يتمكن الصغير من الوقوف مستندا الى جوارها ، فاذا وقف راح يحاول تسلقها ، وهي له هادئة لاتتحرك ولا تثور ، تصبر على محاولاته حتى يكف ، وينهد جالسا في غيظ ، أو تراه أمي فتحمله بعيدا عنها ، عندما تنطلق عزيزة نافضة فروتها في اعتزاز ، متعمدة حتى تقف في ركن من حوش الدار ، وتظل تلعق شعرها بلسانها فترة تشعر بعدها انها استعادت نظافتها ورونقها .

وكنت في أغلب الأحيان انظر اليها كما انظر الى شيء مبهر مبهم ، لا أقترب منها وأحاذر التعامل معها ، أحس ان لها رهبة أبي وسطوته على نفسي .

ومرضت أمي وعرفنا الأطباء ، وشممنا رائحة الدواء ، واللحم المسلوق ، ورأينا العيش الابيض يدخل دارنا مع أدوات الحقن مع عم مقاوري التمرجي ، وانشغل أبي بمرض أمي ، فكان لا يذهب الى الحقل كثيرا ويكتفي بإصدار الأوامر الينا ، وازدادت حدة هذه الأوامر مع ازدياد حدة المرض على أمي ، وبدأ طعامنا يقتصر على الخبز الجاف وما تجود به الأرض من نبات لا يصلح بيعه في سوق القرية ، واشتد نحول أبي ، ولكنه في كل الحالات لم ينس عزيزة ولم يقصر في حقها ، لها نفس المنزلة ونفس الاعزاز ، وتأخذ منه نفس الاهتمام ونفس العناية .

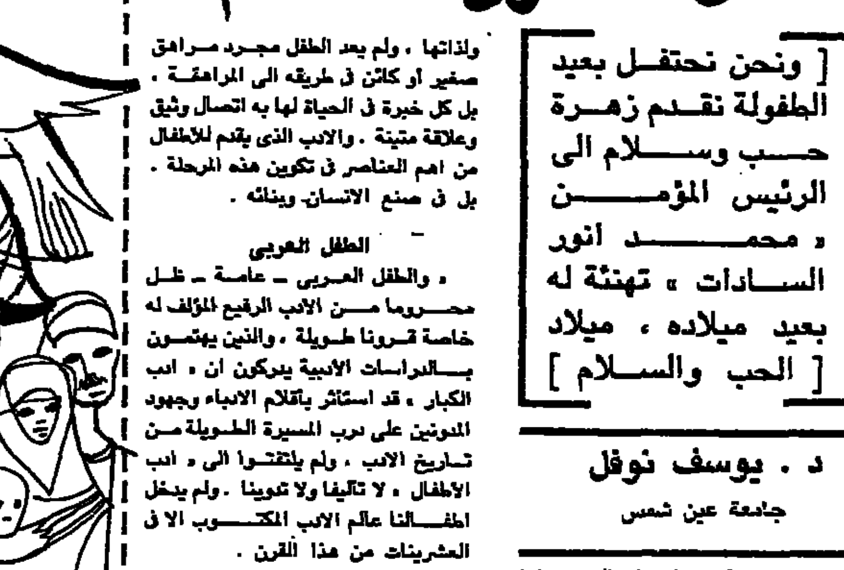
والاطباء يروحون ويجيئون ، وفي غدواتهم وروحاتهم يأخذون ما تجمع لدينا من مال جمعناه من بيع ما يمكن بيعه من نبات الحقل ، أو بأجور قبضناها نظير عملنا بأرض الشيخ ابراهيم حتى جاء اليوم الذي نضب ما لدينا فلم يعد هناك في الحقل ما يمكن بيعه ، ولا من أجر يمكن قبضه نظير عملنا ، فقد دفع لنا الشيخ ابراهيم أجرنا مقدما لمدة طويلة قادمة ، والأم ترقد مهيضة ، مريضة ، تحتاج الى غذاء .

ووقفنا في صحن الدار ننظر الى أبي ، كلنا نعرف ما يحدث ، ولكنا ما تكلمنا في الأمر أبدا ، نجلس في صمت ، ونراقب أمنا في صمت ، نتحلق دون دعوة حول أبينا الناظر الى أمي في ذهول ، نستشعر النهاية ، ونشعر بالقهر (.. هل فكرت يوما أن ترى كيف يعيش الفلاح ، .. والأحلام رقاق وفطير وجبن وعسل وعناب ، ومجلاها عيشة الفلاح ، متهني والأرض براح ، ..) تسعل أمي ينتفض أبي ، قال الأطباء لابد من دواء وغذاء ، يفتصل أخي سيد عملا يوميا ، ينكفي أخي الأصغر على وجهه ، أقف مشدودا ، محصورا لا أملك أن أتحرك (.. بنت المدينة بيدها خدام ، وعلى ريش نعام ، تحلم وتنام ، سعاد يابنتي تعيش على الزيتون والجبنة) أبي يزوم وسعال أمي يزداد ، واللحم المسلوق .. مطلوب (ومصلاها عيشة الأرياف ، البنت المقتدرة ، بنت العمدة تركب دراجة مثل الصبيان في البندر) قام أبي وفي يده سكين ، اندفع نحو عزيزة ، في قلوبنا تمدد خوف مرصود ، انحطت عزيزة ، رقدت في حوش الدار ، رفعت أنفها تتشمم رائحة أبي ثم تمددت الى أقصى قدرتها ، مطت رقبتها ، وضعت رأسها متوسدة تراب الدار ، ارتفعت يد أبي ، مقلصة بالسكين ، ارتجف الأصبع الأوسط ، اهتز الشارب ، جفلت أرنبة الاذن اليسرى ، ضاق ما بين الحاجبين ، هوى بالسكين ، فار الدم من جرح الرقبة ، شلب على أرض الدار ، اندلق ، جرى في قنوات ، تجمع في بحيرة أمام قدم أبي الايمن ، انفتح فم عزيزة ، بانت أسنانها البيضاء ، انغلقت عينيها ، انتفض الجسد بشعره اللامع وهمد ، قام أبي متثاقلا نظر الى أخي الأكبر سيد ، اندفع خارجا ، أكمل سيد ما بدأه أبي ، سلخ جلد المعزة ، قطع أوصالها ، أوقدنا النار ، وضعنا القدر الاسود فوق النار ، رمى سيد بقطع المعزة في الماءالمغلي ، فار القدر ، زقزق لحم عزيزة ، وارتفع البخار ، شممنا رائحة اللحم المسلوق ، والدم المدلوق ، بالقسمة حظ منكود ، مربوط بما عز موعود ، واليوم الموعود ، .. ومات أبي .

.. بعدها بثلاثة أيام ، لم نشعر ، استيقظ في الفجر ، دار في حوش الدار ، اغتسل وتوضأ ، صلى الفجر في زاوية الشيخ سليم ، عاد ، تحسس الجدار ، كان أخي سيد قد علق جلد عزيزة مشدودا بالمسامير ، مصلوبا على الجدار حتى يجف ، لم ينظر اليه أبي ، دخل القاعة ، نام ، مات .

صرخ الجيران ، زاموا ، وولولة النسوة ، لكن الايام تمر ، وعلينا أن نعمل في أرض الشيخ ابراهيم فقد قبضنا مقدما ، والايام تمر .. هل تشفى أمي باللحم المسلوق ، يستحثنا الشيخ ابراهيم للعمل ، فقد قبضنا أجرنا مقدما ، قبضنا أجرنا مقدما .. مقدما ، والايام تمر ، نحصيها بسقوط الورق في الشتاء . □

حاجتنا إلى أدب الأطفال للقرن القادم



كل شيء في هذا القرن يتقدم بايقاع يوائم ايقاع العصر وابرز سماته السرعة الفائقة ، فكلما اوجب العلم مضاعفة سرعة مواصلاته على الارض اوجب سرعة مواصلاته فيما بين الارض والسماء فصار مقياس ضبط السرعة الجزء من الثانية لا بعض النهار ولا بعض الاسبوع او الشهر ، كما كان يقول القدماء في تحديد موقع بلدة ما بأنها على مسيرة شهر او عشر ليال من موضع كذا .. !!! .

وإيقاع السرعة هذا حين يكون أساسا للتطور فان ملاحقة التطور تفرض على المشتركين في السباق ان يلهثوا وراء كل جديد يفحصونه بدقة واتقان ، ثم يصوغون به وبما حوله من ابتكارات أخرى تجعل اختراع الأمس شيئا تذكاريا بالنسبة لاختراع اليوم .

اطفالنا واطفال القرن القادم

وهنا نجد انفسنا في مجال الاطفال رجال المستقبل وقادة الغد او ابناء القرن القادم ، القرن الواحد والعشرين ماذا قدم لهم الأدب ؟ وماذا قدمت لهم الدراسات الادبية ؟ وماذا خلقت لهم ملكات الفنانين من الادباء من شعر ونثر وبخاصة وقد تعددت الالوان والاشكال الادبية فلم يعد الأمر شعرا ونثرا فحسب بل صار كل منهما الوانا وانواعا ، فوجدنا التمثيلية الاذاعية والتلفزيونية ، ووجدنا السيناريو والحوار شيئا مهما لهما كالقلب للجسد والهواء لكائن الحي ، ووجدنا المسرحية الشعرية والنثرية ، ووجدنا الأغنية الفصيحة والعامية ، الفردية والجماعية .. الخ .

قد يتحدث متحدث ويقول ما اكثر ما قذفت وتقذف به المطابع في شرق وغرب من كتب للاطفال بين المسرحية والقصة والرواية والشعر ، واقول لهم اجل لاخلاف بيننا لكن الذي نود الاشارة اليه هو قيمة هذه الاثار الادبية التي كتبت للاطفال ، ان كثيرا من هذه الاعمال التي تصور كاتبها انه يكتب ادبا للاطفال ، ما هي الا لصغار الكبار ان لم نقل انها للكبار ، بل قد تعدى الامر مجال كتب الاطفال التي خصصت للاطلاع الخارجي وانطبق على كتب الصغار المقررة في مدارسنا وبخاصة في المرحلة الابتدائية سوف يجد قارئ كتب مادة كالتربية الدينية في مدارسنا وما شابهها من مواد ـ ذات مستوى لايلائم مستوى تلميذ المدرسة الابتدائية ، فالتلميذ يقرأ الكلام العميق ولا يفهمه ، وليس هذا هجوما على مهمة اعداد وتأليف وتخطيط مناهج المرحلة الابتدائية فهذا مجال يقوم به رجال اكفاء جادون مخلصون .

اول دراسة علمية

كتاب (في أدب الأطفال) ... مؤلفه هو الدكتور على الحديدي الاستاذ بكلية البنات بجامعة عين شمس ، هذا الكتاب الذي صدرت طبعته الاولى سنة ١٩٧٣ بعنوان آخر لا أجد فيه بعدا عن مجاله الحقيقي كما لا أجد فيه مبالغة في الدلالة على مضمون الكتاب .. هذا العنوان هو (الأدب وبناء الانسان) . وهو عنوان

[ونحن نحتفل بعيد الطفولة نقدم زهرة حب وسلام الى الرئيس المؤمن « محمد أنور السادات » تهنئة له بعيد ميلاده ، ميلاد [الحب والسلام]

د . يوسف نوفل

جامعة عين شمس

صادق الدلالة فعلا ، لانه القراءة للاطفال ـ كما هي لغيرهم ـ بناء لهم ، واذا اعددنا الطفل إعدادا حسنا اكفلنا بناءه وتنميته .

واذا نسبنا الكتاب الى صاحبه فينبغي ان نذكر بالتقدير فكرة انشاء قسم دراسات الطفولة بكلية البنات بجامعة عين شمس اول معهد علمي جامعي مصري يهتم بدراسة الأطفال دراسة علمية منذ سنة ١٩٦٢ .

وليس بغريب ان نجد المؤلف مؤمنا بالطفولة واهميتها .. يقول :

(إن أهم مرحلة في بناء الانسان هي مرحلة الطفولة ، والطفولة في عصرنا الحديث اصبحت مهمة في ذاتها ، ولذاتها ، ولم يعد الطفل مجرد مراهق صغير او كائن في طريقه الى المراهقة ، بل كل خبرة في الحياة لها به اتصال وثيق وعلاقة متينة ، والادب الذي يقدم للاطفال من اهم العناصر في تكوين هذه المرحلة بل في صنع الانسان وبنائه .

الطفل العربي

« والطفل العربي ـ عامة ـ ظل محروما من الادب الرفيع المؤلف له خاصة قرونا طويلة ، والذين يهتمون بالدراسات الادبية يدركون ان « ادب الكبار » قد استأثر بأقلام الادباء وجهود المدونين على درب المسيرة الطويلة من تاريخ الادب ، ولم يلتفتوا الى « ادب الاطفال » لا تأليفا ولا تدوينا ، ولم يدخل اطفالنا عالم الادب المكتوب الا في العشرينات من هذا القرن .

ورياض الأطفال

وبعد ... فهذه دعوة للمناقشة حول حاجتنا إلى مزيد من الاهتمام بأدب الأطفال ، ووجود مشرفات في دور الحضانة ورياض الأطفال في بلادنا قد اعددن اعدادا علميا وتربويا على مستوى الدبلوم او الليسانس وسن قوانين تكفل تنفيذ ذلك وتوجب على القائمين بأمر تلك الدور على مستوى القطاع الخاص التزام ذلك ، وبذلك نقدم للطفل المصري زادا من العلم والتوجيه والتربية الحقة يساعده في حاضر حياته ومستقبلها ويجعله فردا صالحا لمواجهة تحديات العصر ومنجزاته وتطوره . □

بطل السلام

شعر : د . محمد القاسمي طرشوبي



النيل حياك يا سادات والهرم ... والشرق والغرب والافراد والامم

بالأمس يممت شطر القدس فاتجهت ... لك القلوب فاشجى سمعها الكلم

وفي يمينك غصن للسلام وفي ... يسراك سيف قوى ليس ينهزم

وصوتك الحر دوى في جموعهم ... بالحق اسمعت من في سمعه صمم

وقلت ما جئت عن ضعف ولا وهن ... فلي سلاح ، ولي درع ، ولي قلم

لقد بنيتم جدارا فوقه علم ... زال الجدار فلا حصن ولا علم

عاشت بلادي على الأزمان مقبرة ... على ثراها تردى الروم والعجم

« حطين » تعرف بأس العرب من زمن ... « بعين جالوت » لا تنمى لهم همم

صليت بالقدس قد صلى النبي بها ... بالانبياء وعين الله فوقهم

وقلت للناس إن القدس عائدة ... ففي رباها لنا اهل ، لنا حرم

للسلم إن تجنحوا نجنح لها وإذا ... ساد السلام ففيه الخير والنعم

في ظله الأمن للأجيال قاطبة ... الطفل فيه قرير العين والهرم

* * *

« ياجبهة الرفض » إنا لا نقيم لكم ... وزنا فليس لكم عهد ولا قيم

فمصر بالسلم إن نادت فإن لها ... في الحرب جيش قوى ظافر عرم

هل تذكرون أسود النيل إذ عبروا ... الله يشهد قد ضربت لكم زمم !

لقد ضللتم طريق الحق حيث قضى ... أنا جميعا بحبل الله نعتصم

غدا ترون عن الاجماع عزلتكم ... وتندمون وقد لا ينفع الندم

توبوا إلى الرشد إنا غافرون لكم ... ذنب الضلال إنا ثبتم لرشدكم

* * *

« بطل السلام » رعاك الله في زمن ... عز السلام به ، والقوة الحكم

قد فزت في الحرب والأيام عابسة ... وفزت في السلم والأيام تبتسم

رسالة جامعية

التيارات المعاصرة في القصة القصيرة في مصر من ٦٠ ـ ١٩٧٥

كتبت سهير مشهور :

« التيارات المعاصرة في القصة القصيرة في مصر من ١٩٦٠ ـ ١٩٧٥ » عنوان البحث الذي تقدم به الس... احمد منصور الزغبي الى كلية الآ... جامعة القاهرة للحصول على درجة الماجستير في اللغة العربية وآدابها تحت إشراف الدكتورة ... القلماوى .

ويتكون البحث من أربعة أبواب فيعرض الباب الأول كمدخل للدرا... لبعض قضايا القصة المعاصرة مفهومها ، إلتزامها غموضها ، و... حولها منذ إستخدامها للأساليب ... ودخولها ميادين جديدة ، ثم يتعرض لتطور القصة القصيرة ، وأسباب ... التطور من تأثر بالأدب الغربي ... أما الباب الثاني فيتناول ال... التعبيري ، الذى قسمه البحث ... مرحلتين من الناحية الزمنية والفنية

المرحلة الأولى : توضيح ... التعبيرية في بداياتها وإستقلالها ... في أعمال يحيى حقي والشاروني ... إدريس .

والثانية : دراسة مستقصية ... التعبيري بعد أن تنوع وتشعب واختلف اساليبه وإتجاهاته وتعدد كتابه .

وعرض الباب الثالث للتيار التجريبي الذى تلا التيار التعبيري من الن... الزمنية ، من خلال دراسة ... القصص التجريبية ، التى طرحت ... الانسان المعاصر ومشاكله وعلاقته وموافقة ومفاهيمه وفلسفاته ، ثم إنتقل الى دراسة الشكل الفني في قصص التجريبيين ، وما ادخل عليه من أساليب وتقنيات حديثة .

أما الباب الرابع فقد عرض المحاولات والتجارب التى تنهج أسلوب اللامعقول في بناء القصة وشكلها الفني ، وإختتم ... الباب بالاشارة الى بعض المحاولات العبثية في القصة القصيرة والتى ... في خطواتها الأولى .

ولكن هذا البحث لايحصر جميع كتاب القصة القصيرة ولاكل القصص التى كتبت في هذه الفترة ، ذلك أن الباحث ... عنى بالدراسة الميدانية التطبيقية ... على الانتقاء والاختيار للنماذج القصصية التى تعكس بشكل بارز جانبا فنيا فكريا من جوانب التيارات المعاصرة .

ولعل أهم القضايا التى تجدر الاشارة اليها في هذا البحث ، قضية تداخل التيارات المعاصرة معا في كثير من الأحيان شكلا ومضمونا ، ولكن لكل ... رغم هذا التداخل سمات وخصائص متميزة ويأخذ الدكتور عبدالحميد يونس على هذا البحث طول المقدمات عن ... الاتجاه ، وغلبة الحكم المطلق ، و... البحث الى تفسير إجتماعي ، مؤكدا ... الاشارات الخاطفة لاتكفي . و... الدكتور يونس على دلالة اللغة ... على العصر والشخصية ، والموازنة ... اللغة ومواد الفنون الزمنية والتشكيلية

نظرية الأدب وأزمة النقد الأدبي

هل نحن بحاجة الى « نظرية » يحتكم اليها المشتغلون بالبحث الادبي ؟!

ان اختلاف المناهج التي تتبع حاليا في دراسة الادب يؤدي الى القول باننا في حاجة ماسة الى هذه النظرية ، ذلك أن التقدم المذهل في مجال العلوم الانسانية جعلنا نقترب من الواقعية العلمية في النقد الادبي ، وسيكون هذا هو الفيصل في التفريق بين الابداع وبين الصنعة الخالصة ، والراجح ان النظريات المختلفة التي تمثل اجيالا متتالية وزوايا متنوعة الى الادب ستسلم قيادها آخر الامر الى نظرية واحدة شأنها في ذلك شأن النظرية العلمية .

ولعل في ذلك ما يلقي الضوء على القضية التي اثارها الدكتور زكي نجيب محمود اخيرا حين قال : « ان الحياة الثقافية عندنا عقيمة .. واننا مازلنا نعيش فكريا على أصداء النهضة الادبية التي كانت في العشرينات . ومازلنا نعيش النقد على ضوء

ومن هذا القول يبين لنا ان الحكم الشائع على الاجيال المتتالية يحتاج الى دراسة واقعية ، ذلك لان الحياة الفكرية والادبية لاتسير في نظام ثابت محكم ، ولا يمكن أن يحكم عليها بقاعدة شمولية ، وكل من يراجع الاعلام في مختلف الامم المعاصرة يتصور للوهلة الاولى أن رواد النهضة التي حولت الحياة من مرحلة الى مرحلة هم الذين يعود اليهم الفضل الاول والاكبر .. ومن هنا برزت شخصياتهم في حد يشبه تكبير الصورة الفوتوغرافية .. ان الاعلام الذين عرفهم الغرب في العصر الحديث كان ينظر اليهم على أنهم نجوم وقمم ، وظل الامر كذلك الى المرحلة الرومانسية ، ونحن نجد في العصر الفيكتوري في انجلترا مثلا ، تصور « كارليل » الى « الابطال » ، وتاريخ هذه المرحلة يظهر عددا قليلا من أصحاب المواهب ، أما في المرحلة الحالية فان الامر يختلف .. ومع اعترافنا بأن الكم قد يطغى على الكيف في النبوغ والشهرة ، فاننا نلاحظ ان عدد الادباء والفنانين والعلماء أكبر بكثير من المراحل السابقة ، ومن هنا نحن نظلم هؤلاء الاعلام بل ونظلم أنفسنا وعصرنا اذا طبقنا على حياتنا الثقافية تلك القاعدة ..

والحياة تذكر ـ ولا يمكن أن تنسى ـ الجيل الذي حمل مسئولية الثقافة ، وكان اقرب الى الجنود المجهولين الذين شيدوا اول صرح للثقافة في مصر نذكر منهم الدكتور عبد الحميد يونس ـ عبد الرحمن صدقي ـ على ادهم ـ زكي نجيب محمود ـ ابراهيم زكي خورشيد ـ سيد قطب .

ولقد سار النقد الادبي قدما ، وافاد من مدرستي العقاد وطه حسين واضاف اليهما نظرة تفصيلية واقعية تفحص التيارات وتستكشف عناصرها وتعنى بوظائفه ، فانقسمت للمدرسة ... بحيث تنتظم الوجدان الجمعي على نحو ما نجد في مدرسة الدكتور عبد الحميد يونس ، واتسعت المدرسة الاجتماعية بحيث تعنى بالقوام الثقافي ، وبحيث تساير التقدم الذي وصل اليه الادب والذي تجاوز اللذة الفنية في الالتزام والاحساس بالمسئولية عند الفرد وعند الجماعة ، على نحو ما نجد في مدرسة الدكتور محمد غنيمي هلال ويوسف الشاروني .. وقد حفلت حياتنا النقدية بعدة نظريات نذكر منها : النظرية المدرسية ، ونظرية الفنون الادبية وخصائص الجنس ـ والثقافات ـ والمذاهب الفنية ، ثم النظرية الاقليمية التي دعا اليها أمين الخولي .

ومهما يكن من شيء ، فقد حفلت حياتنا الادبية بالسعي الحثيث الى اعطاء معنى لتفسير الاثر الادبي وحياته ، وهنا ينبغي ان نذكر قسما كبيرا من النقد الجامعي ، فقد تراجعت دوجماتية الذوق أمام معنى النسبية والتواضع ، كما فقد النقد ادعاءه للطفولي في الشرح ، سعيا الى تحديد مناهج للتفسير الادبي تكتشف الاثر عن طريق التحليل الداخلي المتوسل بالمناهج الخارجية .. وهو الامر الذي يسعى اليه حديثا وبشكل علمي : منهج التفسير الاعلامي للادب مثلا ، في حياتنا الثقافية وهذا المنهج يتغيا مقاومة الطلاق الذي يهدد بالظهور لا بين الكاتب والقارئ وحدهما ، وانما بين الناقد والقارئ ايضا .. الامر الذي ترجع اليه الاحساس العام بوجود أزمة في النقد الادبي .

وثمة بعض أبحاث جامعية ، ينبغي أن تحتفل بها حياتنا الادبية اليوم ، نكتفي منها بالكتاب الجديد للدكتور عبد المنعم اسماعيل « نظرية الادب ومناهج البحث الادبي » .. الذي يعرض لوجهات النظر لنستة في ثلاثة موضوعات أساسية

د . عبدالعزيز شرف

هي : مفهوم الادب : وطبيعته ، ووظيفته وقد آثر المؤلف أن يناقش بعض التعريفات ويقابل بينها ، وأن يبرز المنطلقات الفكرية التي انبثقت منها ، مستفيدا بالمعلومات التي توافرت لديه نتيجة لاشتغاله بتدريس النقد الادبي بكلية الاداب وبالمنهج الذي طبق في كتب مماثلة : أهمها كتاب « رينيه ويليك » و .. اوستن وارن بعنوان

بالاضافة الى كتب أخرى كثيرة أشار اليها في ثبت المراجع .

ومع هذا فان هذا الكتاب يتميز بشخصية فريدة في البحوث التي تناولت موضوعه ، من خلال تتبع ذكي وتيقظ للاعراف الادبية في العصور المختلفة ، وغني عن البيان أن المقولات والدعاوى المضادة التي يحفل بها تاريخ النقد الادبي تصبح عديمة القيمة اذا عزلت عن هذه الاعراف .

يقول الدكتور اسماعيل : « والرؤيا الفنية نوع من الرؤيا العلمية (الشاملة) .. وقد تمتاز عليها حين تذوب في داخلها الفروق الزمانية والمكانية فتصبح تعبيرا عن الحقيقة في كل زمان ومكان ، والاديب لا يلجأ الى التخيل وملكاته الإبداعية الاخرى الا ليصب رؤياه لموضوع العمل الادبي والحقائق التي توصل اليها في القالب أو الشكل الفني الملائم » .

وتأسيسا على هذا الفهم يسعى المؤلف في تحديد علاقة الادب بالمعرفة ، وينبه الى أمر جوهري يتعلق بضرورة التمييز بين العمليات التي يستعان بها للتوصل الى المعرفة وبين الوسائل التي يستعان بها لتوصيل هذه المعرفة الى المتلقي .

ويذهب الدكتور عبد المنعم اسماعيل الى أن المناهج التي تتبع حاليا في دراسة الادب تختلف فيما بينها اختلافا يحملنا على الاقتناع بأننا في حاجة ماسة الى « نظرية » يحتكم اليها المشتغلون بالبحث الادبي .. ومن أجل ذلك تذهب معه الى تاريخ الادب يمكن أن يتلاقى مثلا ـ مع تاريخ الحضارة ، وعلينا أن نضع له المنهج الملائم الذي يحتفظ له بهذه الشخصية المستقلة .. كذلك فان كتاب الدكتور اسماعيل دعوة الى التفكير في منهج يميز كتب النقد الادبي من الكتب التي تعنى بنقد الافكار .

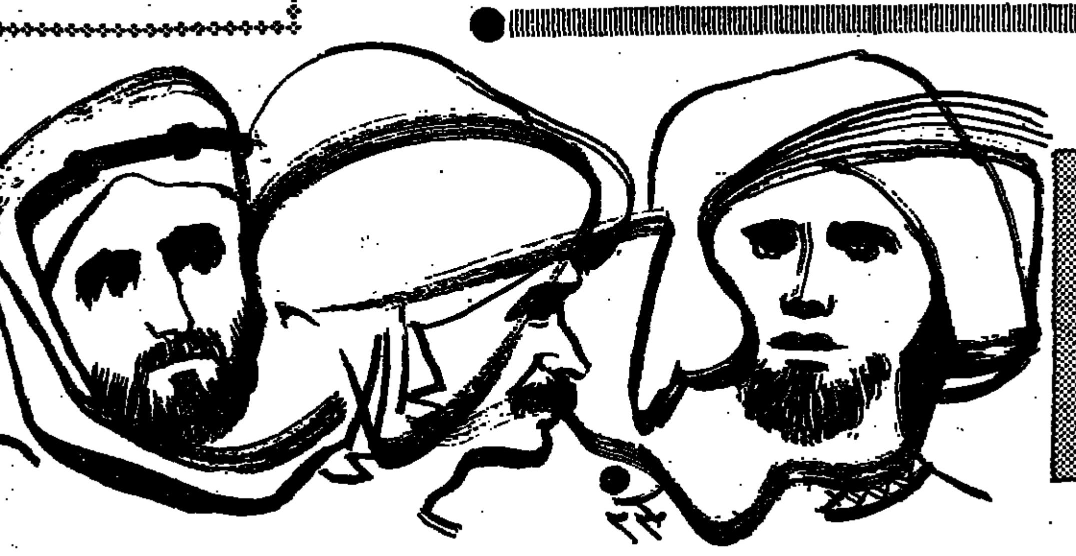
ومن هذه الاشارة السريعة ، يبين اننا لا نقف أمام كتاب عادي ، وانما نقف أمام دعوة علمية لتحديد أبعاد النظرية الادبية ، ذلك ـ كما يقول الكتاب ـ أن نظرية الادب هي التي ستحدد « مناهج البحث الادبي » ، ومن الضروري لهذا أن تستفيد بكل الاخطاء التي وقعت فيها الدراسات الادبية التي قدمت حتى الان ، وأن تستفيد كذلك بالمنجزات الكثيرة التي حققتها هذه الدراسات .. بالاضافة الى واجب آخر لم يهمله الدكتور اسماعيل في دعوته ـ هو النظر في الاعتراضات التي يثيرها الجناح المعارض الذي يرى أن الجهود المبذولة لوضع نظرية مستقلة للادب جهود تقوم على غير أساس .

يقول المؤلف : ان الاعتراض على النظرية هو في الاساس اعتراض على الدراسة الادبية ، وعلى النقد الادبي بصفة خاصة ، ويرجع ذلك الى سببين اولهما قصور في فهم الفرق بين الادب والدراسة الادبية ، والثاني شطط بعض المشتغلين بالنقد النظر (الفلسفي) وما ادى اليه من شطحات ظهرت على وجه الخصوص في معالجتهم للقضية السيكولوجية الخاصة بعمل العقل في الابداع .

هل نحتاج الى نظرية أدبية :

ان كتاب الدكتور عبد المنعم اسماعيل يجيب اجابة علمية على ما يشاع اليوم عن عقم في حياتنا النقدية ، فالنقد الادبي في مصر قطع ومايزال خطوات كبيرة في الطريق التحديد النظرية الادبية المصرية ، واصبح النقد الادبي عندنا يفصل بين ما يصلح اساسا لتصنيف المؤلفات من الناحية الفنية والجمالية ، ولقد اسهم النقد التطبيقي ـ كما نجد عند الشاروني مثلا ـ في التعريف المستمر بقيم جمالية جديدة او لم يسبق اكتشافها ، والدكتور عبد المنعم اسماعيل حين يتحدث عن نظرية الادب ، فانما يثري التحليل الحديث للعمل الادبي الفني ويمهد امامه البحث عن اجابات لاسئلة اكثر تعقيدا ، مثل الطريقة التي ظهرت بها الى حيز الوجود ، والبحث في القيمة وفي المناهج التي يمكن أن تؤدي الى استخلاص احكام تقويمية ملائمة .

روح التصوف والعقيدة في الشعر التركي الحديث





يرتبط الشعر التركي بالأصول الثقافية التي أرسى دعائمها الاسلام بروحانياته السمحاء ومخاطبته للوجدان وإضفائه أشعة النور والعرفان على الانسانية جمعاء .. والشعر التركي استقى بحيق الحياة من ينابيع العقيدة والشريعة معا .. حين ارتحل الشاعر الفارسي المتصوف جلال الدين الرومي الى تركيا ليستقر مع أسرته في مدينة « قونيه » بالاناضول .. حيث كانت قونية عاصمة لدولة السلاجقة الروميين .. والتي أم رحابها دعاة التصوف ومر بدوه ممن تناقلوا الشعر وأجادوه وقد أحسنوا صياغته في إطار التصوف الروحي الذي يأخذ بمجامع القلوب ..

على أن نزعة جلال الدين الرومي الصوفية قد خلقت من مريديه من حملوا مشعل التريض الديني بعذوبته الموغلة في الروحانية ، وبلغة تركية رصينة أصيلة استقى عباراتها بشفافية حساسة مرهفة مع دقة في التعبير المحكم .. وجدير بالملاحظة أن الأدب التركي حين وفد اليه جلال الدين الرومي من إيران في القرن السابع الهجري كان في لهفة على ما أبدعه ذلك العالم الصوفي .. فقد تلاقى الشعر التركي بالفارسي مع نسائم الاناضول ليؤكدوا قوة الكلمة الشاعرة في محراب التصوف والخلاص المجرد عن هوام الدنيا ومباهجها الزائلة ، دون تملق لسلطان أو إنسياق لأهواء تبعد الكلمة عن الجادة ، والصراط السوي .

ويشير جلال الدين الى معنى الترابط والامتزاج الوجداني بين الثقافة العربية والفارسية والتركية ، وانها نهلت من معين واحد .. هو العقيدة الاسلامية .

فيقول : إذا كنت عربيا أو فارسيا أو تركيا فتعلم لغة من لا لغة لهم » .

على أن الشعر التركي شب تصوفيا عقلانيا روحانيا .. إستقى رحيق الدين وتمثل في عقلانية التصوف التي حققها جلال الدين في قصائده التي بدت قلائد عقيانا يتحلاها الاتراك في منتدياتهم .. متوسمين الأصالة ودقة التعبير في مخاطبة العقل والروح معا ..

فمن خلال النزعة الصوفية سما الشعر التركي ليفرز شعراء أحسنوا القول وأجادوا البيان والتبيان أمثال « عاشق باشا » ذلك الذي تقلد إمارة الشعر من عثمان باشا مؤسس الدولة العثمانية .

وظل عاشق باشا متوخيا منهج سابقيه من المتصوفة .. متنسما أريج القول العذب من قريضهم حتى انه لم يهادن حاكما .. ولم يتملق زعيما بغية الحظوة وطلبا للسؤدد الزائف .. بل عكف في محراب الروح يتعبد بشعره ينشره شذرات وضاءة لهداية الشبان والشيب فأخرج ديوانه « الغريب » ومنه نتنسم هذه الأبيات حيث يقول :

إصغ الي .. لحدثك عن قدرته ،
فالعقل أول ما خلق
جعل له أربعة من العبيد
هم أعمدة الدنيا
منها كان الجر ، والنصب ، والرفع .. والسكون ،
وسماها .. الماء .. والنار .. والريح .. والتراب
فكان منها .... العالم .

وحين برزت الى عالم الوجود الدولة العثمانية على أنقاض دولة السلاجقة ..

ظهرت مسحة التصوف لتشكل لحاذ لتعبق الشعر التركي بروحانية الدين ، حيث امتزج بحد السيف مصطلما أعداء الاسلام من البيزنطيين الخارجين عن الدين ... الموغلين في مناوأته .. من هنا امتزج الشعر الصوفي بالسياسة لدرء أعداء العقيدة الاسلامية .

ويقودنا سير الأحداث .. وتعاقب السنين الى عهد « محمد الفاتح » لنتوقف عند شخصيات شاعرة مجيدة منهم السلطان محمد الفاتح ذاته الذي صاغ الأشعار من معين ذاته وأحاسيسه الانسانية وهو في تناوله لأفانين الشعر متأثر بالنزعة الصوفية والفارسية .. وهاهو ينشدنا من قريضه فيقول :

أيها الساقي ...
إسقنا خمر الحياه
فهذا البستان .. ينوى ف ذبول
وإذ جاء الخريف .. فلا ربيع .. ولا رياض

من هنا شابت الشعر التركي نزعات غير جادة حملها من مستنقعات الفتوحات ، إذ غاص الشعراء وراء غريب القول .. وتجسيد الصور المهتزة

على أن هناك من شعراء الجادة من دعوا لتخليص الشعر التركي من ... الهزال وكانت الدعوة ترمز الى العودة الى محراب التصوف في الشعر وبحاصة ... الاوائل لان العودة للكلاسيكية في الشعر ضرورة ملحة لانتشال المعنى الشاعر ... واللغة الشاعرة من براثن الجهل بالأصول الجادة .. فكان من الشعراء من عكفوا على دراسة تراث الأوائل منذ أن جاء جلال الدين الرومي .. ومن شيعه من مؤسسي النزعة التصوفية في الشعر التركي .. لكن النزعة الدنيوية الحسية ... اتسع خطاها ذلك لأن تزايد عدد الشعراء كان يحول دون تحديد المجيد .. المتمسك بالكلاسيكية القديمة وتنوع الترجمات الدخيلة .

وإذا كان لنا أن نؤرخ للشعر التركي فلابد أن نتوقف طويلا عند مدرسة جلال الدين الرومي .. وهي المدرسة التى أرست دعائم نهضة فكرية شاعرة أثرت تراث الأدب التركي .. وعمقت جذوره الاسلامية .. لكن تنوع التيارات الشعرية خلقت هناك مدارس متعددة في اتجاهات الشعر التركي الحديث .. وهي مدارس تأخذ بأساليب الحياة وتتغنى ببافاتين الطبقة التركية .

بقي .. أن المحور العربي الايراني التركي في الشعر قد أصلته روح العقيدة الإسلامية .. وظل ذلك التقارب ماثلا في الاطار الصوفي كحقيقة مبدعة تشهد بعراقة التراث وأصالة الحكمة التي ربطت بين الشعوب الاسلامية في إطار من الوعي بالعقيدة والشريعة .. الخالدين ابد الدهر ..

فهل نعود الى المنابع والأصول في تدارس تراثنا الحضاري ؟ سؤال مطروح أمام المشتغلين بالكلمة من نثر وشعر ..

شفيق محمود عبد اللطيف

تحقيقات السبت

● السبت : تذكرة اسبوعية لاسرائيل بمفاجاة يوم كيبور « زايد »

هيئة المحكمة العسكرية العليا تكشف «للأهرام» أسرار محاكمة قتلة الشيخ الذهبي

نالت قضية مقتل الشهيد الشيخ الذهبي الكثير من الاهتمام .. سواء بسبب مكانة الشيخ العلمية والدينية أو بسبب مرتكبي الجريمة كجماعة اسلامية متطرفة أو بسبب الظروف التي احاطت بالجريمة من اختطاف وقتل واصطدام بالسلطة ..

ولطبيعة القضية وضرورة الفصل فيها بسرعة مارس رئيس الجمهورية حقه الدستوري والقانوني واحالها الى القضاء العسكري .. الذي استطاع بعد ٤٤ جلسة منها ١٤ جلسة استمرت صباحا ومساء استغرقت ما يقرب من ٣٠٠ ساعة أن يصدر احكامه على المتهمين .

وقد تضمنت ملفات القضية ٨٠٧١ صفحة منها ١٠٨٨ صفحة تحقيقات نيابة عسكرية ، ١٩٢ صفحة تحقيقات نيابة مدنية منضمة ، ٣٠٣ مذكرات نيابة ، ١٦٩٠ محاضر جلسات ، ٣٨ مذكرات محامين ، ٥٠٠٠ مستندات ومرفقات ومحاضر ضبط وتقارير خبراء ومذكرات عن فكر الجماعة ..

وبالاضافة الى المتهمين ترافع في القضية ٤٦ محاميا وتولى الادعاء ٥ من اعضاء النيابة العسكرية على رأسهم اللواء محيد عبد العليم مخلوف المدعي العسكري العام ..

وفي لقاء مع أعضاء المحكمة العسكرية العليا التي قامت بهذا الجهد خلال هذا الوقت القصير نسبيا .. وهم :

● اللواء حسن صادق رئيس المحكمة

● العميد يحيى عبد المعطي عضو اليمين .

● العميد مختار شعبان عضو اليسار

تحقيق : عبده مباشر

وفي البداية كما يقول رئيس المحكمة اللواء حسن صادق فان قرار رئيس الجمهورية باحالة القضية الى المحاكم العسكرية وصل الى اللواء حامد حمودة مدير القضاء العسكري الذي احال اليه كمدير لادارة المحاكم العسكرية بمذكرة لتشكيل محكمة عسكرية عليا على أعلى مستوى .. فقرر أن يرأس المحكمة بنفسه لحساسية القضية وخطورة الجريمة والمتهمين واختار العميد يحيى عبد المعطي كعضو يمين لما له من خبرة سابقة وطويلة في هذا الميدان .. واختار العميد مختار شعبان كواحد من أكفأ العناصر بادارة القضاء العسكري وكرئيس لفرع محاكم المنطقة العسكرية المركزية .. كما يتميز بجانب ثقافته القانونية بثقافة دينية عميقة .

وهكذا فان المحكمة شكلت على أعلى مستوى بادارة القضاء العسكري .. وتحقق لها التوازن في تشكيلها واصبحت مستعدة لمواجهة القضية جنائيا وفكريا .

.. وبدأت المرحلة الثانية

وانتهت المرحلة الاولى التي تمثل واحدا من أهم المراحل .. وبدأت المرحلة الثانية .. بعد احالة القضية من النيابة العسكرية وانتهاء التحقيق

ورأت المحكمة أن تقرأ كل كلمة في التحقيقات وأن تراجع كل القضايا المشابهة في تاريخ القضاء المصري بقدر ما تسمح به الظروف .. مع مراجعة النصوص القانونية التي تعالج هذه القضية ..

ووضعت المحكمة في اعتبارها بعد بدء الجلسات الا تلجأ لاية اجراءات استثنائية يخولها لها القانون .. او لاية اجراءات تتعارض وسيادة القانون حتى لا تعطي الفرصة للمحامين أو المتهمين لعرقلة سير القضية ..

ومنذ الجلسات الاولى بدأت المناورات لاطالة أمد القضية باستغلال بعض مواد قانون المرافعات والتلاعب بالاجراءات لشغل المحكمة والرأي العام والابتعاد من جوهر القضية ..

وتنبهت المحكمة لخطة الدفاع والمتهمين .. ورأت أن تحسم الامر بالدخول في جوهر القضية والمحافظة على الخط الرئيسي حتى لا تنشغل في الطرق الفرعية

وكان من بين ما لجأ اليه الدفاع :

● الادعاء بتعذيب المتهمين .

● طلب اجراء المناقشة الفكرية مع المتهمين امام المحكمة .

● التصميم على حضور بعض الشهود كرئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء .

● محاولة الاعتداء على هيئة المحكمة .

● اعتداء المتهمين على رجال الحرس وافتعال معارك .. وطلب ايقاف سير الدعوى حتى ينتهي التحقيق في هذا الموضوع .

● رفع قضايا فرعية .. مثل عدم دستورية قرار احالة القضية الى محكمة عسكرية امام المحكمة الدستورية العليا ، وطلب الغاء قرار الاحالة امام محكمة القضاء الاداري بمجلس الدولة ، وطلب ايقاف الدعوى الاصلية امام المحكمة العسكرية الى حين البت في هذه الطلبات .

● لجوء بعض المحامين الى التسويف وعدم الحضور في الجلسات المحددة للمرافعة .

● رفع بعض المحامين دعوى مخاصمة في الجلسات الاخيرة بقصد ايقاف سير الدعوى .

● افتعال خصومات مع الصحافة والصحفيين لتعطيل الاجراءات .

● تحريض المتهمين لاستفزاز المحكمة لتعطيل الاجراءات .

وكما يقول رئيس المحكمة وعضوا اليمين واليسار فقد قوبل ذلك بسعة صدر حتى يتبين الرأي العام أن العدالة تطبق في المحاكم العسكرية بصورة مثالية .. ومن أجل أن يتأكد الرأي العام من مدى العنف الذي يبطنه المتهمون .. وخلال المحاكمة كانت هناك ورطة ثالثة ..

المتهمون تحت الارهاب

فقد تبين للمحكمة أن شكري أحمد مصطفى والمجموعة القيادية لجماعة التكفير والهجرة يمارسون ارهابا فكريا على باقي المتهمين أعضاء الجماعة لمنعهم من الكلام ..

وتأكد هذا التصور عندما سرب عدد كبير من المتهمين أوراقا صغيرة الى اعضاء هيئة المحكمة طالبين فيها أن تؤخذ أقوالهم من جديد على انفراد حتى يتمكنوا من ذكر الحقيقة التي لا يستطيعون الادلاء بها أمام الجميع ..

ومن هنا قررت المحكمة الاستماع الى المتهمين كل على حدة بحضور محاميه .. وأي محام آخر يرغب في الحضور .

واعلنت قبل تنفيذ هذا القرار بأنها ستواجه كلا منهم بالاقوال التي ترد في ذلك .. وشكوا الى نقابة المحامين .

واحتج شكري والجماعة القيادية على أقوال الآخرين اذا تعرضت له ..

وتدخلت النقابة وارسلت ممثلين لها اجتمعوا مع هيئة المحكمة التي عرضت عليهم الامر واطلعتهم على الاوراق والرسائل التي وصلتها

وكان أن اقتنع وفد نقابة المحامين بقرار المحكمة واثبت ذلك بمحضر الجلسة ..

وفي غرفة المداولة .. بدأت المحكمة في سماع أقوال المتهمين كل على حدة .

وكان ذلك عاملا مؤثرا أدى الى بيان موقف الابرياء من المتهمين وما ترتب على ذلك من تطبيق قاعدة تفريد العقاب .

وكان رائد المحكمة خلال هذه المرحلة فتح الباب بين المتهم وقاضيه .. علّه يصرح له بما في نفسه .. أو ذكر بواعث الجريمة

وخلال جلسات الاستجواب .. اختصت المحكمة شكري بخمس جلسات مسائية متوالية .. ابتداء من الخامسة حتى العاشرة مساء .. ناقشت فيها أفكاره ونظرته الدينية ..

ولضخامة ملف القضية يقول العميد يحيى عبد المعطي عن اسلوب العمل بين اعضاء المحكمة .. ان كل عضو كان معه نسخة كاملة مصورة من التحقيقات حتى يتمكن من تكوين فكرة شاملة ودقيقة من القضية .

لم تأخذ بالاعترافات

وعندما قامت المحكمة بتكوين عقيدتها بالنسبة للمتهمين طرحت جانبا جميع الاعترافات الواردة على لسان كل منهم خلال التحقيقات التي أجرتها النيابة .. حيث ادعوا تعرضهم لاكراه بدني .. رغم عدم ثبوت ذلك ..

واعتمدت فقط على الادلة المادية مثل ضبط المتهمين في مكان الحادث أو في شقق الجماعة ، والادلة الخطية التي قام الطب الشرعي بنسبتها الى المتهمين سواء أكانت بيانات أو رسائل متبادلة بين المتهمين الغرض منها التخلص من الجثة ..

ومثل هذه الرسائل فيها اعتراف صريح بارتكاب جريمة القتل ..

وعلى ضوء ذلك بدأت المحكمة في المقارنة بين ما ثبت لها من هذه الادلة وما ورد في اعترافات المتهمين .

كلهم رهن اشارتي

ومن الاحداث التي تضمنتها هذه المحاكمة والتي يذكرها اعضاء المحكمة ، ان المتهم الاول شكري مصطفى وعددا من المتهمين مارسوا ارهابا فكريا امتد اثره على بعضهم البعض وعلى المحامين والشهود .. كما حاولوا استخدامه للضغط على المحكمة .. وكثيرا ما طلب شكري من المتهمين أن يدبروا اظهرهم فيديروه فورا .. أو يأمر شاهدا بالسكوت فيسكت أو يطلب من أهالي المتهمين الانصراف فيغادروا قاعة المحكمة فورا ..

كما نسج المتهمون رواية رددوها جميعا مفادها أن الجريمة من تأليف واخراج مباحث أمن الدولة وأن جثة الشيخ الذهبي نقلت بعد القتل الى الشقة التي ضبطت بها ..

وجاءت مرافعة المحامين متسقة مع تلك الرواية الهزلية والهزيلة معا ، ولم يحاول اكثرهم أن يخوضوا فيما هو منسوب الى المتهمين من اتهامات .. مدعين براءة ساحتهم من جميع وقائع القتل بالنسبة لهذا الشق من القضية .

كما لاحظت المحكمة أن عددا من المحامين أدى واجبه متبرعا .. بل ان بعضهم تحمل أعباء مالية كشراء أجهزة تسجيل وأشرطة تكلف الكثير دون أن يتقاضوا من المتهمين أي مقابل ..

وقد لفتت المحكمة نظر المباحث المدنية الى هذه التصرفات .

ومما لاحظته المحكمة ايضا ان مجموعة المحامين الذين اختارتهم نقابة المحامين للدفاع عن المتهمين ، سبق أن ترافعوا في القضايا ذات الطابع الديني .

ولطبيعة القضية والمتهمين ، حاولت المحكمة الاستعانة بالمسئولين في وزارة الاوقاف وشيخ الازهر ، ثم للافكار التي أثارها المتهم الاول .

وبدأت المحاولات بالكتابة الى وزير الاوقاف وشيخ الازهر ، ثم بالاتصالات التليفونية .. الا أن النتيجة كانت سلبية ..

كما رفضوا الرد كتابة على فكر الجماعة حتى انتهت المحكمة من نظر القضية .

وبالتالي لم يكن أمام المحكمة سوى الاعتماد على ثقافتها الدينية مستعينة في ذلك بالقرآن الكريم والاحاديث النبوية والفقه الاسلامي للرد على افكار المتهم الاول بقدر استطاعتها ..

وقد دونت المحكمة في الاسباب تقاعس السلطات الدينية عن أداء دورها ..

وبصدور الاحكام على المتهمين سيتصور البعض أن ملف القضية قد اغلق ..

والحقيقة أن الملف ما زال مفتوحا طالما أن فكر الجماعة لم يجد من يتصدى له جذريا من علماء الاسلام سواء في مصر أو في الخارج .

فالفكر لا يواجه الا بالفكر ..

هكذا علمتنا التجارب . □



جرت محاكمة المتهمين علنا وامام أجهزة الصحافة المحلية والهيئات القضائية الدولية وكلها شهدت بعدالة ونزاهة المحكمة .

■ ماذا قال المتهمون في الاوراق الصغيرة التي تسربت منهم للمحكمة ؟

■ هل تعرض المتهمون للتعذيب خلال مراحل التحقيق في المباحث والنيابة ؟

■ لماذا سجلت المحكمة في حكمها تقصير أجهزة الاوقاف والازهر ؟

زراع الأمل

حكاية الـ ٦٠٠ ألف جنيه من النقد الأجنبي التي وفرتها التجارب المتميزة للعمال في :

المصنع الذي رده السادات الى أهله

كتب – محمد عبد الحليم :

في أواخر عام ١٩٥٨ فكرت الدولة في انشاء مشروع جديد للاستفادة بالناتجية المتوفية من القطن في مدينة شبين الكوم ولكن مراكز القوى في ذلك الوقت لعبت دورا لتحويل انشاء هذا المشروع من مدينة شبين الكوم الى مدينة أخرى لا تزرع قطنا ولجأ الاهالي الى الرئيس أنور السادات يشكون له ذلك لما لهذا المشروع من تأثير جوهري على الحياة في القرية والمدينة وفي تشغيل العمالة العاطلة وفي تحويل المنطقة من منطقة زراعية شعارها لوزة القطن الى منطقة زراعية صناعية وخاض الرئيس السادات حربا شرسة مع مراكز القوى الى ان تمكن من اعادة المصنع الى مدينة شبين الكوم وبدأ العمل في المشروع في بداية عام ١٩٥٩ . فماذا حقق هذا المشروع خلال تلك السنوات وهل استحق تلك الحرب من أجل انشائه حتى الآن .



■ قطع الغيار التي تم تصنيعها محليا تعمل بكفاءة تفوق مثيلتها المستوردة ..

■ فتيات من قرى المنوفية على احدث الآلات بعد أن تم تدريبهن عليها ..

يقول السيد محمود عمرو حمدي المدير العام أن المشروع بدأ في انشائه في أبريل ١٩٥٩ على مساحة قدرها ١٤٣ فدانا وبدأ المشروع برأسمال أسمي قدره ٢ مليون جنيه موزعة على ٥٠٠ ألف سهم تم زيادتها الى ٣ ملايين جنيه في نهاية ١٩٦٢ ووصل رأس المال المستثمر الآن الى ما يقرب من ٢٠ مليون جنيه أي أنه تضاعف عشر مرات .. ووصلت الطاقة الانتاجية للمشروع الى ٧٠٠٠ طن سنويا يتم تصديرها الى الاسواق الخارجية والداخلية يبلغ ثمنها ما يقرب من ٢٠ مليون جنيه وأصبحت ١٦ دولة أجنبية وعربية تعتمد في انتاجها على هذا المشروع الذي وضعنا خطة للتوسع فيه فتم وضع خطة خمسية لاستكمال المشروعات التي بدأت تخرج من نطاق شبين الكوم الى مدينة أشمون لاقامة مشروع ثان قوامه ٥٠ الف مغزل ومشروع نسيج أشمون قوامه ٥٨٠ نولا ومشروع مصنع ٤ قوامه ٥٠ الف مغزل ومشروع ملابس جاهزة ووحدة تحرير طاقتها ٤ أطنان يوميا بالاضافة الى وحدة خياطة ومشروع للاستفادة بعوادم الاقطان قوامه ٤ آلاف مغزل بنظام الطرق المفتوح للمساهمة في سد احتياجات مصانع النسيج من الغزل ذات النمر السميكة والمتوسطة والمساهمة في انتاج الاقمشة الشعبية اللازمة للسوق المحلية بالاضافة الى المساهمة في سد احتياجات السوق الاقمشة الاخرى . ويضيف المدير العام لقد أنشأنا مدرسة للتدريب لعمل برامج تدريبية ولم يقتصر الوضع على ذلك بل ارسلنا بعثات داخلية وخارجية الى المعاهد العلمية كما اننا انشأنا ٥٠٠ وحدة سكنية للعاملين يسكن فيها العاملون بايجار رمزي و ١٥ أوتوبيسا لراحة العاملين وحل مشكلة المواصلات .

ومن التجارب الناجحة التي تنفذها بالشركة يقول المهندس شفيق أبوجريدة مدير الكهرباء أن التطوير التكنولوجي في العالم يدعونا الى اتخاذ خطوات جادة نحو تطوير مصانعنا وزيادة انتاجها لكي نستطيع أن نضارع الانتاج العالمي المتطور الآن وقد خضنا تجربة فريدة من نوعها هنا لتطوير ماكينات الغزل واتصلنا بالشركات في ألمانيا الغربية وسويسرا واليابان والمجر وانجلترا وطلبوا مبلغ ٥٠٠ الف جنيه استرليني لكي يتم تغيير ٢٢٠ موتورا للماكينات وذلك حتى ترتفع سرعة الموتور من ٩٥٠٠ لفة الى ١٢٠٠٠ لفة ولانه لابد من تغيير الموتور والاستغناء عن الموتور الحالي واجرينا تجربة نحو تعديل الموتور فوصلت سرعته الى ١٢٠٠٠ لفة أي بزيادة عن الموتور المستورد ١٠٠٠ لفة بالاضافة الى أن الموتور المستورد يحتاج الى توصيلات جديدة وزيادة استهلاك أعلى للطاقة الكهربائية مما يترتب عليه زيادة التكلفة للانتاج وقد تمكنا من تشغيل الموتور المعدل وتنفيذه واستطعنا توفير نصف مليون جنيه قيمة الموتورات الجديدة وما تحتاجها من العملات الصعبة بالاضافة الى ١٥٠ الف جنيه سنويا هي وفورات تشغيل وعوائد جودة أداء للمحركات الحالية بعد تطويرها .

كما اننا استطعنا هنا تصنيع العوازل الكهربائية لكي نحد من الاستيراد وتوفير العملات الصعبة التي تحتاجها البلاد حاليا فقمنا بتصنيع ابتكار جديد لهذا العازل بالامكانيات المحلية وتم تجربته بالمعمل الكهربائي في المحطة الرئيسية بطلخا فكانت النتيجة تفوق العازل على نظيره المستورد من الخارج بل انه وصل العزل الخاص به الى أكبر من مقررات القيم الاختبارية بعد تجربته على احدث الاجهزة الكهربائية الموجودة بمعامل الاختبارات الخاصة بالعوازل في مصر واتضح أن تكلفة هذا العازل تعادل نصف تكاليف ثمن المستورد .

وبعد أن كنا نستورد مكوكا لماكينات النسيج من سويسرا وبتكلفة ١٩ جنيها استرلينيا وتستهلك الماكينة الواحدة منه حوالي ٧٣ مكوكا سنويا أي أنها تستهلك سنويا ١٣٨٧ جنيها من العملات الصعبة وهذا المكوك لا يتم تصنيعه محليا بالمصانع المصرية وقد أدى ذلك الى تعطيل أحد المصانع بسبب عدم وجود هذا المكوك ووجود عجز فيه وتم تصنيع بديل جديد لم يتكلف سوى عشرين قرشا واثبتت التجارب التي اجريت عليه امكانية اصلاحه ومعالجة تشغيله ويوفر ذلك ١١٥٠ جنيها استرلينيا للماكينة الواحدة في العام □

✽ من قاموس الموسم ✽

ـ « تصفية جسدية » ايه ياواد ؟ .. أنت ح تستحمى بس !

اجتماعيات

زكريا توفيق عبد الفتاح
وزير التجارة والتموين
ونائب الجيزة والهرم

يتقدم بأسمى التهاني بمناسبة عيد الميلاد المجيد لاخوانه المسيحيين عامة وخاصة ابناء الجيزة والهرم والعاملين بوزارة التجارة والتموين راجيا أن يعيده الله عليهم بالبركات

مستشفى القوات المسلحة بالمعادي

يلقي الدكتور وارين أستاذ الامراض الجلدية بجامعة بريستول المحاضرة التالية
Chronic Urticaria
وذلك يوم الاثنين ١٩٧٨/١/٩ الساعة الحادية عشرة بقاعة المحاضرات الكبرى بالمستشفى . والدعوة عامة .

الجمعية المصرية لطب الاطفال

تقيم اجتماعا علميا يلقي فيه
Prof. KENNETH KENISTON
Chairman and Director Carnegie Council on Children U.S.A.
محاضرة عنوانها :
«Public Policies for Children and Families in U.S.A.»
بالمكتبة بمستشفى الاطفال الجامعي بالمنيرة ١١ صباح الاحد ١/٨
امين عام الجمعية
ا. د. حسين كامل بهاء الدين

كلية طب جامعة عين شمس

يلقي
الاستاذ الدكتور / كمال منصور
استاذ جراحة الصدر بجامعة أيوا بالولايات المتحدة المحاضرات التالية :
الاثنين ١٩٧٨/١/٩ :
الساعة ١١ صباحا بقسم الصدر
Clinical aspects of cancer lung.
الثلاثاء ١٩٧٨/١/١٠ :
الساعة ١١ صباحا بمدرج الجمعية الاكلينيكية
Surgery for Oesophageal replacement.
الاربعاء ١٩٧٨/١/١١ :
الساعة ١١ صباحا بقسم القلب
Current status of Cardiac Pace Making.
ا. د. حمدي السيد
استاذ ورئيس قسم جراحة القلب والصدر والرعاية المركزة

سمير ناشد

وقد من الله عليه بالشفاء يشكر السادة المتفضلين بالسؤال عنه اثناء مرضه وينتهز الفرصة ويقدم اجمل تهانيه بعيد الميلاد المجيد .

حنا ابراهيم

يهنئ أصدقاءه بعيد الميلاد المجيد والعام الجديد اعاده الله بالخير

نادي اعضاء هيئة التدريس جامعة الاسكندرية

يقيم حفل تكريم للسيد الوزير
الاستاذ الدكتور نعيم أبو طالب
مساء الثلاثاء ١٩٧٨/١/١٠ بناديهم

معهد الدراسات القبطية

انبا رويس بالقاهرة
يسره أن يهنئ بمناسبة العيد
قداسة البابا شنودة
وأصدقاءه والدارسين ، وتستأنف الدراسة بالاقسام المختلفة طبقا للجدول المعلن الخامسة مساء الاثنين ٩ يناير الجاري .

الكنيسة الانجيلية بالفجالة

تدعوكم لحفل ترنيم عيد الميلاد مساء اليوم ١/٧ والخميس السادسة والنصف

نقابة المهندسين

تعقد الجمعيات العمومية لشعب النقابة المختلفة الخميس ٢٦ يناير ١٩٧٨ السادسة مساء بمقر النقابة بالقاهرة وجاري ارسال تذاكر الدعوة بالبريد وحضورها قاصر على مسددي الاشتراكات لنهاية ١٩٧٧ وآخر موعد لتقديم الاقتراحات ١٤ يناير .
امين عام النقابة
مهندس / احمد علي مازن

اسرة المرحوم الحاج عبد الحميد سنجر بكوم السمن يهنئون بتلويهم
السيد محمد ابراهيم كامل
بثقة الرئيس لاختياره وزيرا للخارجية
نجلكم وحيد سنجر بالتربية والتعليم

الزراعيون بمركز سمنود يؤيدون المهندس عبد الرحمن الشاذلي لعضوية مجلس نقابة المهن الزراعية

الزراعيون بزراعة كفر الزيات

يؤيدون بالاجماع رجل الكفاءة والحق
المهندس عبد الرحمن الشاذلي
وكيل الزراعة بالغربية
عضوا للنقابة العامة للمهن الزراعية
عنهم – المهندس مكين لبان اسكاروس

الرابطة العامة لموجهي وامناء المعامل

تهنئ الزملاء المسيحيين بعيد الميلاد المجيد

نقابة المهن الزراعية

النقيب وأعضاء مجلس النقابة يهنئون الاعضاء المسيحيين بعيد الميلاد المجيد أعاده الله عليهم وعلى البلاد بالخير والبركات

محمد فهيم امين المحامي

عضو مجلس نقابة المحامين
يهنئ زملاءه المسيحيين بعيد الميلاد المجيد

محمد محمود رضوان
نقيب المعلمين

وأعضاء مجلس النقابة ينتهزون فرصة حلول عيد الميلاد المجيد فيتقدمون بأصدق عبارات التهنئة لاخوانهم المسيحيين من أسرة التعليم مع اطيب التمنيات لهم بعيد سعيد تتحقق فيه كل الاماني الطيبة

رءوف شفيق غالي
الجواهرجي

٢٤ شارع طلعت حرب – القاهرة
يتقدم بأرق التهاني الطيبة الى المواطنين عامة وعملائه خاصة بمناسبة
عيد الميلاد المجيد
ويضرع للمولى لتحقيق السلام والرخاء

نقابة صيادلة القاهرة

رئيس وأعضاء مجلس النقابة يهنئون السادة الزملاء الصيادلة بعيد الميلاد المجيد .

شركة الجمهورية للادوية
دكتور عبد المنعم خزبك

رئيس مجلس الادارة وجميع اعضاء المجلس يهنئون الاخوة المسيحيين عامة وعملاء الشركة بالاعياد ويتمنون للشعب المصري عاما جديدا سعيدا

ملجأ الليان تراشر بأسيوط

يبعث لاصدقائه ومحبيه بأجمل التهاني واطيب التمنيات بمناسبة
عيد الميلاد – والعام الجديد

عباس صفي الدين
نائب بني سويف

يهنئ اخوانه الاعزاء الاقباط والمسيحيين بحلول عيد الميلاد المجيد ورأس السنة الميلادية اعاده الله على امتنا باليمن والخير والحرية والسعادة والسلام

نقابة اطباء البحيرة

تهنئ الزملاء المسيحيين بعيد الميلاد المجيد اعاده الله بالخير والبركات

« مولود سعيد »
رزق مسراد احمد ابراهيم « بالاهرام » بمولودة سماها « مروة » جعلها الله من أبناء السعادة .

شكر الاطباء

الاستاذ الدكتور احمد ابو ذكرى والدكتور ابراهيم عوارة

والسادة الاطباء المساعدين واطباء التخدير وهيئة التمريض بمستشفى العجوزة أسجد لله حمدا وشكرا واشكركم على رعايتكم الفائقة لنجاح عمليتي الجراحية الدقيقة وفقكم الله ورعاكم وسدد على الخير خطاكم
علي عطوة
صاحب مصانع حلويات دليفرنا

مهندس صدقي غنيم وحرمه يشكران الدكتور شريف جوهر والسيدة الفاضلة حرم الدكتور يسري جوهر على رعايتهم وعنايتهم بالمولودة نانيس

شكر وتقدير

محمد عبد الهادي وكيل وزارة التربية والتعليم الاسبق يسبح بحمد الله جل جلاله على لطفه في قضائه ويتقدم بأجزل الشكر والتقدير للاساتذة الدكاترة القائمين على قسم العظام بمستشفى المنيل الجامعي وهم : د. صلاح جادو د. مصطفى الشرقاوي د. صالح بدير الذي أجرى العملية د . شريف حسن مصطفى أخصائي التخدير د. اكرم عزام د. محمد قداح ويدعو الله ان يجزيهم الجزاء الاوفى ويجعل السلامة حليفتهم فيما يعملون

محمود الطوخي المحامي بالنقض

المستشار السابق بمجلس الدولة
يقابل موكليه بمكتبه ١٤٢ شارع محمد فريد بالقاهرة ت ٩٠١٠٦٠

الدكتور مصطفى الشربيني عاد من الخارج ويزاول عمله بالعيادة كالمعتاد

فقد جواز السفر الاردني رقم ٥٦٥٠١٥ الخاص بالسيد نبيل حلمي حماد فالرجاء ممن وجده تسليمه للسفارة الاردنية وله مكافأة

جمعية مقاتلي رمضان للاسكان

تعلن عن فتح باب الاشتراك لاعضائها بمشروع المعمورة رقم «٢» ومشروع مصيف كبريت وعلى الراغبين المرور على مكتب الجمعية للاطلاع على الشروط وتسديد الالتزامات ولن يلتفت لاي طلبات سابقة .

الجمعية التعاونية الاساسية للبناء والاسكان لاعضاء نقابة التجاريين

تعلن الجمعية لاعضائها من العاملين أو المقيمين بمحافظة الجيزة عن فتح باب الحجز في الشقق التي سوف تخصص للجمعية من محافظة الجيزة ضمن مشروع الاسكان التعاوني طبقا للشروط المعلنة بمقر الجمعية بنقابة التجاريين بشارع رمسيس بالقاهرة – علما بأن الحجز مفتوح ابتداء من يوم الاثنين الموافق ٩ يناير ١٩٧٨ حتى يوم الاحد الموافق ١٥ يناير ١٩٧٨ وعلى الراغبين التقدم للجمعية للحصول على النماذج المعدة لذلك مع سداد مبلغ – ر ٢٠٥٥ « الفان وخمسة وخمسون جنيها » مقدم حجز .
رئيس مجلس ادارة الجمعية
د. ابراهيم هميمي

بقية الاجتماعيات ص ٨





الريـاضـة

لقاء مرير .. الأهلي رغم العنف يهزم الاتحاد ٢ / صفر

طرد بوبو لعنف متعمد مع الخطيب .. اشتباه شرخ بكتف الخطيب .. مظهر سيء لجمهور الاتحاد



لحظة اعتداء بوبو على الخطيب حيث ارتفعت قدمه لمستوى الرقبة ممثلا لاعلى درجات الخشونة المرفوضة نرى ، — من ذا يناقش اويعارض في عدالة القرار بطرد بوبو ازاء ذلك العنف المقيت !؟ .. سجلها محمد لطفي مصور « الاهرام »

قبل أن نتطرق الى سرد احـداث المباراة ، هنـاك واقع مرير يجب ان ياتى ذكره فى المقام الاول قبل المستوى او الفوز والهزيمة ، واقع لا علاقة له باى حال بابسط مبادىء الخلق والتربية والاصول الرياضية ، واقع وللاسف العميق قد اشترك فيه طرفان ، اولهما جماهير حضرت من الاسكندرية لا لمؤازرة فريقهم ، ولكن خصيصا — وذلك مرض — لسب اللاعبين المنافسين ومن قبـل بدء المباراة بلحظ الشتائم والسباب ، لا علاقة له بشهامة أو رجولة ويكفى انه يتناول الامهات ، ولست أدرى ما هو دور الشرطة فى هذا المجال . وليت السوء قد اقتصر على الدهماء ، ولـكن ان يظهر بعض لاعبى الاتحاد بمثـل ما ظهروا به فامر غير متوقع أو مستحب او مقبول على الاطلاق ، سواء من تعدى الجارم وكروان على مساعد الحكم اشارة وسبا ، وخلع الجارم لفانلته مرتين داخل الملعب واستفزاز بوبو والجارم للجماهير باشارات لا علاقة لها بالخلق .

وكم كان مظهر كروان مستهجنا عنـد الحكم عقب المباراة وأخذ يصفق له ، اما بوبو فلقد اتى بما لا علاقة له برجولة الاداء ، عندما عجز عن ايقاف الخطيب فى مراوغة متعمدا قبيل نهاية الشوط الاول ، واذا به وبعد أن تخطته الكرة تمـاما وبدون اى شبهة للاشتراك ، ينقض متعمدا وبخشونة مفزعة باسفل قدمه فى وجه الخطيب وتسكن القدم فى كتف الخطيب بقسوة بالغة ، ويسـقط النجم صارخا وتشـتعل المدرجات فى سخط بالغ ولا يتردد الحكم حسين فهمى منطقا وقانونا فى اعلان طرده من الملعب

وتبلغ المهـزلة اقصاها عندما يعترض « السيد » بوبو ويلتف لاعبو الاتحـاد حـول الحكم فى اعتراض سخيف ، ويتوقف اللعب ويتدخل رجال الشرطة ثم يستانف بعد اخراج اللاعب الدولى الذى اساء الى روح اللعبة والى نفسه وفوق كـل ذلك الى فريقه الذى اضطر ان يستكمل المباراة بعشرة افراد كنتيجـة للتعدى المشين .

واذا كان الاتحاد قد صمد بقية الشوط الاول ، الا انه قد عجز من الاستمرار فى الشوط الثـانى وتمكن الاهلى من تسجيل هدفين ، أولهما لطاهر الشيخ فى الدقيقة ١٧ ، والثانى للخطيب فى الدقيقة ٣٢ ، والذى اكمـل المباراة برباط ضاغط ، مشـاندا ذراعه الايمن الى صدره طوال اللعب ، وهنـاك اشتباه فى حدوث شرخ فى عظمة الكتف

التشكيل : مثل الاهلى : اكرامى — عبد الباقى وماعروبونس ومدحت رمضان — الشيخ ومحسن صالح ومحمد عامر — مصطفى عبـده والخطيب وشريف عبد المنعم .

وفى الدقيقة ٢٢ من الشـوط الاول لعب خالد جاد الله بدلا من محسن صالح ثم يصاب مدحت رمضان فى الدقيقة ٢٥ ويحل محله حازم خـالد ، وليسـتنفد الاهلى تغييره خلال الشوط الاول .

مثل الاتحاد : هانى — محيى وبوبو واشرف يحيى وكروان — شحته وطلعت ومحمد نور — البـابلى وعصام شعبان والجارم ، وفى الشوط الثانى اشترك سيد بدلا من نور ثم محمد عمر بدلا من عصام شعبان .

توتر عصبى : كنت تحس منذ البداية بتوتر عصبى يتملك لاعبى الاهلى لاكثر من عامل ، عقدة من الاتحاد فى القاهرة بالـذات ، ثم سباق على القمة ثم السباب الذى ينهال من أعلى اليمين ، بالاضافة الى استنفاد التغيير ، أما من الجانب الاخر فطريقة دفاعية منذ البداية ومحاولة مبكرة لاضـاعة الوقت ، أما الغريب فى الامر فكان التجـاء البابلى الى الدفع والعرقلة حتى وصلت اخطاؤه الى عشرة !

وينال الجارم انذارا لضياع الوقت ، وتبدأ أولى بوادر الشر اثر تعمد بوبو الاصطدام بمصطفى عبده ، وبسوء أداء خط وسط الاهلى فيتغير خالد بمحسن ، ويسدد الجارم عن قرب فى يدى اكرامى

ويتولى هجـوم الاهلى وتتعدد الضربات الركنية ، وتضيع فرصة خطيرة لعامر والاخرى للخطيب ويصاب مدحت بشد عضلى ويستبدل بحازم الذى أجـاد ،

وفى الدقيقة ٣٥ يراوغ الخطيب هانى فى وسط الملعب بكرة عالية ويتعرض له بوبو فيمررها من فوق رأسه هو الاخر واذا بوبو ينقض بقدمه فى جسمه وتقع الواقعة ، وينتهى الشوط الاول بالتعادل

هدف للشيخ : كان من الصعب على الاتحاد أن يقاوم بعشرة أفراد وأمام منافس أعلى كفة ، وتوالى هجوم الاهلى وبالذات من ناحية مصطفى عبده الذى نشط بشدة ، وعاد الخطيب لخط الوسط ليتجنب مضاعفات الاصابة وتقدم محمد عامر ويتوالى التسديد القوى من خالد جاد الله وشريف ، ويحاول طلعت ومحيى تهـدئة اللعب بالتمرير القصـير بل وبالانطلاق النـاجح ، لـلامام ، وفى الدقيقة ١٧ يتبادل شريف الكرة مع حازم ثم يرفع شريف الكرة عالية لينقض عليها الشيخ وينفرد بالحارس هانى ويسددها قوية بيسراه مسجلة هدف الاهلى الاول فى الدقيقة ١٧ .

وهدف للخطيب : يقاوم الاتحاد فى بسالة ويتكرر من البابلى وكروان عرقلة مصطفى عبده بل وجذبه من ملابسـه ، وفى الدقيقة ٣٠ واثر عـديدة تمريرات بين مصطفى عبده وعامر تصل الكرة عالية للخطيب الـذى يسددها مباشرة لتمر كالرعد فوق العارضة ، ولا تمر سوى دقيقتين ليعود النجم الكبيروساعده ملتصق بصدره ليمرر الكرة الى مصطفى يونس ثم ينطلق مسرعا ليتلقى تمريره يمينية متقنة من يونس ومن مركز الساعد الايسر ومن خـلال محـاولة لهانى فى مقابلته يسكنها الزاوية اليسرى البعيدة بباطن قدمه اليمنى بدقة وبراعة مسجلا هدفا ثانيا ممتازا ، ويعود الاتحاد لينشط بقوة ، وينقذ الشيخ الذى عاد بنشاط لمؤازرة دفاعه ، كرة من أمام طلعت فى منطقة الجـزاء ، وتضـيع فرصة اخرى عن قرب للخطيب ، ويثير الناشىء خالد الاعجاب بالانطلاق والتسديد القوى ويمسك الجارم برقبة عبـد البـاقى ، وكانوا ختام للمباراة !

عبـــاس لبيب

تعادل الاسماعيلى والمصنع بدون أهداف !

الاسماعيلية — محمد اليمانى تعادل الاسماعيلى مع مصنع ٣٦ بدون اهداف ، بدأت المباراة بهجوم قوى من المصنع وفى الدقيقة ٧ أرسل محمد طه لاعب المصنع كرة قوية ارتطمت بعارضة مرمى الاسماعيلى ، وفى الدقيقة ١٢ أرسل على أبو جريشة كرة بينية الى منصور حافظ الذى أرسلها قوية ليحولها محسن على حارس المصنع الى ضربة ركنية ، وفى الدقيقة ٣٠ سدد على أبو جريشة كرة قوية ارتطمت بزميله زكى الروبى الذى كان متسللا ، وفى الشوط الثانى هاجم الاسماعيلى وفى الدقيقة ٥ مرر ابو جريشة الى اسامة الذى حولها الى المرمى . ولكن رفعت قاسم ابعدها ضربة ركنيـة ، وتعددت الضربات الركنيـة للاسماعيلى الذى لم يستثمرها ، واستبسل دفاع المصنع وكثر التشتيت مما دفع الحكم احمد جمال الى انذار اسماعيل سعيد وكذلك حارس المرمى لتعمد اضاعة الوقت .

• • •

الاوليمبى يهزم المصرى ١ / صـفر
[illegible] يسجل الهدف فى الدقيقة الاخيرة

الاسكندرية — محمد سلامة — فاز الاوليمبى على المصرى ١/صـفر فى الدقيقة الاخيرة من المباراة ، وخطف تفلتى المبـاراة التى تقاسم الفريقان شوطيها ، الاول لصالح الاوليمبى ولكن دفاع المصرى ازاء الهجمات ، وأحسـن ظهيرا الوسط علاء وعبـود الخضرى الـرقابة على الدقـاق والكاس ، فانعدمت الخطورة ، وتمكن الـكاس من تسـديد قذيفة بعد ٦ دقائق تمكن الحارس حسين صالح من تحويلها الى ضربة ركنية ، وسدد فاروق السيد فى القائم اليمين بعد ٣٥ دقيقة ، وفرصة اخرى لعبد المنعم ، فى الدقيقة ٤٠ فوق العارضة ، وفى الشوط الثانى هاجم المصرى من البـداية ، ورفـع طلعت الصيفى كرة سددها مسعد نور مباشرة حولها اسماعيل مصطفى الى ضربة ركنية منقذا هدفا اكيدا ، وفى مرة اخرى سـدد مسعد نور فى العارضة ، ويجرى الاوليمبى تعديلا فى الفريق ويخرج الهرا ويتأخر الدقاق فى خط الوسـط ويلعب أحمد خليل كمهاجم متقدم فى محاولة لتخفيف الضغط ، ويصاب الحارس حليم بعد ٢٥ بشد عضلى ويشترك فرهاد بدلا منه . وفى الدقيقة الاخيرة اثر هجمة مرتدة تصل الكرة الى أحمد خليل يهيئها لنفسه ويسجل منها هدف الفوز .

• • •

جوت بلبيس يهزم البلاستيك ١ / صفر

استطاع فريق جوت بلبيس الفـوز على فريق البلاستيك بهدف للاشىء بعد مباراة قوية كان فيها الجوت هو الفريق الاحسن اداء . وشكلت هجماته خطورة على مرمى البلاستيك وان خرج الفريقان فى الشوط الاول متعادلين بدون اهداف

وفى الشوط الثانى واصل الجـوت هجومه واستطاع محسن الامريكانى من تسجيل هدف الفوز والمباراة الوحيد فى الدقيقة ٣٦ اثر تمريرة عالية من ابو المجد .

كان نجوم المباراة لوقة والامريكانى من جوت بلبيس وحمامة ومحمود عبد العزيز من البلاستيك .

يوم رياضى بين الشرطة ومؤسسة مصر للطيران

يقام فى الثانية مساء غد الاحد بملاعب اتحاد الشرطة الرياضى ، يوم رياضى بين اتحـاد الشرطة ومؤسسـة مصر للطيران فى العاب الكرة الطائرة وكرة السلة والملاكمة والمصارعة وكرة القدم .

زيزو لا يشترك على مدى شهر مع الاهلى



تقرر الا يشترك زيزو نجم الاهلى فى أية مباراة على مدى شهر ، على أن يتبع زيزو المصاب حاليا بتمزق ، نظاما خاصا تدريبا وعلاجا ، حتى يمكنه العودة فى بداية مباريات الدور الثانى للدورى ، فى قمة لياقته وسلامته البدنية .

• • •

فوز التوفيقية ببطولة تحت ١٩ سنة لكرة اليد

حصل نادى التوفيقية على بـطولة مسابقة تحت ١٩ سنة لـكرة اليد ، اثر فوزه فى المباراة النهائية على الاهلى ١٢/١٥ ، كانت نتيجـة الشوط الاول ٧/٨ لصالح التوفيقية .

أخبـــار ..

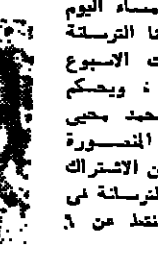
□□ هافيلانج رئيس الاتحاد الدولى لكرة القـدم بدأ جولته الانتخابية فى دول أمريـكا اللاتينية بمناسبة قرب انتخابات رئاسة الاتحاد فى الارجنتين أثناء اقامة بطولة العالم فى يوليو القادم .

وقد صرح هافيلانج بأنه من المنتظر ان تعطى مباريات كأس العالم أرباحا للارجنتين تزيد على ٣٠ مليون دولار ، وان المانيا الغربية كسبت من بطولة كأس العالم الماضية ٢٣ مليون دولار .

□□ حددت البحرين ان تقام البطولة الاولى لدول الخليج العربى فى تنس الطاولة فى شهر يوليو القادم . ويقوم حاليا عبد الله عيسى سكرتير اتحـاد دول الخليج بزيارة لدول المنطقة لتحديد الموعد بصفة نهائية .

□□ دفـع أحد هواة الخيل فى امريكا ١٦١ الف جنيه استرلينى ثمنا لشراء احد جياد السباق من انجلترا ، ويعد هذا الثمن رقما قياسيا حيث كان استرلينى دفعها أحد الهواة عام ٦٧ الرقم السابق هـو مائة الف جنيـه لشراء أحد الجياد الانجليزى .

اليوم الترسانة مع المنصورة بالترسانة



رأفت مكى . أحمد شاكر

يتقابل فى الثالثة والربع مساء اليوم بملعب نادى الترسانة ، فريقا الترسـانة والمنصـورة ، ضمن مباريات الاسبوع العاشر لدورى كـرة القدم ، ويحـكم المباراة المرشدى ويعاونه محمد محيى الدين وياسين غريب ، تحتل المنصـورة المركز السابع برصيد ٩ نقط عن الاشتراك فى ٩ مباريات ، بينما تأتى الترسـانة فى المركز الثامن برصـيد ٨ نقط عن ٦ مباريات .

• • •

تعادل المقاولون العرب وكفر الشيخ بدون أهداف

كفر الشيخ — من محمد القصاص : تعادل أمس فريقا « المقاولون العرب » وكفر الشيخ أول وثانى دورى الدرجة الاولى لـكرة القدم بدون أهداف بعد أجمل مباراة لعبها الفريقان هذا الموسم أمام أكثر من ١٥ ألف متفرج .

تسيد كفر الشيخ شوطى المبـاراة التى لعبها من أجل الفوز وتألق محسن دياب والمغازى أبو حسن بينما لعب فريق المقاولون من أجل التعادل وان شـاب اداءهم بعض الخشونة ونجح فى خطته حيث حصل على نقطة وأصبح رصيده ١٨ نقطة وباقى له مباراة بينما حصلت كفر الشيخ على نقطة وأصبح رصـيده ١٥ نقطة ولعب كل مباريات الدور الاول

٥٠ دارسا للكاراتيه في دورة تدريبية باستاد القاهرة

قرر اتحاد الـكاراتيه تنظيم دورة تدريبية للاعبى الكاراتيه تقام باسـتاد القاهرة فى المدة من ١٦ الى ٢١ يناير الحالى . وتضم ٥٠ دارسا يمثلون جميع محافظات الجمهورية بما فيهم محافظة سـيناء واشترط الاتحاد الا تزيد سن الدارس عن ٢٨ سنة .

هـــذه الدورة ستؤهل الدارسـين كمساعدى مدربين توطئة لانشاء مناطق جديدة للاتحاد فى المحافظات التالية .

مفاجأة بطولة الجمهورية للتنس بالاسكندرية :

فـوز أيمـن عزمى على خالد بليـغ فى بطـولة الناشـئين تحت ٢١ سـنة

الاسكندرية من مراسل الاهرام

أسفرت مباريات اليوم الاول لبطولة الجمهورية للتنس التى ينظمها نادى اسبورتنج بالاسكندرية عن مفاجأة فى بطولة الناشئين تحت ٢١ سنة . حيث فاز ايمن عزمى على خالد بليغ ٤/٦ ، ٦/صفر وفاز احمد مطاوع على رجب السيد ٥/٧ ، ٦/٣ ، ٤/٦ ويصل لدور قبل النهائى .

وفى مسابقة فردى الرجال فاز هشام ناصر على ابراهيم بهنسى ٤/٦ ، ٤/٦ وطارق السقا على حسن بهنسى ٦/٧ ، ٦/٦ ، ٦/٣ .

وفى مسابقة بطولة فردى السيدات فازت منال الانانى على هويدا ٦/٢ ، ٦/٣ وفازت رشيقة أبو شوشة على عايدة اسماعيل ٦/٤ ، ٦/٠ ، ٦/٤ .

وفى مسابقة بطولة الناشئين تحت ١٨ سنة وصل الى دور الثمانية طارق السقار وناجى اديب واحمد مطـاوع واحمد المليجى وعمر توفيق ومحمد عبد الفتاح .

وفى مسابقة بطولة تحت ١٥ سـنة وصل الى الدور قبل النهائى الياس اديب وسلم راشد وايمن عوض وشريف جلال كما وصل لنفس الدور فى مسابقة بطولة تحت ١٢ سـنة ، ايمن مختار وعمرو جمال واحمد عليوه وعلاء حسن .

وتستأنف صباح اليوم مباريات الفردى وبعد الظهر مباريات زوجى الرجـال والزوجى المختلط وتقام المباريات النهائية لكافة المسابقات غدا الاحد .

٥ موظفين بتأمينات البحيرة وكفر الشيخ
يختلسون ٥٠ شيكا حكوميا ويصرفونها ببطاقات مزورة

ضبطت الرقابة الادارية ٥ موظفين بالتأمينات الاجتماعية بالبحيرة وكفر الشيخ وموظفين فى البنك الاهلى فرع كفر الشيخ .. كونوا عصابة للاستيلاء على مبالغ من وحدة الشيكات الحكومية فى البنك المركزى بالقاهرة والبنك الاهلى فرع كفر الشيخ .. وذلك باستخدام دفتر شيكات حكومى اختلسوه من مخازن منطقة التأمينات .. وحاولوا صرف الشيكات باسماء وهمية وبطاقات وتوقيعات مزورة.

وقد بدأت خيوط القضية تتجمع لدى الرقابة الادارية عندما ابلغ موظف بمنطقة التأمينات الاجتماعية بالبحيرة بأن السيد سليمان أحمد الموظف بقسم الشـكاوى بالمنطقة قد عرض عليه شـيكين على بياض وموقعين توقيعا أول وتوقيعا ثان وذلك لادراجه مبلغ بالشيكين لصرفهما من وحدة الشيكات الحكومية بالبنـك المركزى بالقاهرة أو البنك الاهلى فرع كفر الشيخ وذلك مقابل ان يأخذ ربع المبلغ الذى سيدرج فى الشيكين .. كما طلب منه أن يستخدم بطاقة مزورة عند الصرف وأخبره أن موظفى مطابقة التوقيعات فى البنكين شركاء له ويقومون بتسهيل عملية الصرف ، وأن الشيكات مزيلة بتوقيع زوره أحد افراد العصابة منسوبا الى رئيسة الشئون المالية بمنطقة التأمينات الاجتماعية بالبحيرة ، وبتوقيع مدير المنطقة الذى يتقاضى جزءا من مبلغ الشيكات .

وقامت أجهزة الرقابة الادارية بعمل تحريات أسفرت عن أن الموظف السيد سليمان قد اختلس دفتر شيكات حكومية يضم ٥٠ شيكا من مخازن منطقة التأمينات الاجتماعية بكفر الشيخ ، وقام باعداد بطاقات عائلية وشخصية مزورة ليتمكن من استخدامها فى صرف قيمة ما يتفق هو وشركاؤه بهذه الشيكات من مبالغ دون انكشاف الشخصية الحقيقية لمتلقى المبالغ من البنك .

وقامت الرقابة الادارية بوضع افراد العصابة تحت المراقبة ونسجت لقاءاتهم حتى يمكن القبض عليهم متلبسين . وقد تم ضبط المتهم السيد سليمان أثناء قيامه باجراءات صرف شيكين مزورين من وحدة الشيكات الحكومية بالقاهرة مستخدما بطاقة عائلية قديمة كان قد ادعى فقدها عام ١٩٧٤ واستخرج بدلا منها . كما تم القبض على ٣ آخرين من أفراد العصابة عندما توجهوا لصرف شيكين من فرع البنك الاهلى بكفر الشيخ وهم فرغلى ابراهيم نعيم [مفتش بمنطقة التأمينات الاجتماعية بكفر الشيخ] ومحمد فتوح عدوى عيد [موظف بالمنطقة] ، ومحمد محمد عبد الغفار [موظف بمنطقة البحيرة] . كما تم ضبط المتهم بسيونى عبد الحميد المليجى المحصل بفرع البنك والذى انحصر دوره فى تسهيل صرف الشيكات ، وحسن ابراهيم خلف امين مخزن التأمينات ومصطفى أحمد مصطفى رئيس قسم التحويل بالبنك الاهلى بكفر الشيخ .

وقد أحيل جميع المتهمين الى النيابة التى أمرت بحبس خمسة منهم واخلاء سبيل المتهمين الاخرين بضمان وظيفتها كما طلبت من البنك المركزى موافاتها بقيمة وارقام الشيكات التى سبق صرفها من دفتر الشيكات المختلس .

ضبط عصابة لسرقة حمولات اللوريات بين القاهرة والاسكندرية وبورسعيد

كتب — أحمد عصمت :

تمكن رجال مباحث النقل والمواصلات من ضبط عصابة يتزعمها عاطل ، تخصصت فى السطو على حمـولات سيارات النقل التابعة للقطاع العـام والصحراوية وذلك باستخدام سيارة أثناء سيرها ليلا فى الطرق الزراعية خاصة .

وكان عدد من السائقين قد ابلغـوا اللواء عبد العزيز شاهين مدير ادارة شرطة النقل والمواصلات من اكتشـافهم اختفاء أجزاء من حمولات السيارات التى يقودونها ليلا أثناء سيرها فى طريق القاهرة — الاسكندرية الزراعى وطريق القاهرة — بورسعيد الصحراوى ، وذلك بعد قطع الاغطية التى تغلف الحمولة .

فوضع العقيد رفعت سالم رئيس مباحث النقل والمواصلات خطة لضبط مرتكبى هذه الحوادث أشرف على تنفيذها المقدم ابراهيم البيلى رئيس المباحث فأسفرت التحريات عن أن عصابة يتزعمها أحمد عبد الواحد حسن « عاطل » تضم كلا من محمود على عبد التواب جودة جاد وفاروق احمد جاد وراء ارتكاب هذه الحوادث ، فتم عمل عدة أكمنة لهم حتى أمكن ضبطهم ومعهم السيارة رقم ٧٨٦٤ ملاكى الجيزة وتبين انها مملوكة للمتهم الاول وانهم كانوا يستخدمونها فى ارتكاب حوادث السطو . وبعـد مواجهتهم بالتحريات اعترف المتهمـون بارتكاب عدة حوادث وارشدوا عن أماكن تصريف عشرات من بالات الدخان والشاى التى سرقوها من حموت السيارات تم ضبطها ، واحيل المتهمون الى النيابة للتحقيق معهم .

ضـبط ٢٨٥ قضية تموينية خلال اسبوع بالاسكندرية

الاسكندرية — مكتب الاهـرام — ضبط رجال مكتب مباحث تموين الاسكندرية ٢٨٥ قضية تموينية خلال اسبوع من الحملات على أسواق المدينة وتم ضبط كميات كبيرة من السلع أثناء تهريبهـا لخارج المدينة .

وقد أشرف على الحملات اللواء بسيم غبث مدير أمن الاسكندرية وقام بهـا مكتب مباحث التموين برئاسة المقدم على زين العابدين .

.. وأهم هذه القضايا ضبط أحـد التجار أثناء اخفائه ١٣٥٢ متر زجاج شفاف لبيعها فى السوق السوداء وضبط تاجر آخر يقوم ببيع ١٧٥ كرتونة سـمـك لبيعه فى السوق السوداء وفى الكمائن التى اعدها رجال مكتب مباحث تمـوين الاسكندرية عند مداخل المدينة تم ضبط التاجر السيد عبد الرحيم ابو زيد وهو يحاول تهريب ١٥٠ جوال دقيق الى خارج المدينة على احدى سيارات النقل وتم ضبط سيارة أخرى وعليها ١٨٠ جوال سكر و٣٦ كرتونة بطاريات جافة قام بتجميعها التاجر قسطى عبد الحميـد الشحات .. وفى كمين آخر تم ضـبط سيارة نقل وعليها ١٨ برميل زيت طعام و٦٢ جوال عدس و٤٢ جوال سكر و١٥٠ خرطوشة سجاير كان التـاجر صبحى عبد المعبود يحاول نقلها الى منطقة أبو المطامير لبيعها فى السوق السوداء وتم مصادرة المضبوطات

موظف مفصول يزور شهادات الخبرة والميلاد بالاسكندرية

الاسـكندرية — مكتب الاهـرام — تم ضبط موظف مفصول يقوم بتـزوير شهادات الخبرة والميلاد والشهادات الادارية نظير مبالغ مالية .

وكان الرائد عزيز مهنا رئيس مكتب مكافحة جرائم الاموال العامة قد تلـقى بلاغا من الشركة المتحدة للغزل والنسيج تفيد بأن أحد موظفيها المفصولين يقـوم بتزوير شـهادات ترك الخدمة من الشركة للمواطنين نظير مبالغ نقدية . وبعد عرض هذه المعلومات على العميد محمد وهدان مدير المباحث أمر بعمل التحريات التى أسـفرت من أن المتهم يقوم بتـزوير شهادات خلو الطرف والشهادات الادارية وشهادات اتمام الدراسة الابتدائية وقام الرائد عصام سلامة والنقيب مبـروك عند ضبط المتهم فى منزله بالرمـل وعثر لديه على كميات كبيرة من الشهادات الادارية المزورة المنسوب صدورها لجهات حكومية وشهادات الميلاد المزورة والاختام والبيانات وكميات من شهادات خلو الطرف المنسوبة الى الشركة العربية المتحـدة للغزل والنسـيج ، وشهادات اتمـام الدراسة الابتدائية مزورة الاختام .. كما تم ضبط خطابات مزورة منسوبة للشركة أيضـا وضبط مع المتهم خاتم يحمل شعار الشركة العربية المتحدة للغزل والنسيج قسم الشئون الادارية .. وقد اعتـرف المتهم بتزوير تلك الشهادات للراغبين فى السفر للخارج أو فى ترك الخدمة بالشركة مقابل مبالغ نقدية واحيل المتهم الى نيابة الرمل للتحقيق .

جول تزوير خطاب من أجل تأشيرة للكويت

جاءنا من السيد جاسم الشـهاب ، الملحق الصـحفى بسـفارة الكويت ، بشـأن ما نشر يوم الاثنين الماضى من حـادث تزوير خطـاب للحصـول على تأشـيرة للكويت ، وانه قد تم التوقيع بالموافقـة على ذلك من مكتب الملحـق الصحفى .. والحقيقة ان الخطـابات المزورة كانت محررة على ورق بكتابات خاصـة لاحدى المؤسسات الصحفية ، وان الشـخص المزور قد قام بتحويلها بخط يده الى القسم القنصلى ، ووضع خاتما مزورا عليها باسم الملحق الصحفى وتقليد توقيعه .

اتفاق ديستان [بقية]

الموقف .. كانت هناك تناولات عدة ممكنة لحل المشكلة .. .

وأعاد الرئيس ديستان الى الاذهان أنه سبق أن أعلن موقف فرنسا الذى يقوم على ضرورة تسوية شاملة للمشكلة وأن التسوية الشاملة لن تكون ما لم تناقش جميع المشاكل وتعالج من جانب جميع الاطراف المعنية بالسلام بتأييد جميع القوى العظمى وآلا بقيت عوامل عدم الاستقرار فى المنطقة . وقال أنه لهذا كان موقفنا دائما مع التسوية الشاملة وقرارات الامم المتحدة ... وأكد ضرورة الاحترام بالمبادىء الاساسية للمشكلة قبل الدخـول فى التفاصيل والاجراءات .

وأعلن الرئيس ديستان فى مؤتمره الصحفى أن المحادثات تناولت الموقف فى افريقيا بصلة خاصة والموقف فى منطقـة القرن الافريقى وضرورة القيام بجهـود لمساعدة الدول الافريقيـة للتغلب على مشاكلها الاقتصادية والاجتماعية بما يحقق آمال شعوبها .

وأعلن أن فرنسا تحترم حدود الدول الافريقية التى ورثتها بعد الاستقلال .

تهانى

كلية الزراعة بكفر الشيخ

اتحاد الطلاب يؤيد ويبارك خطوات رائد السلام فى الامة العربية

الرئيس محمد انور السادات

فى خطواته المباركة نحو السلام وندعو الله لرئيسنا الحبيب بالتوفيق فى مبادرة السـلام .

الوحدة الزراعية بناحية ابو عزيز

المهندسون الزراعيون والمساعدون بالوحدة وجمعياتها يؤيدون تأييد ترشيح المهندس الزراعى

فاروق عفيفى

لعضوية نقابة الزراعيين مستوى الجمهورية

الوحدة الزراعية بناحية حلوة

المهندسـون الزراعيون والمهندسـون المسـاعدون بالوحدة وجمعياتها يؤيدون ويزكون ترشيح المهندس

فاروق عفيفى

لعضوية نقابة المهن الزراعية العامة

كنيسة السيدة العذراء بمطروح

القمص ثاوفيلس مترى راعى الكنيسة والشعب القبطى بمطروح يتقدمون بآيات الاعزاز والشكر والتقدير للسادة اللواء

ابراهيم كامل محافظ مطروح

واللواء عبد الرحمن اللقانى مساعد وزير الداخلية ومدير الامن والاستاذ على عباس رئيس المجلس المحلى والعميد جمال حجازى رئيس أمن الدولة بمطروح وفضيلة الشيخ على الشريطى مدير الاوقاف وجميع اخوتنا واخواتنا المسلمين لتشريفهم احتفالات الكنيسة بأعياد الميلاد المجيـد اعاده الله عليهم بالخير ولمصرنا العزيزة وقائدنا العظيم أنور السادات بالبركات

تهنئة وزير التعليم والدولة للبحث العلمى بعيد الميلاد المجيد

الدكتور مصطفى كمال حلمى وزير التعليم والدولة للبحث العلمى يهنىء الاخوة المسيحيين عامة والزملاء من اسرة التعليم خاصة بعيد الميـلاد المجيد اعاده الله عليهم جميعا باليمن والبركات .

عبد الحفيظ الباجورى محافظ قنا

يسعده تهنئة الاخوة المسيحيين من أبناء المحافظة بعيد الميلاد المجيد راجيا لهم كل خير وسعادة

نادى الصيادلة يهنىء السادة الزملاء بعيد الميلاد المجيد

حزب التجمع الوطنى التقدمى الوحدوى

يهنىء الاخوة المسيحيين بعيد الميلاد المجيد متمنيـا لهم ولمصر تقدما ورخاء وسـعادة

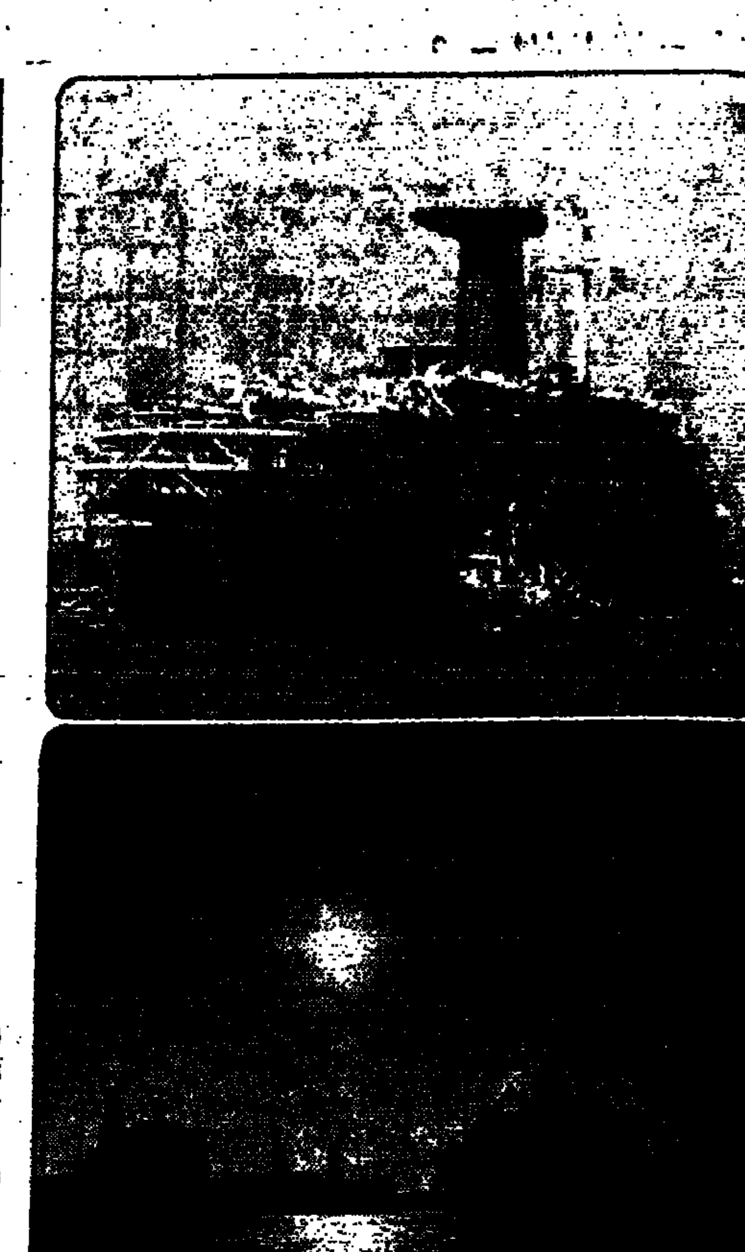
جريدة الاهالى

لسان حال حزب التجمع الوطنى التقدمى الوحدوى تهنىء الاخوة المسيحيين

النقابة العامة للصيادلة

النقيب واعضـاء مجلس النقابة العامة للصيادلة يهنئون السادة الزملاء الصيادلة المسيحيين فى مصر والوطن العربى بعيد الميـلاد المجيد اعاده الله على الامة العربية بالعزة والنصر مع أطيب التمنيات

نقيب الصيادلة : دكتور حمدى الحكيم



السفن العملاقة ترسو على شواطئ بورسعيد انتظارا لساعة العبور .. عبور القناة لاجل رخاء العالم وفى ظلال السلام.

العابرات العملاقة فى طريقها الى قناة السويس

■ منذ انتصار اكتوبر .. ومع عودة الملاحة الى القناة .. وقائد النصر والسلام .. حريص على مداومته فى زيارة مدنها .. يستلهم من تاريخها البطولى .. ومن آثار النصر العظيم .. ومن رايات السلام التى تعلو سفن الدنيا امامه .. مددا .. ودعما .. لقرارات أخرى شجاعة على طريق الحق والسلام تكرس انتصاراتنا .. وتسرع بخطواتنا الى الازدهار ..

والزائر لمدن القناة يرى مياهها تموج بقوافل السفن التى يتصاعد عددها كل يوم .. بحمولات يزداد ثقلها مع عمليات التعميق والتوسيع المستمر .. والتى تهدف الى تهيئة الممر العالمى لاستقبال العابرات العملاقة .

وفى الشمال — أمام بور سعيد — يشهد عشرات من مختلف أنواع السفن تملأ الساحة المائية التى تصل القناة بمياه البحر الابيض .. تنتظر دورها لتنتظم فى القافلة التى تعبر القناة .. وكما تجلب تلك السفن الرخاء لشعب مصر .. فان أول من ينهل من ذلك الرخاء .. أبناء الثغر الباسل .. بور سعيد .. جميع عمال البحر فى شركات الشحن والتفريغ .. والرباط .. والسياحة .. □

محمد أبو الشهود ● تصوير : انطون البير

من غير عنوان

كيميائية : تمثل مصر فى مؤتمر دولى لربات البيوت فى اسبانيا

★ مثلت د. معتزة خاطر أستاذة الكيمياء المساعدة بكلية علوم ج. القاهرة ، مصر فى مؤتمر دولى لربات البيوت عقد على مدى ٣ ايام فى جزيرة بالما دى مايوركا باسبانيا ، واشتركت فيه ٨٥٠ عضوا يمثلن ١٤ دولة .

المؤتمر ناقش مسئولية ربة البيت فى الاستهلاك العائلى وكيفية الحد منه بالشكل الذى يناسب دخل الاسرة ، وهو من ابرز انشطة اتحاد ربات البيوت الاسبانى الذى يقيم هذا المؤتمر مرة كل عامين .

مصر تشترك فى هذا المؤتمر لاول مرة ، وهى الدولة الوحيدة من الشرق الاوسط التى حضرت المؤتمر الاخير .

أستاذ فى جامعة الازهر يتابع حفائر ماقبل التاريخ

★ الثلاثاء القادم : سيبدأ د. فتحى عفيفى الاثرى المتخصص فى عصور ما قبل التاريخ والاستاذ بجامعة الازهر حفائره على حافة رمال الصحراء المترامية شرقى النيل عند ضاحية المعادى جنوب القاهرة وفيها عثر المنقبون من الاثريين الالمان مع مطلع هذا القرن على اطلال وبقايا قرية مبانيها من سيقان النباتات والاشجار (وجلوص) طمى الطين تحتوى فى بعض ارجائها على صوامع بدائية للحبوب وعدد من الادوات المنزلية من ادوات حجرية او فخارية منقوشة ومواقد حريق : عاكسة فطرة الفن فى العصر الحجرى الحديث المصرى . حيث كان سكانها يعيشون على تربية الماشية .

كما كانوا على صلة مستمرة بجنوب فلسطين وساعدهم اتصالهم المجاور بشبه جزيرة سيناء لاستجلاب النحاس من مناجمه هناك .

وكان مجلس كلية آداب جامعة القاهرة برئاسة د. صبحى عبد الحكيم قد وافق على استئناف تلك الحفائر بعد أن توقفت ٢٨ سنة . وكان قد شارك فيها بعض الوقت الراحل الجغرافى : مصطفى عامر والجغرافى الاثرى د. ابراهيم رزقانة .

وقد عاود د. فتحى عفيفى نشاط هذه الحفائر فى الشتاء الماضى ثم عرضت جامعة روما على كلية آداب القاهرة ايفاد بعثة من متخصصى ما قبل التاريخ للاشتراك معه ولتمويل المشروع .

يعض من اهمية حفائر المعادى — وموقعها المتوسط بين شمال مصر وجنوبها — ويقدر عمر حضارتها بحوالى ٣٥٠٠ سنة قبل المسيح اى فى الفترة التى تسبق الاتحاد الثانى لشطرى وادى النيل (والتى تعرف بفترة ما قبل الاسرات المصرية) . وقد لعب موقعها دورا هاما فى اتصالها بمناطق شرق بحرنا المتوسط من موقع بيسان بفلسطين .

يقدمه

كمال الملاخ

▲ الشنيطى : ن. وزير

توقف طبع أمسية البوصيرى لخلاف حول صوت على الحجار

★ أمسية البوصيرى : توقف طبعها على شرائط كاسيت بعد أن تقدم محامى شركة (صوت الحياة) بدعوى للقضاء يطلب فيها منع شركة صوت القاهرة من طبع الامسية .

يقول المحامى فى دعواه أن على الحجار مطرب الامسية متعاقد مع الشركة التى يمثلها على عدم تسجيل اغانيه خارجها الا باتفاق خاص وان العقد بين المطرب وشركة (صوت الحياة) ما زال سارى المفعول .



اليوم يحتفل مسيحيو الشرق بعيد ميلاد المسيح

دعاء : الحب والمودة والسلام

عدسة الفنان المصور : محمد م. نظيف

■ ثلاثة آلاف سائح شهدوا احتفالات راس السنة فى اسوان وقررت جمعية اصدقاء السائح اهداء فخرى البطوطى مدير فندق آمون كاس التفوق لاحتفالات العام الجديد .

ن . الشريف يصاب بالتهاب الساق وينقل للمستشفى
بوسى تمثل مسلسلا فى المانيا [أحببتها ولكن ..]

★ فجأة شعر نور الشريف بألم حاد يتفرق ما بين ساقه اليسرى وتمزق فى عضلات ظهره .. مما دعاه الى الالتجاء الى مستشفى الانجلو فى الجزيرة حيث يرقد الان فى حجرة رقم ٥ الدور الارضى بعد أن نصحه مديرها د. سمير مسعود بالبقاء للعلاج طوال اسبوعين قادمين مما دعاه للاعتذار عن تأجيل ارتباطه بظهوره امام سميحة ايوب فى مسرحية (ست الملك) عن رؤية جديدة لسمير سرحان حيث سيلعب نور الشريف شخصية (الحاكم بأمر الله) .





بوسى

زوجته بوسى : ستطير الى المانيا لمدة ١٠ ايام ابتداء من ٢١ هذا الشهر لتبدأ تمثيل سباعية المسلسل العربى الملون : (احببتها .. ولكن !) عن سيناريو وحوار محمود شركس وقد اختارها محمد شاكر مع يحيى شاهين وزوزو ماضى ومحمد وفيق ويحيى الفخرانى .. وسيتم التصوير فى استديو بمدينة فرانكفورت .

كلمة

■ التعاون فى العمل معناه ١ + ١ = ٢ .
والتنابذ فيه معناه ١ — ١ = صفرا .

السيد أبو النجا

أخبار الصباح

● وافق رئيس الوزراء ممدوح سالم على اقتراح وزير الثقافة والاعلام بترقية محمود الشنيطى رئيس مجلس ادارة هيئة الكتاب الى درجة نائب وزير .

● احتفل بقاعة [الف ليلة وليلة] بفندق هيلتون بزفاف نعمت الله كريمة السفير احمد ثابت سفيرنا فى جدة الى رجل الاعمال مدحت طلعت حسن نجل اللواء طلعت على حسن .

● المستشار الالمانى هيلموت شميت سلم رسالة شخصية موقعة منه الى ياهر صبحى نائب مدير فندق كتاراكت باسوان يشكره فيها باسمه واسم زوجته والوفد المرافق له على الخدمات التى اداها لهم اثناء زيارتهم للاقصر وابو سمبل واللمسات الانسانية الرقيقة .

● ادوار عواد المصرى المقيم فى روتردام بهولندا واحد المسئولين عن محطتى الاذاعة والتليفزيون بها اتفق مع د. مرسى سعد الدين رئيس هيئة الاستعلامات على التبادل الاعلامى بين البلدين وتنفيذ برنامج اسبوعى عن مصر يتابع الاحداث الهامة فى اذاعة وتليفزيون هولندا .

● معرض للفنان الخزاف : سعيد الصدر .. يفتتح ٦ الليلة فى المركز المصرى للتعاون الثقافى الدولى بالزمالك .

— تعرف امتى انا يقى احس ان الشتا جه ؟ .. لما اشوف اليوستفندى ع العربيات !

الفنون التشكيلية فى العالم العربى

★ بحث قام باعداده باللغة الاسبانية د. عبد القادر مختار المشرف العام على المتحف بوزارة الثقافة مع ٥٠ صورة فوتوغرافية لاعمال كبار الفنانين التشكيليين العرب نشر ضمن اعمال المؤتمر الثالث للمغتربين العرب بمدينة سنتياجو بشيلى .

اشترك فى المؤتمر مغتربون من ٢١ دولة من الامريكتين . وتلقى د . عبدالقادر مختار خطاب شكر وتقدير من منظمة [فاراب] التى اشرفت على المؤتمر للنجاح الذى لقيه بحثه .

---

٤ توصيات للامن الغذائى الطفولة والتوعية الصحية

مع المرأة

يقدمها من : ماجدة مهنا

★ اصدرت قيادات التنظيم النسائى [illegible] ٤ توصيات تختص بالامن الغذائى الطفولة والتوعية الخاصة بمرض سرطان فى مراحله المبكرة ، وذلك فى ختام الدورة التثقيفية التى استمرت اسبوعا وتخرجت منها ٢٠٠ دارسة .

الدورة تلاها مؤتمر موسع دعت اليه المهندسة ليلى هارون مسئولة التنظيم بالقليوبية وحضرته امينة المرأة د . سعاد ابو السعود والامينة المساعدة : نفيسة عمراوى .



اكسسوار البرد

★ البلوزة التريكو ذات الياقة الممتدة التى تحيط بالرقبة والتى تخفى داخلها نهاية البوتيه الصوف حول الراس هى الوسيلة الوحيدة الان لالتماس الحرارة فى جو يناير .. الاكسسوار نعنى عبارة عن سلاسل حول الرقبة اما السوار فقد عاد ليسطو على موضات الجدات ليلتف الثعبان حول المعصم فى رشاقة وغموض .



هى وهو ..

تسريحة تناسب الشباب من الجنسين . الشعر فيها قصير وكله تموجات تنطق بالشباب والحيوية !

نصيحة لجمالك

● ابدئى بمسح الحاجبين بقطنة مبللة باللوسيون ثم ارسمى خط الحاجب المناسب لوجهك كما يلى :

للوجه المثلث : يجب على صاحبته الاحتفاظ الى حد ما بحواجبها العريضة مع اعطائها الشكل الهرمى .

الوجه المستدير : يناسبه موضة حواجب الثلاثينيات وهو الحاجب الرفيع المستدير .

الوجه المربع : يناسبه الحواجب الطويلة الرفيعة جدا .

الوجه البيضاوى : يناسبه الحواجب الرقيقة الدائرية .

مواقف !

من الاشياء الغريبة التى تحدث بعد وفاة اى انسان عظيم أن يميل الناس الى نبش قبره وتقليب صفحاته السوداء .. وتعريته وفضيحته .. والانتقام منه .. لماذا ؟

هل لان الناس على قدر حبها للناس العظماء .. فانهم يحقدون عليهم لتسلطهم عليهم وقتا طويلا .. اذن ما الذى يحبه الناس ؟ هل يحبون الرجل العظيم الضعيف المريض مثلا ؟ كان يكون عظيما طيبا أو فنانا مريضا او عبقريا فقيرا . ويرون فى طيبته وفقره ومرضه عقابا كافيا ..

هل معنى ذلك أن الانسان شرير بطبعه .. أو انه طيب احيانا وشرير احيانا .. أو انه على قدر حبه للعظماء فانه العظمة والعظماء .. ثم ينقلب وحشا كاسرا يبحث عن عظيم آخر يركع له .. ثم يفترسه بعد ذلك ..

لقد مات بيكاسو وترك أولادا شرعيين وملأت الملايين من الجنيهات .. وانفتحت شهية الناس لمتابعة اخبار الرجل وفضيحته والشماتة فيه وفى زوجاته واولاده الحلال واولاده الحرام .. ولا يزال عند الناس العطش والجوع الدائم الى مزيد من الفضائح .. ومات أوناسيس وهو مليونير مكافح احب وتزوج مرة .. وأصيب فى أعز مايملك : ولده الوحيد

ومات منذ ايام شارلى شابلن الذى اضحك الناس واسعدهم .. ومهما اختلف الناس فى اهمية شارلى شابلن فان استعداد الناس لسماع قصته مع زوجاته ومع اخيه ومع اولاده وارملته قد بدأت بحصر تركة الرجل ..

ولكن رجالا آخرين سدوا أفواه الناس بسرعة مثل نيكسون الذى اعترف بغلطته .. ومثل فيلى برانت الذى استقال بعد أن اكتشف أن سكرتيره كان جاسوسا .. ومثل هارولد ويلسون الذى اعتزل قبل أن تعرف علاقته بسكرتيرته التى جعلها عضوا فى مجلس اللوردات ..

وموقف الناس من وفاة ام كلثوم ووفاة عبد الحليم حافظ وسرقة بيت محمد عبد الوهاب .. يجعل الانسان يحتار : هل هم يحبون هؤلاء الذين اسعدوهم ؟ هل هم حاقدون عليهم ؟ هل هم شامتون ؟ ..

اذن ما هو بالضبط شعور الناس من الذين يقومون باية خدمات جليلة من اى نوع ؟ هل معنى ذلك : اننا مضطرون الى أن نقوم بعمل شىء ما من اجل الآخرين ؟ .. الجواب : نعم ..

هل من الضرورى أن يشكرك احد حيا أو ميتا على ما قمت به من اداء عظيم ؟ الجواب الصحيح غير المريح لا ..

اذن حاول أن تجد أنت تفسيرا لما قلته لك .. وما تقوله لنفسك احيانا عندما تختلف مع اعز اصدقائك لسبب تافه !

أنيس منصور

علوم

يقدمه : صلاح جلال

علماء مصر يحتفلون اليوم بعيد الميلاد الثمانين للاستاذة السويدية فيفي تاكهولم

■■ اليوم يحتفل علماء النبات في مصر بعيد الميلاد الثمانين للاستاذة العظيمة الدكتورة فيفي تاكهولم السويدية التي افنت ٥٢ عاما من عمرها المديد كي استكمال تصنيف النباتات المصرية. وجابت خلالها كل شبر من صحراء واراضي مصر ، ونشرت المجلدات الاولى من نوعها في العالم عن النباتات المصرية، واستكملت في انكار فات وتواضع وابتسام جهد زوجها العالم السويدي جونار تاكهولم اول استاذ لعلم النبات في اول كلية علوم في مصر عام ١٩٢٦ ، وتوفى وعمره ٤٢ عاما، ولخلصت الزوجة الشابة لمصر ، ولتصنيف النباتات المصرية ، وانتهت من ٤ مجلدات رائعة ، واختلصر ما سبق ان اعداه لها اصدقاؤها في السويد لتعلم ٦ من تلاميذها المصريين ليصبحوا اساتذة ، والانتماء تمويل وشراء كتب واصدار مجلات

■■ ان كل اوسمة الدنيا لا تكفي هذه السيدة العظيمة ، ويكفيها محبة اهل مصر ونسمها الطيب وعلمائها ، اطال الله عمرها ومتعها بالصحة ■■

صدق أو لا تصدق





◇ من ٧٥ سنة

● انذرت الداخلية لشركة التلفون بقطع لسلاكها التلفونية في مركز الجيزة ومعلوم ان الحكومة مدت هذه الاسلاك في كثير من المراكز لتوصيلها بتلفون القاهرة حتى تتم الفائدة .

وقد بلغنا ان شركة التلفون تلاقي صعابا في ركز اعمدتها لان الفلاحين يقتلعون تلك الاعمدة حتى ان بعضهم كان سوءا بالعمد والمسامير لان هذه التلفونات تقضي عليهم بالبقاء في مراكزهم أوبالايتركوحا دون الى الداخلية لذلك وجب على نظارة الداخلية أن تشدد بالبحث والتنقيب لتعرف المذنب فتجازيه اشد جزاء « الاهرام في ٧ يناير ١٩٠٢ »

في مثل هذا اليوم

■ سنة ١٩٠٥ مولد الاديب يحيى حقي .

◇ حظك اليوم

الحمل	٣/٢١	الى ٤/٢٠	كزعمليا وواقعيا لمناقشةكالبعالمعيشة
الثور	٤/٢١	الى ٥/٢٠	راقب اليوم بامعان المعروفات الشخصية
الجوزاء	٥/٢١	الى ٦/٢٠	اليوم غير مناسب للافصاح عن شعورك
السرطان	٦/٢١	الى ٧/٢٢	استرح وستشعر بنفسك في قمة البهجة
الاسد	٧/٢٣	الى ٨/٢٢	ابحث اليوم عن الاجابات للاسئلة
العذراء	٨/٢٣	الى ٩/٢٢	دع الناس تعرف ما في ذهنك اليوم
الميزان	٩/٢٣	الى ١٠/٢٢	لاتحاول التملق او الخداع فهذا لن يجدي
العقرب	١٠/٢٣	الى ١١/٢٢	تلعب الاتصالات العاطفية دورا بالغ الاهمية
القوس	١١/٢٣	الى ١٢/٢١	تجد بعض المعارضة في العلاقات العاطفية
الجدي	١٢/٢٢	الى ١/١٨	تقوى الرغبة في السفر والمعيشة بصفة خاصة
الدلو	١/١٩	الى ٢/١٧	اليوم تضطر الى اتخاذ قرار طال تاجيله
الحوت	٢/١٨	الى ٣/٢٠	تحصل على سعادة خلال النشاط الاجتماعي

شندي الفلكي

كلمات متقاطعة

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

الكلمات الافقية :

① عالم عربي من الاندلس تفوق في الرياضيات والفلك والكيمياء
② من العناصر — تجيب
③ مراكب — كرم
④ نصف [طواف] — مادة قاتلة
⑤ منطقة اثرية بصعيد مصر
⑥ كلمة [زلط] مبعثرة — اكمل — ثارت
⑦ من الانبياء — جوهر — بحر
⑧ يخصني — اجراسه
⑨ من الاديان
⑩ فنان تشكيلي من عصر النهضة الايطالي

الكلمات الراسية :

① عالم افريقي يعتبر مؤسس علم الحيوان
② عالم فرنسي اكتشف تركيبة الهواء
③ وحدات سكانية — الابراج — رقيب
④ نصق [جياد] — موسيقي — حيوان
⑤ من اشكال الانتاج — تجدها في [مفرق]
⑥ بحر — من اماكن
⑦ في الجمل — حشرات
⑧ يتصوره — يبتسم
⑨ قصة من اعمال نجيب محفوظ
⑩ بداية — أضمرها

حل مسابقة امس

نجمة جبرة تشاطر الفنان
عادل امام
في وفاة والدته الحاجة الفاضلة
توحيدة ابراهيم الجنيدي
الهم الله الاسرة الصبر والسلوان واسكن الله الفقيدة فسيح جناته

جليبي بالتزيان يشاطر الفنان
عادل امام
في وفاة والدته الحاجة الفاضلة
توحيدة ابراهيم الجنيدي
الهم الله الاسرة الصبر والسلوان واسكن الله الفقيدة فسيح جناته

جورج سيدهم — سمير غانم
ينعون ببالغ الاسى والحزن
والدة الاخ الفنان عادل امام
ويسالون الله ان يسكنها فسيح جناته وله وللاهل خالص العزاء

الادارة العامة لصحة البيئة العشرية بوزارة الصحة
تنعى الزميل المرحوم الاستاذ
علي محمد سعد الدين
مدير المسائل الصحية — للفقيد الرحمة

المكتب التجاري المصري
للاستيراد والتصدير والخدمات السياحية بالقاهرة
انور زكي ابراهيم والاسرة يشاطرون الحاج حسن الفلاح لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

عزاء معهد القادة لضباط الشرطة
اللواء محمد عبد الكريم نافع مدير المعهد وكبير المعلمين وضباط المعهد والدارسون ينعون لهيئة الشرطة
اللواء احمد محمد شوقي
سائلين له الرحمة وللاسرة العزاء

نعي مصلحة السجون
تنعى اسرة مصلحة السجون ببالغ الاسى والحزن المرحوم
اللواء احمد شوقي
نائب مدير الادارة العامة للامن المركزي تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم اسرته الصبر والسلوان

نادي ضباط الشرطة بالقليوبية
اللواء احمد مختار مدير الامن ونائبه والضباط ينعون ببالغ الاسى
المرحوم اللواء احمد شوقي
نائب مدير الامن المركزي ويحتسبون عند الله اخا وفيا وزميلا عزيزا تغمده الله برحمته والهم اله وزملاءه الصبروالسلوان

الامتحانات بشمال القاهرة التعليمية يشاطرون الزميلة انيسه عبد العال الاحزان لوفاة زوج شقيقتها المرحوم اللواء احمد شوقي للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء اكاديمية الشرطة
المصرية ٥١١٥ طلبة وضباط يشاطرون بمزيد الاسى زميلهم عبد العزيز فكري لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

عزاء مصلحة امن الموانى
المدير والوكلاء والمساعدون والضباط ينعون بمزيد الاسى فقيد الشرطة اللواء احمد شوقي نائب مدير الامن المركزي ويذكرونه مثلا في الاداء والاخلاق تغمده الله بواسع رحمته والهم ذويه الصبر

نعي
اتحاد الشرطة الرياضي
ببالغ الالم والحزن والاسى ينعى العميد احمد حمودة سكرتير عام اتحاد الشرطة الرياضي واسرة الاتحاد المغفور له اللواء
احمد شوقي
وينعون فيه اخا بارا ورياضيا حقا له الرحمة ولاسرته العزاء

نعي
الادارة العامة لشئون الافراد
ينعى اللواء احمد شوقي حجازي والضباط والعاملون والقوات بمزيد من الحزن والاسى فقيد الشرطة
المرحوم اللواء احمد شوقي
تغمد الله الفقيد الكريم برحمته والهم اسرته وزملاءه الصبر والسلوان

عزاء مديرية امن المنيا
ينعى اللواء خالد بن الوليد ونائبه اللواء جلال ابو الخير والضباط ببالغ الحزن والاسى فقيد الشرطة وشهيد الواجب الاخ
اللواء احمد شوقي
للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان

اللواء احمد شوقي
فجعت بنبأ رحيلك الذي احزن فؤادي كنت نعم الصديق ورفيق الكفاح لك جنة الخلد وللاسرة العزاء — لواء جلال الدين ابو الخير

عزاء مديرية امن الشرقية
اللواء حسن الصبان مدير امن الشرقية ونائبه واسرة مديرية امن الشرقية ينعون بمزيد الحزن والاسى
اللواء احمد شوقي
نائب مدير الادارة العامة للامن المركزي زميلا افنى حياته في خدمة الامن سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته

عزاء مديرية امن دمياط
اللواء عبد الرءوف عبد الرحمن مدير امن دمياط ونائبه اللواء احمد علاء الدين الشوبري والضباط والعاملون المدنيون والصف والجنود ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم
اللواء احمد شوقي
نائب مدير الادارة العامة للامن المركزي للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

شيعت بالامس جنازة المرحوم
الحاج عثمان شاهين
المحاسب القانوني ورئيس اتحاد نقابات البنوك سابقا زوج السيدة نهيه عمر السعدي وشقيق حرم المرحومين محمد شاهين واللواء عبد العزيز عبد الحي وحرم محمد الدالي المراقب بصوت العرب وسعيد شاهين بالمساحة وخال احمد شاهين المحاسب والدكتور مهندس ممدوح شاهين وحرم جمال عسكر نائب مدير عام بنك التنمية الصناعية وممتاز شاهين المحاسب بهيئة التامين ومحسن شاهين المحاسب ببنك التنمية الصناعية والمهندس مجدي شاهين بمركز البحوث الزراعية وعلاء شاهين الطالب بتكنولوجيا حلوان وزوج شقيقة المرحوم كمال والاساتذة منير وفهمي وصلاح السعدي اصحاب مصانع وعديل محمود سليم التاجر وعثمان والي من الاعيان وقريب ونسيب عائلات شرف وبيومي والمكاوي ويوسف والشهاوي والواسعي وعبد المولى وشوقي والمدوري وقاروق عبد المنعم خضر ووصفي بالقاهرة وعامر وشاهين بنهطاوي والاصفر وعبد الجواد بزنين والقاضي بينها ولاشين وشاهين بكفر ابري وعسكر بكفر غنام والدالي بمنشية البكاري وعبد الله ورده والسباعي بشبرا بابل والعزاء بالمنزل وتلغرافيا ٢٦٩ شارع رمسيس بغمرة

انتقل الى الامجاد السماوية المرحوم
الاستاذ عزيز حنين بقطر
الناظر بالتربية والتعليم سابقا
زوج السيدة عفيفة تاوضروس ووالد يوسف وماهر بفندق رامادا بابو ظبي والدكتورة رجاء بمستشفى امبابة العام زوجة الدكتور فتحي دوس باستصلاح الاراضي وامال المدرسة بروض الفرج الثانوية وشقيق بشرى بملوى والمرحومين كامل وحبيب حنين وشقيقاتهم واولادهم وزوج شقيقة شحاته تاوضروس بالمنيا وعديل المرحوم العميد سعيد ممتاز والعقيد توفيق شحاته ودانيال ابراهيم بالمنيا وانجالهم وقريب معزوز طوبيا وزاهر صليب وبقطر داوود بملوى واسحق حبيب واخوته ودانيال حنا بالمنيا ونمر البياضي وشيعت الجنازة امس والعزاء بمنزله ١١ شارع عبدالله صالح بشبرا

ثالثة اعدادي ثالث يونانيون زميلهم ماجد نحاس ويشاطرون الاسرة الاحزان

انتقل الى الامجاد السماوية
المرحوم نجيب قرياقص نصر
بديروط الشريف
والد سمير معاون ديروط التجارية وبشرى ونادي بزراعة ديروط وحرم ابراهيم مينا بمنفلوط وجد عادل الخبير باسيوط واخوته وشقيق امين بالمعاش بطنطا وعازر مدير عيد بمصر وحرم المرحوم بشاى فلتس ونسيب المرحوم المقدس رمزي اسكندر واخوته بمنفلوط وسامي مراقب شئون العاملين بوزارة الزراعة وحنا المفتش بالثقافة وفؤاد وبومي المزارعين بمنفلوط وصفوت رمزي المدرس بمنفلوط التجارية واخوته المهندس رافت ونشات ورفعت وعزت بمنفلوط وعم الدكتور عطية امين واخوته وصموائيل عازر واخوته وشحاته امين وصدقي صديق ببريد المنيا وفضل امين التاجر بديروط الشريف واخوته ونسيب عزيز بالبريد وحكيم حنا بالاسكان وخال فوزي بشاى مامور ضرائب المنيا واخوته والدكتور فيليب فرج القمص واخوته وابن عم حلمي كيرلس واخوته بمنفلوط والدكتور منير ويصا واخوته باسيوط والدكتور عطية جيد واخوته بمصر والاستاذ المهندس بشرى بمصر وابن عمة فايز يعقوب مدير الجيزة الثانوية والدكتور ماهر ومحروس جندي بمنفلوط وابن خالة حبيب قرياقص بملوى وقريب ونسيب الاستاذ سليم وجميل القمص والمستشار حليم بني القمص والاستاذ فاضل نجيب القمص ومنير يونان القمص والرائد مجدي لويس واخوته والاستاذ سامي يسى القمص والدكتور رمزي القمص واخوته والاستاذ عدلي وظريف ميخائيل القمص واسكندر جرجس القمص وصبري والعقيد فتحي يعقوب القمص واخوتهم وابراهيم فرج واخوته وحنا ويصا والقمص باسليوس والشيخ فؤاد انور وعطا عبد المسيح ووهيب منا بالروضة وباقي آل القمص والحنانية بديروط الشريف ومصر والروضة وملوى وآل اسكندر شحاته وعزب والخواجا وميتا ابراهيم بمنفلوط وآل كرلس بالبياضية والعزاء تلغرافيا ديروط الشريف .

انتقل لاحضان القديسين الملاك الطاهر
ناصر جبرائيل
الطالب بالثانوية الصناعية نجل جبرائيل ابراهيم وكيل الاهرام بالفشن

البقاء لله
شيعت اول امس جنازة الحاج
عبد الرحمن محمد عبد الرحمن
تاجر الاقطان سابقا
والد محمد عبد الرحمن عضو الامانة الفنية للتجارة الداخلية والمرحومة الحاجة سميرة حرم الحاج حافظ البتانوني المدير بشركة الغزل الاهلية سابقا والمرحومة الحاجة سامية حرم ابراهيم جلال الصغير بشركة مكابس القطن وسلمى حرم محمد فوزي نائب مدير الادارة العامة ببنك مصر المطارين وسلوى حرم المهندس صلاح اسماعيل وشقيق حلمي وزكي عبد الرحمن بالمعاش وعم وخال العميد مدحت زكي واخوته واحمد حلمي واخوته ومحمد قاسم واخوته وزوج شقيقة السيد حافظ بالمعاش وعز الدين حافظ مدير الادارة العامة بشركة التامين الاهلية وجد محمد الصغير وشقيقته ومحمد عبد الرحمن واخوته وهشام فوزي واخوته وصهر عائلات القاضي والصغير وفوزي وابو السعد وعباس وعلام وشهيب وفائق واقتصر العزاء على تشييع الجنازة وليلة المأتم ولا عزاء للسيدات تلغرافيا ٣٦٤ طريق الحرية بالاسكندرية

شيعت بالامس جنازة طيب الذكر
المرحوم الاستاذ موسى بقطر موسى
الناظر بالتعليم سابقا
والد المرحوم وديع ومنير وفيكتور ووجدي وحرم المرحوم ادوارد عبد السيد ووديع واصف وفرحان معوض وشقيق المرحومين زكي وجرجس بقطر وسلامة بقطر وقريب عائلات اللبني ونعامة بكفر الشهيد تلغرافيا صهرجت الكبرى

سمير عبد الله يشاطر فيكتور والعائلة الاحزان لمصابهما للفقيد الرحمة

فاندي أمين الجواهرجي بالفيوم
بدمع عيني اودعك لاحضان القديسين يؤلمني رحيلك المفاجئ وانا على فراش المرض ولم اتمكن من وداعك يا امي الحبيبة

منير لوقا والدكتور وجدي نجيب يودعان للسماء المرحومة منيرة جرجس

فاروق اسحق امين توريدات الصنائع بالفيوم يشارك الاستاذ فاندي الجواهرجي بالفيوم الاحزان لوفاة المرحومة والدته

رفعت عزب بمجوهرات فاندي يشارك الاستاذ فاندي الاحزان لوفاة والدته

فقيد عائلة العشري
توفي لرحمة الله تعالى المرحوم
لطفي سيد احمد العشري
عميد عائلة العشري بالفيوم وميت بدر حلاوة
نجل المرحوم سيد احمد بك العشري وكريمة المرحوم الجوهري النشاوي والد المهندس مصطفى رئيس الوحدة المحلية بميت عساس والمهندس سيد ويحيى المزارع بالمشرك قبلي وحرم الاستاذ السيد الفقي والمهندس حلمي الفقي بعثمان احمد عثمان وقريب ونسيب عائلات العشري بميت بدر حلاوة والمشرك والنشاوي بالغربية والفقي بكشيش وغالي بالمحلة وسماحة بسمنود وصقر بسرنجاوعطية بشبرا اليمن وعلي وهارون وسيس وقيشان بالمشرك والماوي بسنهور والمصري بالمنيا وقد شيعت الجنازة أول امس بطنطا حيث اقيمت ليلة المأتم تلغرافيا الشواشنة فيوم

انتقل الى الامجاد السماوية
المقدس صليب عبد السيد
والد المهندسين حبيب بهيئة تحكيم القطن بالاسكندرية وعزت بزراعة المنيا وادوارد بالشهر العقاري ببني سويف وسمير بالاصلاح الزراعي وانسي بالتربية والتعليم ورافت بالنقل البحري وحرم المهندس صالح راشد ببني سويف ونصر القطشة وصلاح ناشد وخال المستشار اديب القطشة بطنطا وقريب المقدس خليل غبريال والعائلة وعائلات البشايرة ببني والقار بمغاغة ودوس بالفشن والعزاء صامت والقطشة بملوط والعبر بالمنيا تلغرافيا بني مزار

انتقل للامجاد السماوية المأسوف عليه
المهندس كامل سويحة بولس
شقيق الصيدلي صبحي والدكتورة فوزي مدير متحف تاريخ الطب والصيدلة وسمير بالكويت والانسة وهيبة والدكتورة امة وابن شقيق امين بولس وانجاله وفكري وحرم المرحوم نجيب ابادير وانجالها والانسة رؤوفة وابن عم وخال مجدي بني ومنير نصيف واخوته والدكتور ناجي يسى ووديع محارب واخوته والدكتور شوقي متري واخوته وقريب عائلات سليمان وعدس بالقاهرة بالاقصر وستشيع الجنازة من الكنيسة الانجيلية بشارع كليوباترا بمصر الجديدة والعزاء مقصور على الكنيسة تلغرافيا سويحه بولس مصر الجديدة

شيعت امس جنازة المرحوم
المهندس حسن المرشدي
المدير بهيئة النقل العام شقيق السادة المهندس كمال وعدلي بالمعاش وانور بالخارجية وابن خالة العميد حمدي قابيل ومحمد قابيل وعم وخال اسامة بالخارجية والملازم شريف وهاني المدرس ومحمد والدكتور حسن رمزي وقريب ونسيب عائلات المرشدي وزاهر وعمر بالسخانية وقابيل بالعادلية

المرحوم المهندس حسن المرشدي تشكر عائلته جميع المتفضلين بالتعزية

مصاب آل فليفل بدسوق
توفي لرحمة الله تعالى المرحوم
عبد المنصف عبد السلام فليفل
التاجر بدسوق
شقيق مصطفى التاجر ووالد سمير التاجر وابن خال الدكتور عز الدين الدمشاري الاستاذ بصيدلة القاهرة وزوج شقيقة المرحومين فريد وسلامة عامر والحاج سعيد والسيد عامر التجار بدسوق ووالد حرم فتحي ابو عطية وسعد بكري التجار بدسوق والدكتور منير الدفراوي بمستشفى الصدر بكفر الشيخ وعم عصام بهندسة الاسكندرية وعلاء بتجارة اسكندرية وابن شقيقة الاساتذة فتح الله ومرسي الدفراوي بالتربية والتعليم ونسيب المهندس علي ابو السعود وقريب ونسيب عائلات غنيمي والدمراوي والدشري وعامر والنقيب والدفراوي وابو السعود والسيد علي وابو عطية والحاج علي بكري والبدوي بدسوق وترك بالكوم الكبير وعبد الواحد بفوه وابو شعيره والجويلي بدمنهور وشيعت الجنازة امس تلغرافيا فليفل بدسوق وسبحان من له الدوام

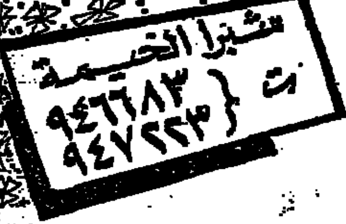
صلاح الدين السنهوري واخوته يشاركون اسرة فليفل بدسوق في فقيدهم المرحوم عبد المنصف عبد السلام فليفل للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

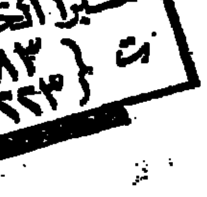
شيعت امس جنازة فقيد الشباب
المهندس موريس فهمي ميخائيل
وكيل شركة الاسكندرية بالمحلة الكبرى زوج سفاء عوض الله بنوتردام والد الطفلين فيليب ونيرانيا وشقيق حرم سعد غبريال بغزل المحلة وابن اخت المستشار كامل عزيز وابنة المهندس عزت واخواته وحرم وليم مرقص ويوسف غبريال ونسيب الدكتورة رانت ومنت تلغرافيا المحلة

انتقل الى الامجاد السماوية
الاستاذ لطفي ملك جرجس
وكيل الاعدادية الجديدة

الاعدادية الجديدة
المرحوم الاستاذ لطفي
لطفي ملك جرجس
المعلم ناشد
كنيسة مار جرجس







اعلانات مبوبة

طلب عمل

★ سائق درجة ثانية يطلب العمل على تاكسي أو رمسيس ت ٩٦٤٨١٥

وظائف خالية

★ مكتب نوفكو للاستيراد والتصدير ٢٨ شارع القصر العيني يطلب سكرتيرات آلة كاتبة عربية وانجليزية ووظائف الاتصال يوميا من الساعة ٤ الى الساعة ٧

شركة النصر للاجهزة الكهربائية والالكترونية « فيليبس »

تعلن عن شغل الوظائف التالية طبقا لما هو بعد :

فني مراقبة جودة انتاج — الفئة الثامنة الاشتراطات مساعد فوق المتوسط حديث أو مؤهل متوسط حديث تخصص تيارات دقيقة أو كهرباء تيار خفيف من الذكور .

امين مخزن — الفئة الثامنة — الاشتراطات مؤهل فوق المتوسط او متوسط « تخصص مخازن » .

مختبر جودة انتاج ثالث — الفئة التاسعة — الاشتراطات اعدادية فنية أو اعدادية عامة وخبرة ٤ سنوات .

تقدم الطلبات باسم السيد المدير الاداري بالعنوان شارع تمثال المصوبية بالنزهة — كيس بريد سيدي جابر اسكندرية في موعد غايته اسبوع من تاريخ النشر موضح به الاسم والوظيفة والمؤهل والعنوان والعمل الحالي والحالة العسكرية ويتم التعيين أو النقل طبقا للقانون ٦١ لسنة ٧٠ وستحدد مواعيد الاختبارات فيما بعد .

وظائف خالية

★ شركة تجارية تطلب موظفات دبلوم تجارة ومندوبات جامعيات ٤٦ ش البستان عابدين قرب باب اللوق ت ٩٢٨٥٠٨

ELECTRO-MECHANICAL DRAFTSMAN

Wanted immediately for American Firm Operating in Egypt for appointment please contact 982267 every day from 8.30 a.m. to 4.00 p.m. except Thursdays and Fridays. English essential and salary according to qualifications.

MARKETING/ACCOUNT EXECUTIVE

AN INTERNATIONAL ADVERTISING AGENCY WISHES TO PLACE A MARKETING MAN IN CAIRO. CANDIDATE MUST BE FLUENT IN ENGLISH, COLLEGE GRADUATE, AGE 25-35. PREFER THOSE WITH ADVERTISING/MARKETING BACKGROUND. EXCELLENT SALARY. PLEASE ADDRESS RESUME OF BACKGROUND, EDUCATION AND EXPERIENCE TO MR. JOHN YOUSSEF C/O SHERATON HOTEL/CAIRO.

وظائف خالية

★ مطلوب صيدلي مدير مسئول المخابرة تليفون ٨٦١٩٢١

★ مطلوب عامل لحام ممتاز بعد الظهر في غير أوقات العمل الرسمية ت ٩٨٢٠٣٥ من الساعة للواحدة

شركة
استيراد وتوكيلات اجنبية
تطلب للعمل
خريجات علوم وزراعة
للعمل في مجال الاجهزة العلمية تقدم الطلبات شخصيا بمقر الشركة ١٤ب شارع الجمهورية شقة ١٤ تليفون ٩١٧٢٢١

شركة مصر للغزل والنسج بالمحلة الكبرى

تعلن عن حاجتها لتعيين مهندس مدني ومهندس معماري لهم خبرة لا تقل عن ٨ سنوات في تصميم وتنفيذ المشروعات .

وترسل الطلبات في موعد اقصاه اسبوع من تاريخه موضحا بها جميع البيانات وستحدد الفئة والمرتب تبعا لمدة الخبرة طبقا لاحكام القانون ٦١ لسنة ٧١ .

Saudi Arabian Firm Located in Dammam Requires an accountant with up to 15 years experience in book keeping letters of credit and importation must speak English and Arabic fluently good salary and benefits including accommodation and medical care write to Mr. Assem Tawakol. Kurt Orban Middle East 16 Gawad Hosni St. Apt. 35 Cairo.

وظائف خالية

★ مطلوب مهندس لادارة مصنع للمواد العازلة ومشتقاتها بالرياض يفضل من تدرب بالمصانع الالمانية ت ٩٨٦٦٥٢

مطلوب استئجار

★ شقة وفيلا كبيرة بالمعادي وجاردن سيتي والكورنيش تدفع الديكور ت ٨٤٣٧٧٢

★ مطلوب للايجار فيلا ٢٥ غرفة وحديقة أو مبنى مستقل ٢٥ غرفة بمدينة المهندسين ت ٢٩٢٨٠

★ مطلوب شقة حجرتان وصالة أو ثلاثة ويفضل بالتليفون لمعمل تحاليل طبية دور ارضي أو الاول من ميدان الاسماعيلية حتى روكسي مصر الجديدة صباحا ومساء ت ٨٧٦٦٧٨

ديكورات

موكيت الماني

عرض ٤ متر على كاوتش ابتداء السعر للمتر المربع ٥٠٠ر٥ جنيه ٩ شارع عرابي شقة ٥٢ خلف برونا تليفون ٤٢١٩٨

ازملدو ايطالي

لاعمال الديكور وواجهات ومداخل العمارات ١٢ شارع سليمان الحلبي دوبريه « سابقا » شقة ١٦ ت ٤٦٠٣٩ يفضل الحضور

■ آخر صيحة لديكور الجدران ■
● الواح القيشاني بالسيراميك البارز
● بانوهات الخشب بالبوليستر
المنقوش مع احدث مجموعة ترابيزات مستوردة

يونكس

عمارة الثورة شارع الالفي أمام سينما ديانا الدور ٧ ت ٩٣٣٩٠٨ المعرض ٩ ص الى ٩ م يوميا

صنع مفاتيح في الحال

★ صنع المفاتيح حالا واصلاح الاقفال والكوالين محل سليم ١٢٤ ش شبرا ت ٩٤٠١٠٧

سيارات ملاكي للايجار

★ سيارات واتوبيسات حديثة بمؤسسة كليوبترة ٣٣ قصر النيل ت ٩٧٦١١٩٤/٤٤١٦٢

★ المركز العربي للخدمات يؤجر احدث السيارات ٤٣ ش شريف ت ٩٧٥٩٢٥ و ٩٧٦٢٣٩

مطلوب شراء

★ مطلوب شراء قطعة ارض مساحتها ندان تقريبا في منطقة صناعية بجوار القاهرة الاتصال تليفون ٨٧٧٢٦٩

■ لتكملة قصر عظيم ■
نشتري بـ ٤٠٠ ج متر سجاد الكشان والاصفهان والشيروان بـ ٤٠٠ج كيلو فضة تركي المباخر والاكواب سفرة وابيسون فازة وابلجورة جالية ولوحات رائعة ت ٨٦٢٣٥٦

للبيع

شركة مصر للتأمين
ادارة السيارات

تعلن عن بيع سيارات مصادمة ماركات مرسيدس نقل ونيسان وسكودا أجرة وسوزوكي وهوندا وداتسون نقل وبرليه ونصر نقل ونيات آر وماتيس ونيات ١٥٠٠ ملاكي وبيجو ٥٠٤ أجرة ومخلفات تطع غيار سيارات متنوعة .

والتفاصيل قسم تعويضات السيارات ٧ ميدان التحرير بالقاهرة ، وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد رئيس لجنة المخلفات قبل الموعد المحدد للجلسة بساعة ، وستفتح المظاريف الساعة ١١صباح يوم ٧٨/١/١٦ ، وللشركة الحق في قبول أو رفض أي عطاء .

للبيع

شركة لاتين لصناعة [البلاستيك]

تعلن عن بيع بوليثلين وطيبر وبولين موارية ت ٨٦٦٠٨٢ ، ٦٦٨٩٨٦

★ للبيع طقم بورسلين بوهيميا ناخر المخابرة تليفون ٢٢٧٩٨ طول اليوم

★ بالزمالك كافتيريا مكيفة كاملة المعدات للاتصال ٣ شارع دوبريه شقة ١٧ ت ٤٥٧٨٩

★ للبيع ٥٠٠ م — آخر جسر السويس والمخابرة عمارة اللواء باب اللوق شقة ٧٢ ت ٥٤٣١٦

★ راديو كاسيت ستيريو ستاتيو ماركة سي اف ٥٦٠ اس حسال وبطاريات تسحن الخاصة به ت ٣٠٦٢٥

★ ترابيزات ستيل وموديل وجميع لوازم المنزل المصري باسعار مخفضة بمناسبة افتتاح مازن امام سينما ديانا

★ للصيدليات والمحلات العامة موازين أشخاص المانى بالعملة بتسهيلات في الدفع تليفون ٢٠٩٣ المنصورة ص ب ٤٥

★ بالجدك وتغيير العقد محل جديد بابين ٦٠ م مجهز سوبر ماركت ثلاجات مستوردة المعاينة بالكر الاحد [١٠—٢] [٥—٨] ٤ شارع الجهاد متفرع من ميدان لبنان مدينة المهندسين

★ قطع ارض مسجلة للبيع بالمنشية البحرية اتصل بالادارة ٢ ش اللواء حسن كامل محمد فوق كافيتريا جاد بميامي بالاسكندرية أيام الثلاثاء والاربعاء والخميس من ٦ — ٨ مساء والادارة بالقاهرة ١٤ ش برادة بجوار ملتوسيان بالجيزة طيلة أيام الاسبوع من ٦ — ٩ م والبيع بالنقد والتقسيط

عقارات

★ عقار مساحته ٩٠٠ م ٢ شارع التزاين بالحسين ت ٨٣١٢٨١ من ٨ مساء

★ فيلا بمساحتها ٢٢٢ مترا قابلة للتعلية دورين مفروشة امتداد شهر العسل تبعد من البحر ٤٠٠ متر — الاستعلام عمارة اللواء باب اللوق شقة ٧٢ ت ٥٤٣١٦

للتمليك

مقاول اجنبي يبيع
بارقى منطقة بالمعادي
شقق سوبر لوكس ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ حجرة بالاسانسير أرضيات بوكيت أو باركيه حوائط بالورق حمامين ملونين باسعار من ٨٥٠٠ ج تسهيلات للدفع والتعاقد ٧٧ ش القصر العيني شقة ٩ دور ٢ ت ٢٢٥٧٦ من ١٠ ص الى ٨ مساء .

★ ثلاث غرف وصالة رابعة العدوية عمارة ١٥ شقة ٩٠٢ ت ٢٠٣٤٠

★ شقة ٤ وصالة ودكاكين ناصية بميت عقبة ٨٨ ش وادي النيل ت ٨٠٦١٨٨

★ شقق ٤ و٥ غرف تشطيب لوكس شارع ستوديو الاهرام محطة اوبرج الاهرام ت ٨٥١٥٨٠

★ للتمليك شقق ٤ و٥ غرف بالهرم لوكس بالزيت التسليم فورا — ٢٧ ش توله عابدين عبده السمسار ت ٩٠٦٤٤٢

★ شقة سوبر لوكس اربعة وصالة بالاسانسير ٤ شارع نهرو مصر الجديدة خلف الميريلاند ناصية روكسي ت ٨٦٢٢٦٥

★ للتمليك شقق فاخرة ٤ و٥ و٦ غرف سوبر لوكس بارقى المناطق بالدقي والمهندسين ومصر الجديدة والمعادي — الشرق الاوسط ٥٤ ش ثروت ت ٩١٧٤٨٤

للايجار

★ شقة مفروشة لوكس للايجار حجرتان وصالة تطل على الميريلاند ت ٨٧٢٥٩٢

★ شقة مفروشة فخمة ٦ غرف كبيرة سكن أو مكتب جاردن سيتي تليفون ٢٠٥٩١

مدارس قيادة السيارات

انترناشيونال كار
احدث السيارات المؤمنة ٨١٦٤٥٦ العجوزة

★ هاي واي يؤهلك للقيادة والرخصة ١٩٨ ش التحرير باب اللوق ت ٢٤٣٦٤

★ بـ ٤ جنيهات تتعلم القيادة واستخراج الرخصة — بالمركز الرئيسي للسيارات ت ٤٥٥١٣ — ٩٧٨١٩٧

سيارات

★ بلايموث افنجر ٧٤ ت ٨١١٢٢٣ ١٤ سراي الجزيرة الزمالك

★ اودي ٨٠ ال ٠انبي ٧٧ لاعلى سعر ٧٠٧٧٩٠ الرابعة مساء

★ ١٢٨ بدون نمر ابيض فرش اسود نهائي ٣٢٠٠ج تليفون ٥٧٦٣٦

★ نصر ١٢٨ مو ٧٣ المعاينة شارع ١٢ب رقم ٢ المعادي ت ٣٦٣٩٩

★ ١٢٨ مو ٧٦ ممتازة المعاينة جراج الابوبيليا ٢٦ شارع شريف القاهرة

★ نصر ١٢٨ معدلة موديل ١٩٧٨ بدون نمر برتقالي ت ٨٠٨٢٦٩ ٧٠٣٦٩٨

★ نصر ١٢٥ مو ٧٦ ونوكس مو ٦٥ شارع الدري ناصية سلم سالم جراج جمالو عطية خلفنمية

★ للسفر سيارة ١٢٥ كاملة واحدة موديل ٧٥، ٢٦٠٠٠كم لدفع ٢٥٠ج + الجمرك ٢٧٠٠ واستلم فورا ٩٠١١٨٥

مطلوب

★ شقة في وسط البلد مكتب او قطعة أرض لا تقل ٣٠٠ متر ت ٨٦٠٧٣٦ مساء

★ فيلا مساحتها لا تقل عن مترا بها تليفون مصر الجديدة مدينة المهندسين المخابرة ٨٦٠٧٣٦ ماطف

اعلانات اسكندرية

سيارات

★ فيات ١٣٢ ج ل س بيضاء ١٩٧٦ تليفون ٤٢٢٩٤ اسكندرية

للبيع

★ ثلاجة وستنجهاوس ١٦ قدم نورج وريكوردر سوني ستريو ت ٧١٥٢١

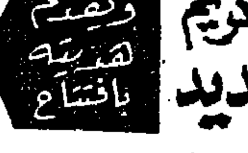
★ ١٠٠٠ ذ أرض فضاء بالرخصة بارقى الاحياء المخابرة الاهرام

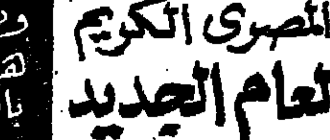
★ ١٦ قيراط بعمارة ١٤ بجليم بكنيسة سلسون تسليم خاليتان المخابرة ت ٢٥٥٤٤ ٤—٧ م

اعلانات مختارة

أشغال معدنية

كباري وبوابات حديد
تشغيل حسب الطلب
شركة القاهرة للأشغال الحديدية
ع. أنور عمار وشركاه
٣٥ شارع ابو طالب بولاق
تليفون ٩٧٣٨٠١-٩٧٣٨٠٢







فقيد آل مشهور بالشرقية

نداء ربه أمس المغفور له الحاج

عبد الله مشهور

عضو مجلس الشعب وعميد أسرة ... بالسعديين والد عبد الرحمن ... واحمد بمجلس الشعب ويسرى ... الزقازيق والملازم طه وحرم ... الحميد منصور بالقاولين العرب ... محمد التونسي بالاصلاح الزراعي ... محمد دياب بهيئة القناة والمهندس ... على مشهور بالكويت وشقيق الحاج ... عمدة السعديين والمهندس ... احمد مشهور رئيس هيئة قناة ... والحاج صلاح والحاج زكي ... محمد امين مدير شركة القناة ... البحرية والدكتور عبد الحي ... طب طنطا وحرم المرحوم ... مشهور والحاج عبد السلام ... والمرحوم الحاج عبد الرحمن ... وابن شقيقة المرحوم محمود زادة ... يزيد السابق والسفير يوسف زادة واللواء فريد زادة والعميد ... وكيل وزارة الطيران وحرم ... الشيخ حافظ وهبه وابن عم ... عبد المنعم سالم مشهور واخوته ... عبد المنعم وعبد الرءوف ... واخوتهم والمهندس عبد العظيم ... واخوته والحاج عبد الستار ... واخوته وابن خالة المستشار ... الغفار مشهور واخوته والسيد ... بنك التسليف واخوته وعبد الخالق ... على سالم مشهور وكيل علوم ... وكامل عبد الوهاب مشهور واخوته ... السيد مشهور وكمال حسن مشهور ... ومجدى خليل مشهور واخوته ... عبد السلام واخوته وحرم ... ابراهيم النطاوى والمهندس ... عبد المنعم مشهور بالكويت واخوته ... عبد المجيد مشهور واخوته وقريب ... عائلة مشهور واصهارهم وشيعت ... أمس وتقام ليلة المأتم اليوم ... تلغرافيا السعديين منيا القمح

... عمر بكفر صقر والقاهرة ينعون الحاج عبد الله مشهور للفقيد وللاسرة العزاء

عزاء محافظة الاسماعيلية

... زكى عبد اللطيف محافظ الاسماعيلية ... العام والسكرتير العام المساعد ... اللجنة التنفيذية للمحافظة ... بديوان عام المحافظة ومديريات ... ورؤساء المراكز والمدن والقرى ... خالص العزاء للمهندس احمد مشهور رئيس هيئة قناة السويس ... شقيقه المرحوم الحاج

عبد الله مشهور

عضو مجلس الشعب

... الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء المجلس المحلي لمحافظة الاسماعيلية

... الاسوة رئيس المجلس ووكيلا ... المجلس ورؤساء واعضاء المجالس ... بالمراكز والمدن والقرى يشاطرون ... مشهور احمد مشهور رئيس هيئة ... السويس الاحزان فى وفاة شقيقه ... الحاج

عبد الله مشهور

عضو مجلس الشعب للفقيد الرحمة

عزاء حزب مصر العربي بالاسماعيلية

... عثمان احمد عثمان سكرتير عام ... والسكرتيرون المساعدون واعضاء ... عموم مواقع الحزب وسكرتير ... السياسي واللجنة النيابية للمحافظة ... لجان الاقسام يشاطرون المهندس ... احمد مشهور رئيس هيئة قناة ... الاحزان فى وفاة شقيقه المرحوم

عبد الله مشهور

عضو مجلس الشعب

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء مديرية التموين بالاسماعيلية ... علوانى عبد السلام المدير العام ... المساعدين والعاملين بقطاع ... بالمحافظة يشاطرون المهندس مشهور ... مشهور رئيس هيئة قناة السويس ... لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

عزاء مديرية الزراعة بالاسماعيلية ... عبد الستار تنصوه مدير عام ... والمديرون المساعدون ورؤساء الاقسام ... العاملين ينعون خالص العزاء ... مشهور احمد مشهور رئيس هيئة السويس لوفاة شقيقه المرحوم

الحاج عبد الله مشهور

... للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء مديرية الصحة بالاسماعيلية ... الدكتور احمد الخازندار مدير عام الشئون ... ووكيلا المديرية الدكتور ميشيل ... والدكتور ادوارد مسعد ومديرو ... المستشفيات وجميع الاطباء والعاملين بقطاع ... الصحة بالاسماعيلية يشاطرون المهندس ... احمد مشهور رئيس هيئة قناة ... الاحزان لوفاة شقيقه المرحوم

الحاج عبد الله مشهور

مديرية التربية والتعليم بالاسماعيلية ... ابراهيم عبد عيسى مدير عام التربية ... والتعليم ووكيل المديرية ومديرو المناطق ... التعليمية بالمحافظة وجميع العاملين ... ينعون المرحوم

الحاج عبد الله مشهور

عضو مجلس الشعب

شقيق المهندس مشهور احمد مشهور ... هيئة قناة السويس للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

فقيدة آل حسوب بجهينة جرجاوية

انتقلت لرحمة الله الحاجة بخيتة محمود حسوب حرم الحاج محسن المهدى ... المرحوم الشيخ محمود على ... عبد العزيز ومحمد واحمد اولاد ... محمود ووالدة سعد والدكتور ... ومحمد الشهير بعوض بالاوقاف ... عم الشيخ سيد حسوب بالمعاش ... آل حسوب والعزاء بجهينة

فقيد آل قرس بنجع حمادي

انتقل للامجاد السماوية أمس المرحوم

نصحى زكى مشرقى

شقيق شوقى وحرم المرحوم فخرى ... بالاقصر وعم راجى شوقى برى ... حمادى وحرم قديس متوشلح بشركة ... الدخان وابن عم المرحوم ... واخوته ادب ببنك التسليف ... وابليا بالالومنيوم ومجدى بطب ... ورأفت بتربية قنا وحرم شنودة ... وخال المرحوم فيكتور فخرى واخوته ... بسكر ادفو والمهندس مجدى ... بتربية قنا وحرم وصفى اسحق ... الاقصر وعادل مسعد بسكر ... واميل واحسان بجوازات الاقصر ... نجيب واخوته وبكير لويس ... وصبحى كامل واخوته وثمرى ... واولاده وقديس درياس واخيه ... وتيس وليم يعقوب واخوته ... والمرحوم طانيوس يسعد ... نجع حمادي

وفاة عالم جليل

توفى الى رحمة الله تعالى المغفور له الاستاذ الدكتور

محمد شفيق الريدي

رائد علم الكيمياء الحيوية

والحائز على جائزة الدولة التقديرية ووسام الجمهورية من الطبقة الاولى ووسام الاستحقاق من الطبقة الاولى زوج كريمة المرحوم محمد بك المسكى ووالد الدكتور سميح الريدي بانجلترا والدكتور فهمى الريدي بكلية طب القصر العيني والاستاذ وفيق الريدي بالبنك المصرى الامريكى وحرم الاستاذ احمد اللبان المدير بالشركة المصرية لتنمية السياحة وحرم الدكتور جعفر سليم المدرس بطب عين شمس وابن شقيق الاستاذ شافعى الريدي وشقيق السادة انور الريدي والمرحوم عبد العزيز الريدي والمرحوم الدكتور فتحى الريدي وحرم الدكتور محجوب التربيني وعم وخال المهندس حسين الريدي واخوته والاستاذ وفائى الريدي واخوته والسيدة اعلام الريدي بجريدة الاهرام والاستاذ عادل التربيني واخوته وزوج شقيقة الاستاذ محمد المسكى وحرم اللواء منير صالح مدير امن أسيوط السابق وابن عم وعمة اللواء محمد عيسى والمرحوم الاستاذ الريدي عباس والدكتور احمد خليفة الاستاذ بطب عين شمس وقريب ونسيب المهندس انور العطار والدكتور حامد عونى وعائلات الريدي ببنى مزار والمسكى بالبحيرة واللبان بستديون والمتوفى وبهنسى والفودى والبترى ووصفى وصفوت وستشيع الجنازة اليوم السبت من جامع عمر مكرم الساعة الثانية عشرة حيث تقام ليلة المأتم تلغرافيا ٤٨ شارع القصر العيني

اسرة مستشفى الريفى للجراحة والولادة تشاطر الدكتور فهمى الريدي الاحزان لوفاة والده المرحوم الاستاذ

الدكتور محمد شفيق الريدي

للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

فقيد القبيلة الهمامية

بمحافظتى قنا وسوهاج

توفى لرحمة الله المغفور له

الاستاذ درويش عمر احمد

رئيس قطاع التربية والتعليم بابو تشت سابقا — والد عبد المعز المحاسب الاول بشركة السكر بنجع حمادى وابن عم افراد القبيلة الهمامية ببهجورة وفرشوط وهو والشاورية والرئيسيه والحلفاية قبلى وبحرى وجزيرة الحمودى ونجسع ابراهيم وسمهود والقبلى سمهود والحلاقى وآل بكار بقنا وعبد الحارث باسنا واولاد اسماعيل بسوهاج والدمرداش بالمنيا تلغرافيا بهجورة

قسم بهجورة التعليمى رقم « ١ »
مدرسة وحدة بهجورة
مدرسة منيرة تكلا الجديدة
مدرسة الاتحاد ببهجورة
مدرسة نجع الشيخ المشتركة
ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيد التعليم المغفور له

الاستاذ درويش عمر احمد

رئيس القسم السابق

البقاء لله

توفيت لرحمة الله المرحومة

السيدة الفاضلة

فؤادة متبولى رمضان

حرم الاستاذ خليل اسعد خليل بالمعهد الالمانى للاثار — والدة الملازم ابراهيم ونفيسة بالخدمة الاجتماعية وحمدى ومها بالاعدادى وشقيقة الشهيد عثمان والمهندس صلاح ويسرى بالهندسة بالاسكندرية ونفوسة ونبويةونيلى وزوجة أخ حمدى ومحمد بشركة البيرة وجابر بالسياحة وسيد بقناة السويس وعبد الرحمن وستشيع الجنازة الساعة ١١ صباح اليوم من المنزل رقم ١ شارع يحيى بالزيتون .

انتقلت الى الامجاد السماوية فى ريعان الشباب

المرحومة حكمة ناروز صليب

حرم فريد حبيب نجل المرحوم حبيب برسوم التاجر بالفكرية وكريمة ناروز صليب وشقيقة شحاته ورضا بالتربية والتعليم وحرم عبد بولس وسلامة نصيف وعادل حنين وابنة عمة برسوم حبيب وعدلى بشركةسمير يوسف واخوته وابنة خالة شوقى وشمشون واليشع شاكر ونسيبة كرم فهمى بشركة اسكو وثروت ابو شوكة مراقب مالى بمجلس مدينة ...

البقاء لله

المرحومة الحاجة

زينب ابراهيم العايدى

والدة يوسف خليل مدير عام شرب مصر للسيارات الحديثة وغيوس للسياحة وحرم الحاج ابراهيم على خليل مراقب الضرائب العقارية سابقا ووالدة مصطفى المدرس بليبيا وسعاد المدرسة بمصر الجديدة النموذجية حرم امين فؤاد حسين بالجهاز المركزى للاحصاء وعايدة مفتشة التحقيقات بمحكمة طنطا الابتدائية حرم احمد رفاعى المحاسب بشركة الصياغة والتجهيز بالمحلة الكبرى ونبيلة المدرسة بابن سندر الاعدادية حرم المقدم احمد الشربينى وشقيقة احمد العايدى المراقب العام بوزارة الاقتصاد سابقا وعبدالقادر العايدى المحامى بشركة المحاريث والهندسة وحرم محمد جبر بالمعاش وعمة نبيل العايدى بالكويت وهدى بالبنك الاهلى بمصر الجديدة حرم المقدم احمد بدوى والنقيب مدحت وعزه بالشئون وطارق بالحربية واميره العايدى وخالة احمد وسامية جبر بالكويت وسوسن المضيفة بمطار القاهرة حرم ابراهيم جلال بموبيل اويل بالقاهرة وزوجة شقيق المرحومة حرم اللواء عبد الحليم ابو زيد والمرحومين عباس وحلمى خليل والرائد محمد خليل بالمعاش وابنة شقيقة المرحومين يوسف الجندى وعوض وعبد العزيز ومحمود وعبد القادر الجندى وابنة عم احمد وحسن وصلاح يوسف الجندى والسيدة عايدة الجندى حرم المستشار انور وحش والسيدة سعاد حرم الدكتور عصمت سيف الدولة والدكتور سيد الجندى اخصائى جراحة المخ والاعصاب بمستشفى المعادى والسيدة زينب الجندى حرم نصر الحسينى وكيل وزارة الزراعة واحمد عوض الجندى والدكتور ممدوح الجندى بدار الشفاء والسيدة نبيلة حرم العميد عادل مبارك وكيل وزارة الطيران والعميد زهير الجندى والسيدة سوسن حرم اللواء بهيج حمزة ويوسف محمود الجندى بامريكا وبنت خال الاستاذ احمد ثابت المدير العام بادارة الكهرباء سابقا وحافظ عربيه واخوته وحرم خال الدكتور محمود ابو زيد مدير عام معهد ابحاث السرى والدكتور حسن بسويسرا وشوقى المدير العام بوزارة الاقتصاد والدكتور عبدالمنعم ابو زيد الخبير باليونسكو بالمانيا واخوته وقريبة ونسيبة عائلات العايدى والجندى والقادى وجبر وغنيم وعربيه بزفتى والحاج محمود كمال لبيب وفؤاد حسين والشربينى بميت غمر ورفاعى بالمحلة الكبرى وزهدى والاستاذ عادل ثابت وكيل وزارة البحث العلمى والمهندس عبد المجيد ثابت وكيل وزارة الكهرباء والعميد جميل ثابت والمرحومين أمين بهجت ومنصور باشا اسماعيل ورافى والشافعى بشرشابه وابو زيد بكفر الديب واللواء منير حمامه واخوته وبدوى وعوض الله بالاسماعيلية

وشيعت الجنازة امس والعزاء اليوم بالسرادق القائم امام منزل الفقيدة ١٢ شارع مصطفى صادق الرافعى بتريومف بمصر الجديدة

فقيد شباب عائلة الحدايدة بالشامية

توفى الى رحمة الله المرحوم

نجيب عبد الحميد عبد الجواد

نجل المرحوم عبد الحميد عبد الجواد وشقيق حسين وأبو ضيف ورشاد وعبد الجواد وحرم الاستاذ سمير ابو ضيف بالنقل العام وابن اخ المرحوم خلف عبد الجواد وابن عم الرائداسماعيل والمهندس عادل ومحمد بابو تبى والمحاسبين حاتم وبهاء وحرم الدكتور ابراهيم بالسعودية والمقدم فايز وابن اخت الشيخ عبد الرحيم سيد والاستاذ هاشم ومظهر عبد العال واسماعيل عبد الغنى وابن عم الشيخ شوقى سليمان والحاج ابراهيم وعباس توفيق بالضرائب واللواء كمال عبد العال واللواء عبد الرحمن عبد العال واللواء ممدوح عبد المجيد وحسن عبد المجيد بالتعاون للبترول والمهندس محمد على بسوهاج وعبدالعظيم مختار وعبد الرحيم احمد والدكتور احمد ثابت والمهندس محمد سالم فهيم والمهندس عبد العال درويش والشيخ حلمى وافى وآل عبد القوى وهمام ونوح وزناتى ووافى وابن خالة عبد العزيز وخلف عنان واحمد حامد وابن عمة جابر عبد المجيد ...

البقاء لله

شيعت امس جنازة المرحوم

احمد ابراهيم احمد

مدير عام التفتيش وعضو مجلس ادارة بنك التسليف الزراعى سابقا زوج كريمة المرحوم على بك البطراوى ووالد العقيد مدحت والعقيد سامى والمقدم عصام والدكتور نبيل الاستاذ المساعد بعلوم الاسكندرية وحرم على البطراوى امين عام جامعة الزقازيق وجد هشام وطارق البطراوى بالثانوى وشقيق حرم الاستاذ عبد العزيز دويدار وحرم المرحوم محمد ندا وزوج شقيقة المهندس جمال البطراوى والدكتور صلاح البطراوى بامريكا وجلال البطراوى ببيروت وكوثر البطراوى بالاهرام وابن عم وخال اللواء محمد حافظ واللواء على حافظ وحسنى رياض والدكتور شوقى رياض ونظمى رياض ومحمود السيد واخوته والحاج سعد محمد وعم وخال العقيد فتحى عبد العزيز واخوته ونبل عبد العظيم واخوته ومحمد دويدار واخوته وموسى ندا واخوته وكمال لبيب واخوته واسامة على حافظ والرائد حافظ على وماجد على وفهيم عبد الرازق وحرم الدكتور علاء الجفني الاستاذ بهندسة الاسكندرية والعقيد لطفى ايوب واخوته والنقيب مجدى سعيد واخوته والمهندس على البطراوى واخوته والملازم اول اشرف البطراوى واخوته وعادل مصطفى واخوته وصلاح سعد واخوته وقريب ونسيب عائلات البطراوى وندا وابو زكرى وحمود وبلابل بطه شبرا وعائلات ايوب والرفاعى وناصر فهمى ومخيون وحسين كامل ودرويش والمصرى بالقاهرة وسوف تقام ليلة المأتم اليوم بدار المناسبات بشارع الحجاز بمصر الجديدة تلغرافيا ١٠ ش احمد نجيب هاشم مصر الجديدة

عميد آل الكامل باسيوط

انتقل الى رحمة الله المرحوم

محمد حسنين الكامل

والد خيرى بالاسكان والدكتور عبد الهادى بجامعة اسيوط والدكتور حسنين بالمانيا والمهندس حاتم وحرم حسين هريدى بالمصنوعات والمقدم محروس الجلالى وانور الجلالى المدير العام بمطاحن سوهاج وحسن المغربى وكيل الخيرية الاعدادية وشقيق كل من عبد المجيد حسنين بالتعليم واحمد بالسعودية وجد الدكتور جلال هريدى واخوته والدكتور محمد علاء الجلالى واخوته وزوج شقيقة العميد ثابت حسنين والمهندس فؤاد حسنين بابو حمص وقريب ونسيب عائلات القاضى والسكلانى والجلالى وهريدى والمغربى والجمال واليسرى وعابد والنحاس والبولاقى ومغازى وابو السعود وقطب بابو تيج تلغرافيا آل الكامل شارع الخلفاء اسيوط

شيعت امس جنازة المرحومة

حرم الحاج يوسف ناصر

والدة جابر ناصر وحرم المهندس رشاد دعبس وحرم حسين قوشه بمحافظة الاسكندرية وحرم المهندس حسن العنانى والدكتورة خيرية ناصر بمعهد التمريض العالى حرم الدكتور الامير بمكة وخالة العميد جلال محمود واخوته وجدة حرم الرائد مصطفى شتا والمقدم فاروق الامير وحرم فتحى عاشور التاجر وناصر بالحقوق تلغرافيا ناصر سيدى بشر.

انتقل الى الامجاد السماوية

الاستاذ امين وهبه شحاتة

رئيس ادارة السكرتارية بوزارة الصحة سابقا والد الملازم اول وهبة وحرم الملازم اول ممدوح الناظر وشقيق كل من الاستاذ فهمى بالمعاش والمهندس اميل بالمعاش والاستاذ فؤاد موجه اول بالاسكندرية وحرم الاستاذ صادق برسوم بالمعاش وحرم المرحومين توفيق تادرس وعزيز تادرس وفؤاد برسوم ونسيب عائلة الناظر بقنا وشيعت الجنازة امس من كنيسة الشهيد مار جرجس بالمنى بالظاهر تلغرافيا وهبة الظاهر بالقاهرة

انتقل للامجاد السماوية المرحوم

جرجس عطية جرجس

المراقب العام بالقوات الجوية شقيق المرحوم ميخائيل عطية وحنا عطيةبشركة مصر الجديدة ويوسف عطية بالقوات الجوية وحرم المرحوم اديب عزيز ولبيب صاروفيم وهابيل دميان ونسيب وليم مرقص الصحفى بالجمهورية وعديل عزيز رياض وخليل جيد ووهيب سابا وادوار نجيب وستشيع الجنازة بكنيسة مارجرجس ...

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى

بقلوب مؤمنة بقضاء الله شيعت امس جنازة المغفور له الحاج

جابر ((بك)) احمد بشير

من ذوى الاملاك وعميد عائلة بشير بالعباسية والقليوبية وزوج السيدة فردوس محمد سعيد ووالد العميد عبد المنعم والاستاذ رفعت بالبعثات التعليم العالى والمهندس محمد طارق والدكتور محيى الدين بوزارة الصحة والمهندس عصام والسيدة خيريه حرم الاستاذ زكى عطا محاسب بالسعودية والاستاذه ليلى المحققة بالتربية والتعليم حرم الاستاذ فتحى عبد النبى مدير الادارة القانونية بالشركة المصرية للورق والسيدة عايده بفندق سان استيفانو حرم الدكتور صلاح الرمادى مدير عام المنطقة الدوائية بالاسكندرية والسيدة زهرة حرم الاستاذ فتحى عبد الشافى مدير المشتريات بمجمع الالومنيوم بنجع حمادى والدكتوره نعيمه بمستشفى منشية البكرى حرم الرائد جلال سعيد بالشرطة وشقيق المرحوم عبد الرحيم « بك » بشير والمرحومة حرم الاستاذ محمد مهدى المدير بجامعة عينشمس سابقا والمرحومة حرم المرحوم اللواء عبد الله راشد والاستاذ على بشير مدير عام شئون الافراد وعم مصطفى بشير ومحسن شير من رجال الاعمال والسيدات ماجدة وثريا واخلاص بشير والاستاذ على بشير مدير القضايا بشركة شاهر وخال العميد مجدى مهدى والاستاذ الدكتور عبد الرؤوف مهدى بجامعة المنصورة والاستاذ محمد راشد بقطر والعقيد محمود راشد بالشرطة وحرم الاستاذ صلاح اسماعيل بزراعة عين شمس وحرم اللواء عبد المجيد خطاب وحرم المرحوم حسن توفيق وزوج شقيقة الاستاذ محمود سعيد والمهندس على سعيد بامريكا والعميد طه سعيد بالشرطة والسيدة حرم المرحوم عبدالحميد على المجوزة المحامى ونسيب وقريب عائلات المسلمى بالزقازيق وشريف بالعباسية وعطا والرمادى بالقاهرة وعبد النبى بالقليوبية والمجوزة بالمنوفية وعبد الشافى باسيوط وجد كل من المهندس كمال عطا وهسام عطا بكلية التجارة وحلنى عبد المنعم بشير بطب اسكندرية وياسر عبد النبى واحمدصلاح الدين الرمادى

والعزاء تلغرافيا ٤ شارع سكةعليش حمامات القبة القاهرة والبقاء لله

بسم الله الرحمن الرحيم

شيعت امس جنازة المغفور لها

السيدة دولت ابراهيم عرفه

والدة اللواء محمد منير المحتسب والمهندس ابراهيم فؤاد المحتسب رئيس شركة مواد الصباغة والكيماويات والعميد بحرى متقاعد عبد المنعم المحتسب بجيبوتى وشقيقة على عرفه التاجر وعمة وخالة ابراهيم عرفه بالمحافظة واحمد عرفه بتحكيم القطن والمستشار فريد الجزائرلى والدكتور سمير الجزائرلى وابنة عم المرحوم الحاج عبد العزيزعرفه ومحمد عرفه واشقاؤه وحرم عم العقيد على المحتسب واشقاؤه وقريبة ونسيبة عائلات بديوى وبدران والديوانى والشوباشى والبورينى والمصرى وهويضه وياقوت وسليمان تلغرافيا سيدى بشر اسكندرية المحتسب .

كلية الالسن

اسرة الكلية واتحاد الطلاب يقدمون اخلص مواساتهم للدكتور عبد السميع محمد عميد الكلية وحرمه السيدة ثرينه نجم فى مصابهما — للفقيدة الرحمة ولعبادتها والاسرة خالص العزاء

المراقب العام والعاملون والعمال يشاطرون الاستاذ الدكتور عبد السميع محمد والسيدة ثرينه نجم احزانهم للفقيدة الرحمة وللاسرة صادق العزاء

اسرة قسم اللغة العربية تشاطر الدكتور عبد السميع محمد والسيدة حرمه احزانهما وللفقيدة الرحمة والرضوان

اسرة الصداقة تشاطر الدكتور عبدالسميع عميد الكلية والسيدة حرمه احزانهما للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة كلية الالسن تشاطر الزميل الدكتور رمسيس عوض احزانه لوفاة شقيقه — للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة قسم اللغة الانجليزية تشارك الزميل الدكتور رمسيس عوض احزانه للفقيد الرحمة وللزميل والاسرة العزاء

عبد المسيح خليل وحرمه واولاده ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

المهندس رشدى قدسى

للفقيد الرحمة ولنا جميعا الصبر

حليم شلبى وحرمه واولاده ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

المهندس رشدى قدسى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بقلوب جريحة ينعى بولس فرج ورمسيس رمزى رقاد فقيدهم الغالى

المرحوم المهندس رشدى قدسى

للفقيد الرحمة وللاسرة تعزيات السماء

رئيس ولجنة وشعب كنيسة مارجرجس ...

شيعت امس جنازة المربية الفاضلة

السيدة فتحية محمد حافظ

ناظرة المعهدية ورئيسة قسم بالتعليم سابقا حرم الاستاذ عبد الرازق ربيع وكيل الحسين الاعدادية ووالدة الدكتورة بسمات حرم الدكتور صالح ربيع بالسعودية والدكتور نبيل ربيع زوج الدكتورة هدى الطبيب المدرسين بطب عين شمس والدكتور الطبيب المدرسي بطب عينشمس والدكتور شكرى بكندا والدكتورة سونيا ببنك التمويل بالمجوزة حرم الرائد ربيع على والمهندسة نيرة حرم المهندس رمضان ربيع بليبيا وشقيقة المرحوم الدكتور على حافظ والمرحوم المحاسب شكرى حافظ وحرم الدكتور محمود عاصم الاستاذ بمركز البحوث الزراعية وعمة الدكتور عصام حافظ الاستاذ بهندسة القاهرة وقريبة ونسيبة عائلات حافظ بالقاهرة وربيع بكفر الجزيرة وناصر بالجابرة والعزاء تلغرافيا ١٤ش مصطفى رياض بالحلمية الجديدة بالقاهرة

البقاء لله

شيعت امس جنازة المرحومة

الحاجة سعاد السيد يحيى

حرم يوسف محمد الصغير المقاول بميناء الاسكندرية ووالدة محمد الصغير الطالب بكلية الخدمة وحرم المهندس ممدوح عبد السلام بهيئة الكهرباء وحرم احمد بهاء الدين البحيرى المحاسب بكفرالشيخ وشقيقة المرحوم محمد يحيى واحمد يحيى رئيس نيابة النقض وحمدى يحيى وسامى يحيى رئيس حسابات بمحلات عمر افندى وحرم الدكتور محسن عجينة بنيته غمر وحرم شقيق على الصغير والسيدات حرم عبد الوهاب ابو الفضل ومحمد قرغلى ومحمود تبريزى والمرحوم محمد عبد الوهاب وحرم عم وخال محمد وعلى الصغير والعقيد احمد عبد الوهاب وعبد الفتاح مجدى تلغرافيا ٢١ زين العابدين محرم بك اسكندرية

منطقةالدراسة — الامن المركزى

قائد وضباط والصف والجنود ينعون بقلوب حزينة فقيد الامن المركزى

المرحوم اللواء احمد شوقى

للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة العزاء

نادى ضباط الشرطة بالفيوم

لواء محمد حمزة عميرة مدير امن الفيوم ونائبه لواء على حسين والضباط ينعون بمزيد الحزن والاسى زميلهم

اللواء احمد شوقى

سائلين للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

النادى العام لضباط الشرطة

رئيس واعضاء مجلس ادارة النادى ينعون بمزيد الحزن والاسى زميلهم المرحوم اللواء احمد شوقى وكيل ادارة الاحتياطى المركزى للفقيد الرحمة ولاسرته العزاء

رئيس مجلس الادارة

مديرية امن كفر الشيخ

اللواء حسن خاكى مدير الامن ونائبه والضباط والصف والجنود والعاملون ينعون بمزيد الحزن والاسى

اللواء احمد شوقى

مدير الادارة العامة للاحتياط المركزى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قائد وضباط وجنود مركز تدريب الافراد بالمرج ينعون بمزيد الحزن

اللواء احمد شوقى

نائب مدير الادارة العامة للامن المركزى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الامن المركزى باسيوط

قائد وضباط وصف وجنود وكتيبة الامن المركزى باسيوط تنعى بمزيد الحزن والاسى المغفور له

فقيد الشرطة والامن المركزى

المرحوم اللواء احمد شوقى

نائب مدير الامن المركزى

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم آله وذويه الصبر والسلوان

النادى العام لضباط الشرطة

رئيس واعضاء النادى ينعون ببالغ الاسى المرحوم اللواء بالمعاش

عمر وهبى يوسف

للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان

خالنا الحبيب لواء احمد شوقى عظيم فى حياتك وفى مماتك عاشرناك شهورين وودعناك مذهولين اسعدتنا بحياتك واحزنتنا بمماتك الى جنة الخلد يا احن خال جزاء ماقدمت لكل من حولك — شافعى وعبد العميد محمد شافعى

مدام مشرقى واسرة العاملين بمحلات بامبينو قصر النيل ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

يوسف جورج نحاس

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة النصر للاعمال المدنية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة ينعون بمزيد الاسى والحزن

سيد محمود حسن

شقيق الزميل عطية محمود حسن للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة

السيدة زينب محمد سراج

حرم المرحوم رجل الاعمال

سيد احمد عفر

تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتها سواء بالحضور او بالبرقيةوتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه والسادة رئيس مجلسى الوزراء ورئيس ...

ذكرى الاربعين وشكر

بقلوب مؤمنة تنعى اسرة المرحوم

زكى الدين حسن طاهر

ليلة الاربعين غدا الاحد ١/٨ بمنزله ٢ ميدان ابو المحاسن الشاذلى بالعجوزة — وتشكر جميع المتفضلين بمواساتهم فى فقيدها الراحل جلبهم الله المكاره

الاسمة سعدية ابو النيل تنعى ببالغ الحزن والاسى عميد العائلة

المرحوم زكى طاهر

اسكنه الله فسيح جنته وللاسرة الصبر

والدى الراحل — فقدت برحيلك الوالد والصديق واذا كانت القسوة حالت دون وداعك فان ذكراك فى قلبى ما حييت — ابنك طاهر

ذكرى الاربعين للمرحوم

الدكتور سعد احمد مسعود

تحييها الاسرة بمنزله ١١٨ عثمان بن عفان بمصر الجديدة يوم الاحد ١/٨ والاسرة تشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه ورئيس مجلس الشعب ورئيس الوزراء والوزراء وهيئات التدريس بالجامعات والتعليم الزراعى والفنى وجميع من واساهم لمصابها الاليم

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم اسرة المرحوم فقيد الشباب

المهندس كامل محمود شعبان

بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم بالحضور والبرق والنشر وتقام ليلة الاربعين غدا الاحد ٨ يناير ببطارس ـتيهلية

ابننا الغالى كامل تركتنا حطاما نتاسى المرارة فجيعتنا فيك النعمة فانعم بجنة الخلد — والداك الحزينان

اخانا الحبيب الغالى كامل — غمرتنا بحبك ومثلك العليا وانتهت حياتك لاسعادنا خسارتنا لا تعوض فانعم بجنة الخلد — محمد — وجيه — احمد

ابو كمال الغالى حرمتنا طلعتك وبسمتك بالدمع نبكيك وفى علينا نلقاك — نبيه المرسى — سهام — السيد

اخى الحبيب الغالى كامل — يا احن اخ نفتداه حضرة فراقك تدمى قلبى بدمعى ابكيك وبقلبى ارثيك فارقتنى بالجسد وروحك معى ستظل ذكراك بقلبى حتى اللقاء سنية — عبد الرحيم — امينة — على

خالنا الحبيب الغالى ابو كمال بطهارة القلب عشت بيننا وبهدوء الملائكة رحلت عنا سنظل نبكيك حتى نلقاك — اولاد اخواتك

ذكرى الاربعين وشكر

تتقدم اسرة المرحوم

الحاج امين ابراهيم محمد

بالشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور وبالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة نائب الرئيس ورئيس مجلس الشعب ورئيس مجلس الشعبيورئيس الوزراء ووزير الحربية ورئيس الاركان ووزير الداخلية وضباط القوات المسلحة والشرطة وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين مساء الاحد ٨ يناير بتلاوة القرآن الكريم بدار المناسبات بالقبة الفداوية

شكر وذكرى الاربعين

تشكر عائلة النمكى بالخصوص الفاتكة كل من تفضل بعزائهم بالحضور او بالبرق والنشر لوفاة فقيدتهم

الحاجة فاطمة حسين النمكى

وكيلة مدرسة شبرا الثانوية البنات وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد حسنى مبارك والسيد ممدوح سالم والسيد سيد مرعى والسيد امين عام الاتحاد الاشتراكى العربى ووزير التعليم والوزراء وجميع محافظى الجمهورية — وتحيى العائلة ذكرى الاربعين يوم الاحد ٨ يناير بالخصوص

اختنا الغالية الحاجة فاطمة — عز علينا فراقك وسنظل نبكيك حتى نلقاك فانعمى بالفردوس — اخوتك على وحسين وزينب وعايدة وعائشة وسكينة

ماما الغالية الحاجة فاطمة — كنت الشمعة التى تحترق لاجلنا والقلب الذى ينزف لاسعادنا لتمطت الالام على امل الشفاء لكننا فوجئنا بمرار الفراق فبدمع العين نبكيك وبدم القلب نرثيك وحزن عمرنا لا يكفيك فانعمى بالفردوس حتى نلقاك — اولادك طه وحسين وعفاف وحسين النمكى وزيزى وابراهيم وطمى

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم

الدكتور فهيم غالى داود

تقيم الاسرة القداس الالهى لروحه الطاهرة الرابعة مساء الاحد بكنيسة مار يوحنا بالزيتون وتتقدم الاسرة بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتهم بالحضور وبالبرق وبالنشر وتخص السيد رئيس الجمهورية ونائبه وممدوح سالم وقداسة البابا شنودة واصحاب النيافة اساقفة كفر الشيخ والقليوبية وديروط ومنفلوط والكنيسة الارثوذكسية بالعلمية والانجيلية بالزيتون ومديرى مدارس الاحد ونقابة الصيادلة والاطباء والصيادلة بدسوق والمحاسبين والعاملين ببنك الائتمان بالقاهرة وكفر الشيخ والجهاز المركزى للمحاسبات سائلين الله الا يريهم مكروها بعزيز لديهم

تركت دنيا الالم مع المسيح افضل جدا افتقدناك كثيرا ستذكرك وماتكرك دوامسا زوجتك ومنى

والدنا الحبيب جاهدت الجهاد الحسن اكملت السعى واخيرا وضع لك اكليل البر — انور ولوس وماجى

ابى الحبيب اكملت رسالتك وتحملت الامك بصبر — تستودعك السماء مع الابرار والقديسين — ليلى ونبيل

آلنا انتقالك دون وداع بعد ترقبنا لقياك ستظل تذكر تضحياتك ومحبتك وتفخر بكفاءتك رمسيس ومهير

ابننا الحبيب عزنا رحيلك المفاجىء دون وداع ذكراك بقلوبنا انعم مع القديسين والابرار — امين ابنا

الصدمة قاسية والعيون باكية وذكراك باقية شقيقك رياض غالى وحرمه

شكر وذكرى الاربعين لطيبة الذكر

المرحومة رؤوفة ملك حنا

تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين لروحها الطاهرة الرابعة مساء الاحد ١/٨ بكنيسة مار جرجس بالمعادى بشبرا وتشكر المتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه ورئيس الوزراء والوزراء وقداسة البابا شنودة

ماما الغالية اطلى نداء نقدناه واحن قلب خسرناه اختطفت سريعا ورحلت دون وداع عزاؤنا انك بالسماء شوقى وحرمه وعدلى وحرمه

ماما الغالية كنت الشمعة التى تحترق لاجلنا والقلب الذى ينزف لسعادتنا فانعمى بالفردوس سمير ومنير

ماما الغالية اليوم ذكراك ذكرى طاهرة غالية عيد ميلاد المسيح فانعمى بجوار القديسين صفى وصديق

ماما الغالية ودعناك بالدموع واستقبلتك السماء بالشموع فكيه وموسى

ماما الغالية اعز قلب نفتقده كنت المحبة للجميع لك الفردوس سعاد ووليم ومسيرة وجاد

اختى الغالية كنت اود أن انعيك ولكنك لبيت نداء السماء فانعمى بالفردوس اخوك عوض الله

اربعون يوما مضت لفراقك وزاد شوقنا لرؤياك ستظل محبتك بقلوبنا للابد نادى وحرمه ولطفى

« طبعة اولى »

ذكرى الاربعين

تتقدم اسرة

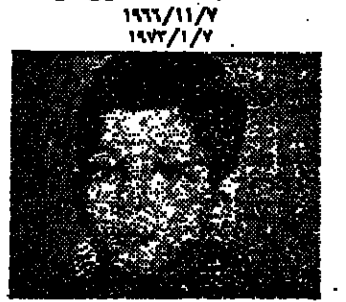
المرحوم محمد العقاد

بالشكر لكل من واساهم بالحضور او بالبرق وسيحيى السيد عبد الحكيم عبده ذكرى الاربعين مساء الاحد يناير بمسجد عمر مكرم

هذا هو ولدى الحبيب

احمد عبد الله خورشيد

١٩٦٦/١١/٧
١٩٧٢/١/٧



الذكرى السنوية الاولى

للمرحوم الخواجة انطوان جورج بطيخة

تقيم العائلة قداسا الهيا على روحه الطاهرة غدا الاحد ٧٫٣٠ مساء بكنيسة الروم الكاثوليك ميدان الشيخ يوسف ريحان بجاردن سيتى

حبيبنا الغالى — رحيلك المفاجىء صدمة أدمت قلوبنا كنت الشمعة المضيئة فى حياتنا وكنت الانسانية والعطف والوفاء — عزاؤنا انك مع القديسين ليلى — سونيا موريس — خالد نادى

الذكرى السنوية للمرحوم

الحاج محمد سالم ورد

تحييها الاسرة بتلاوة القرآن الكريم اليوم بمنزله ٣ شارع القصر العينى

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم المهندس

احمد عزيز البرقوقى

تحييها الاسرة غدا الاحد صباحا للسيدات ومساء للرجال بمنزل الفقيد ١٩ محمد عبيد — محطة فاتن حمامة — مصر الجديدة

الذكرى السنوية الاولى

تحيى اسرة خضر بالاسكندرية ذكرى

المرحومة الحاجة نفوسة رستم

حرم المرحوم الحاج محمد خضر يوم الاحد ٨ يناير بالسرادق ٣٧ شارع بنى العباسى باب شرقى

الذكرى السنوية

للمرحومة فوزية ميلاد

كل عيد ميلاد تتذكر فراقك وتبكيك ملائكة وكفاك مهما كتبنا لا نوفيك حقك لك السماء ولنا البكاء زوجتك واولادك تلغرافيا ٥ السيفى محرم بك اسكندرية

كريمتنا العزيزة شقيقتنا الغالية فوزية اليوم لذكراك ذكرى غالية عيد ميلاد المسيح فارقتنا بالجسد لكن روحك معنا ذكراك الطيبة لن تمحوها السنون والدتك ووالدك واخوتك

الذكرى السنوية الثالثة للمرحوم

برنس تاوفيلس فرج

بقلب اعتصره الشوق والفراق تحييهازوجته الساعة الثامنةصباح الاحد بكنيسة ابو سيفين بحدائق القبة

الذكرى السنوية الثالثة للمرحومة

السيدة فهيمة عبد المسيح

تحييها الاسرة باقامة القداس الالهى لروحها الطاهرة صباح غد الاحد بكنيسة السيدة العذراء بمعترة بشبرا

الاحزاب الاشتراكية الاوروبية تشن حملة جديدة

لوكاسا فى ٦ — وكالات الانباء — أعلن فيلى برانت مستشار المانيا الغربية السابق وزعيم الحزب الاشتراكى الديمقراطى أن حزبه سيشترك مع الاحزاب الاشتراكية الاوروبية الاخرى خلال العام الحالى فى شن حملة جديدة لفرض مزيد من العزلة على حكومةجنوب أفريقيا العنصرية بهدف انهاء التمييز العنصرى فى جنوب القارة الافريقية

وأضاف برانت فى تصريح أدلى به قبل مغادرته لوساكا اليوم فى نهاية زيارة استغرقت ١٠ أيام ان مستقبل جنوب افريقيا سيتحدد وفقا لحركة القوى الاجتماعية والسياسة داخلها .

وأكد برانت أن المانيا الغربية لا تقوم ببيع أسلحة الى جنوب افريقيا وقال ان جزبه قد طالب حكومة المانيا الغربية بمراجعة قائمة صادراتها للتأكد من عدم تسرب السلع الالمانية الى اسواق جنوب أفريقيا .

اسعار الذهب بالجرام بمحلات

احمدومحمود السرجانىوشركاهم

خلفاء امين ونور السرجانى

توصية بالسهم

الصاغة ٩٫١٢٥ عبدالخالقثروت ٩١٧٧٨

الجنيه	٢٨٢٥ قرشا
عيار ٢٢	٣٩٦ قرشا
عيار ٢١	٣٥٤ قرشا
عيار ١٨	٣٠٤ قروش
عيار ١٤	٢٢٤ قرشا

اسعار الذهب بالجرام بمحلات

عبد العزيز مصطفى بالاسكندرية

اول شارع فرنسا ت ٨٠٤٢٩٨

الجنيه	٢٠٠٠ قرش
عيار ٢١	٢٥٨ قرشا
عيار ١٨	٢٠٧ قروش

طبع بمطابع « الاهرام » بالجلاء
٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١



المجد لله فى الأعالى وعلى الأرض السلام وبالناس المسرة
فى عيد الميلاد المجيد
نتقدم بأصدق التهانى وأطيب الأمانى إلى أقباط مصر وسائر الشعوب المسيحية
ضارعين المولى أن يسدد خطى قائدنا المؤمن الرئيس محمد أنور السادات على طريق المحبة والرخاء والسلام



